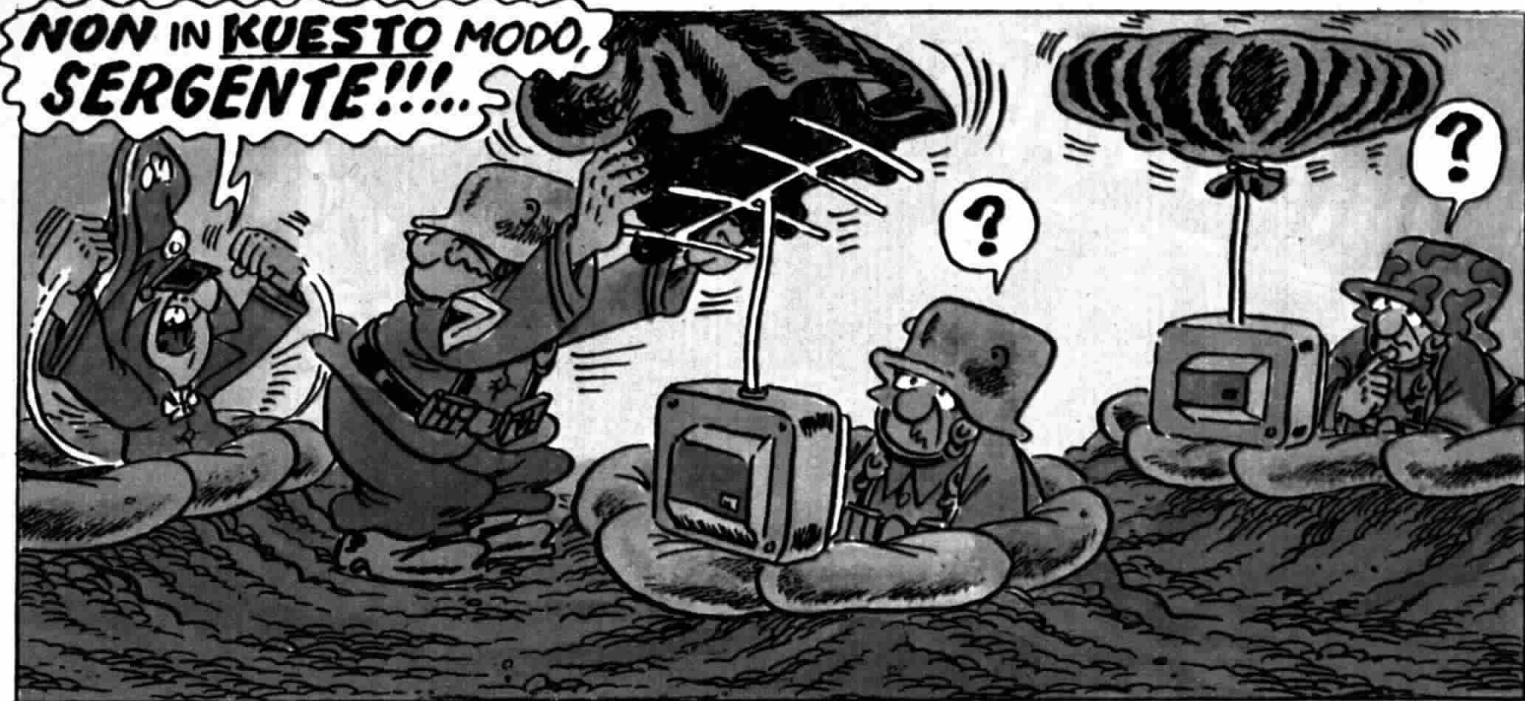
O LXII N. 35/1985
EMBRE
00
RAI
PRODUZIONE RF
RC tv
Radiocorriere
ESCLUSIVO
ENTRIAMO
IN CASA
DI
TINA
TURNER

BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso

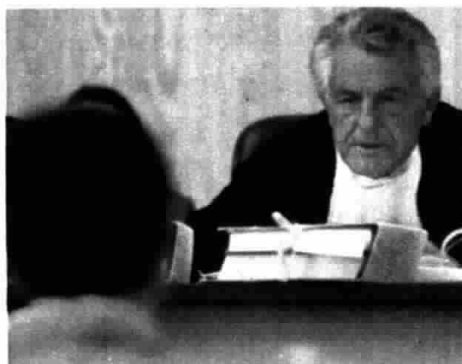
Sturmtruppen
..HERR CAPITANEN, LE TRUPPEN CONTINUANO A LITIGAREN SULLA SCELTA DEI PROGRAMMEN!!.
SMETTILA D'INSULTAREN IL MIO PROGRAMMA PREFERITEN!!
IL TUO PRESENTATOREN FA SKIFEN!..
..SARÀ BELLEN IL TUO!!.
PL!
PL!
PL!
..OH KUANTI BEI PROGRAMMEN MADAMEN DORÈ, OH KUANTI BEI PROGRAMMEN....
..KUESTA È ANARKIEN!.. EIN ESERCITEN DISCIPLINATEN NON PUÒ ESSERE DIVISEN DA KUESTIONI TELEFISIVEN!!. TUTTO CIÒ DEFE FINIREN IMMEDIATAMENTE!!..

..AFETE KUALKE ORDINE?..
JA!. OSCURATEN LE ANTENNEN!!!..

IL SEGUITEN ALLA PROSSIMA PUNTATEN

N. 35 - 1/7 SETTEMBRE 1

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri
CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi
INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti
REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli
REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Renato Girello, Giuseppe Novero
GRAFICI
Paolo Grasso, Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*
SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*, Stella Catà, Anna Leuti
HANNO COLLABORATO:
Salvatore G. Biamonte, Bonvi, Carlo Bressan, Luciana Capretti, Roberto Costa, Piero Di Silvestro (*grafico*), Pino Farinotti, Mario Gamba, Nancy Griffin, Ughetta Lanari, Antonio Lubrano, Michele Lubrano, Edek Osser, Rosa Palamidessi, Antonio Pandiscia, Sandro Paternostro, Fulvio Roccatano, Monica Salerno, Dario Salvatori, Fiorenza Sartori (*fotografa*), Laura Terzani, Demetrio Volcic
LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, Aslan, Bouvet, Contrasto, Cortini, Gamma, Giarrè, Guadrini, Guichard, Koch, Lanker, Ledru, Le Tac, LFI, Martinuzzi, Mencarini, Neri, Oliviero, Olympia, Ponzio, Sipa Press, Sygma, Viti, Volpe, Ufficio Stampa Rai
DISEGNI
Fabrizio Mazzotta
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

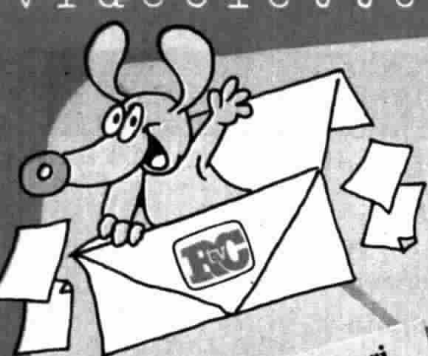
La foto di copertina è di Brian Lanker/ Grazia Neri

Incontro ravvicinato col giudice del processo Agca

Mike Bongiorno: il retroscena di un «sì»

Maria Canins ai mondiali di ciclismo

irezione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. (06) 3619794 ● **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 ● **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 ● Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70 ● **Abbonamenti:** Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4940841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90722027 ● **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 ● ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

Il Radiocorriere tv *ospita la piccola posta di* TG 2 - Di tasca nostra *anche durante l'estate. Questa trasmissione continua a ricevere molte lettere di spettatori che richiedono informazioni in risposta. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune*

da Ughetta Lanari

L'anima jazz di Adriano Mazzoletti

Adriano Mazzoletti, giornalista, esperto di jazz, autore di innumerevoli programmi radiofonici, è nato a Genova nel 1935, vive a Roma dove ha iniziato — nel 1958 — a collaborare alla Rai come autore di programmi di musica leggera.

Adriano quando hai scoperto di amare il jazz?

«Avevo 13 o 14 anni quando mi potevo definire un radiomane e ascoltavo in continuazione i brani eseguiti dalle grandi orchestre americane del dopoguerra. In casa mio padre portava già alcuni dischi di Rabagliati o Natalino Otto che avevano un contenuto jazzistico».

Sognavi di diventare un grande esecutore jazz?

«Ho studiato vari strumenti fra cui il piano e la batteria, ma il mio sogno non era quello di diventare un grande interprete, ma quello di fare la radio, cosa che poi ho fatto».

Il jazz è in maggiore evoluzione rispetto ad altri generi musicali?

«Tutta la musica che oggi ascoltiamo ha subito l'influenza del jazz. Tutte le canzoni dal 1917 ad oggi derivano sostanzialmente dal jazz. Oggi non ci sarebbero neanche i Duran Duran, perché tutta la linea musicale del beat, rock, pop, ecc., deriva dal blues».

Si nasce con un'anima jazz?

«Più che con un'anima jazz si nasce con una predisposizione ritmica. Per quello che mi riguarda, ricordo che mia madre raccontava che quando avevo due o tre anni seguivo il suono di una banda, venuta a suonare a Genova per una festa, battendo il tempo con i piedi».

Nella tua lunga carriera di esperto hai conosciuto moltissimi personaggi, quale ti ha emozionato di più?

«Louis Armstrong, straordinario come autore, interprete e come uomo. Louis era all'altezza del personaggio».

Nel jazz è più importante la musica o l'esecuzione?

«Il jazz è musica di esecutori; la grande genialità e il grande limite del jazz è proprio questo, infatti se non produrrà più grandi interpreti rischierà di morire. Il jazz è un fatto molto personale».

Tra i giovani interpreti di oggi chi ascolti volentieri?

«Sono tanti, ma posso citare Lucio Dalla, Paolo Conte, Edoardo Bennato, Franco Battiato, che guarda caso hanno tutti più o meno un passato jazzistico. Amo anche i grandi francesi che assaporo e gusto come un buon vino».

Adriano Mazzoletti autore di programmi musicali

La cartella del suddito

La signora Concetta Raffone di Castellammare di Stabia, in provincia di Napoli, ci ha fatto pervenire la fotocopia di una cartella di imposte, per complessive 13.000 lire, pervenutale direttamente dall'Esattoria comunale di Lucera.

La lettera ci fa notare alcune divertenti stranezze risultanti dalla cartella: la signora Raffone sarebbe nata a Castiglione dei Papi e invece è nativa di Castellammare di Stabia; non è mai stata a Lucera neppure di passaggio; dai codici citati nella cartella non si riesce a capire a che titolo le è stato chiesto il pagamento dell'imposta.

La lettera conclude: «È mai possibile che i documenti che lo Stato invia al cittadino siano — a parte gli errori — tanto difficili da interpretare e redatti con terminologie tanto specializzate?».

Per rispondere potremmo ricordare alla nostra lettrice Concetta Raffone la dichiarazione rilasciata a *Di tasca nostra* — l'inchiesta aveva per titolo «L'autunno delle tasse» — da un esperto di pubblica amministrazione: «Nei rapporti con la burocrazia il cittadino è trattato come un suddito».

da Raffaele Sepe

Grazie, Capri

Egregio direttore,

puntualmente ogni anno i miei figli Nicola, Ida e Carmen sono ospiti dei cugini Enzo e Luca Staiano che hanno casa a Capri. E ogni anno, puntualmente, anche io (e mia moglie Lillina) lasciamo San Bartolomeo in Galdo, in provincia di Benevento, per trascorrere un periodo di vacanza nell'isola. Quest'anno abbiamo avuto una gradita sorpresa: le autorità locali e i responsabili dei beni culturali e ambientali sono riusciti a dare inizio ai lavori per il restauro di una Certosa che è bella a vedersi e ha una storia singolare. Fu fatta costruire dal conte Giacomo Arcucci in segno di ringraziamento perché era stato esaudito il suo desiderio di avere un figlio. Come cambiano le aspettative! Questa Certosa meritava un restauro che la conservasse, nel tempo, fra quei beni che appartengono al godimento estetico di tutti. La mia attuale esperienza di sindaco di San Bartolomeo in Galdo mi fa ancora più apprezzare l'iniziativa e le difficoltà superate, perciò mi sono permesso di chiedere ospitalità al suo ottimo giornale per esprimere pubblica soddisfazione a Capri e per ricordare a noi che amministriamo di non stancarci mai nel difendere e tutelare le piccole e grandi bellezze dei nostri paesi.

Le «pile» inquinano

Un medico di Moncalieri, in provincia di Torino, il dottor Giovanni Pecchio ci scrive per segnalarci un problema che riguarda non solo l'Italia, ma quasi tutti i Paesi della Terra. È quello relativo alle «pile» (o batterie) ad alto contenuto di mercurio che vengono, dopo l'uso, gettate nelle spazzature domestiche.

Scrive ancora il dottor Pecchio: «Ciò rappresenta un grave pericolo di inquinamento perché con i liquami della disgregazione penetrano nei terreni sostanze molto tossiche. In un chilo di batterie c'è una quantità di mercurio che può contaminare circa 700 quintali di alimenti. Potreste approfondire il problema e verificare se quanto ho letto corrisponde al vero? E come possiamo noi consumatori difenderci da questo pericolo? Non basta che le batterie vengano considerate rifiuti urbani pericolosi se non si prende alcun provvedimento al riguardo». Effettivamente i dati in possesso del dottor Pecchio sono esatti. Le batterie che noi infiliamo con tanta noncuranza nella radio, nei mangianastri e in decine di altri oggetti di uso comune rischiano una volta scariche, e quindi gettate nella spazzatura, di trasformarsi in una bomba a scoppio ritardato. Infatti mentre tutta la materia dei rifiuti, pericolosi e non, è stata disciplinata dal Parlamento e dal governo con una accuratezza che rasenta la pignoleria, le batterie (e non solo quelle) continuano ad avvelenare la nostra terra. *Di tasca nostra* si è già occupata — anche se in un modo non organico — della difesa dell'ambiente. A molti, ad esempio, non sarà sfuggita, a fine 1984, la trasmissione organizzata in collaborazione tra i servizi speciali del *TG 1*, diretti da Alberto La Volpe, e da *TG 2 Di tasca nostra* sul grave problema dell'eutrofizzazione delle acque dell'Adriatico, un progressivo avvelenamento al quale contribuiscono tutti i nostri rifiuti: dai detersivi che rendono bianco, sempre più bianco il bucato, agli allevamenti di maiali, dai pesticidi e dai fertilizzanti usati senza discernimento ai rifiuti, come le batterie, che vengono scaricati — nonostante leggi e disposizioni — nei corsi d'acqua e nelle pieghe della nostra terra. Qualcuno ha detto che l'inquinamento sarà l'emergenza degli anni Novanta. Secondo noi quell'emergenza è già cominciata. *Di tasca nostra* si occuperà in modo organico anche di questo problema perché rientra nella sfera primaria della difesa dei diritti del cittadino.

A cura
di ROBERTO
COSTA

I santi...

DO 1	SANT'EGIDIO	Il sole 6,35 (19,44). La luna 20,56 (8,24)
LU 2	SANT'ELPIDIO	Il sole 6,37 (19,42). La luna 21,16 (9,26)
MA 3	SAN GREGORIO MAGNO	Il sole 6,38 (19,41). La luna 21,36 (10,28)
ME 4	SANTA ROSALIA	Il sole 6,39 (19,39). La luna 21,58 (11,30)
GI 5	SAN LORENZO GIUSTINIANI	Il sole 6,40 (19,37). La luna 22,23 (12,32)
VE 6	SAN ZACCARIA	Il sole 6,41 (19,36). La luna 22,54 (13,35)
SA 7	SAN GRATO DI AOSTA	Il sole 6,42 (19,34). La luna 23,31 (14,38)

...e la fortuna

TOTIP

CONCORSO N. 35 DEL 1-9 1985

TOTALE COLONNE N. 144

LIRE 50.400

VINCITE 12 | 11 | 10

1	1	X	2
2	2		
3	X		
4	1	2	
5	X	2	
6	1		
7	1	X	2
8	X		
9	1	X	
10	2		
11	1		
12	1	2	

LOTTO

Bari	72	18	20	7	46
Cagliari	30	72	84	36	68
Firenze	56	82	86	1	74
Genova	69	27	41	90	59
Milano	59	55	50	44	7
Napoli	75	61	87	59	48
Palermo	69	72	22	34	13
Roma	21	18	54	13	24
Torino	3	24	7	55	65
Venezia	52	58	34	55	39
Tutte	55	82	41	20	14
Terno del Radiocorriere tv			88	53	75

Previsioni per l'estrazione del 31-8-1985

Spagna sì corrida no

Caro direttore,
le scrivo per rivolgere un appello a tutti i lettori del *Radiocorriere tv* che si apprestano a trascorrere le loro vacanze in Spagna: non andate a vedere la corrida! Questo tipo di spettacolo, infatti, sopravvive grazie alla presenza dei turisti dato che solo il sette per cento degli spagnoli va ancora ad assistere a una corrida. Per coloro che tuttora credono si tratti di un nobile (sic!) duello tra la forza bruta del toro e l'abilità e il coraggio del torero, porto a loro conoscenza le condizioni in cui si trova solitamente l'animale al momento di entrare nell'arena: è stato battuto con sacchetti pieni di sabbia e picchiato con bastoni alle gambe, gli hanno spalmato un unguento sui piedi per rendergli impacciati i passi, gli hanno divaricato a forza gli zoccoli per renderlo più lento, gli hanno limato le punte delle corna esponendo i nervi, gli hanno ficcato dell'ovatta dentro una narice per togliergli il fiato, versato del laudano nelle orecchie, infilzato un ago nei testicoli. A queste torture preliminari seguono, naturalmente, quelle che tutto il pubblico può osservare durante la corrida vera e propria. Nel dorso del toro vengono affondate banderillas, piche e, finalmente, arriva il torero cui spetta «l'ardito» compito di dare il colpo di grazia all'animale. Spesso il toro, però, non muore, viene trascinato via agonizzante mentre lascia sull'arena una lunga striscia di sangue. In Spagna ci sono tante belle cose da vedere ma la corrida, di certo, non è tra queste. Saluti a tutti.

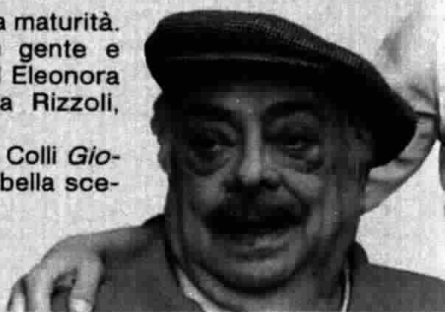
(lettera firmata)

ELEONORA PREFERISCE LE TRENTENNI COME LEI

Eleonora Giorgi in compagnia di Aldo Fabrizi

Questo momento lo chiama maturità. «Finalmente faccio film con gente e problemi della mia età». Così Eleonora Giorgi, trent'anni, ex-signora Rizzoli, sempre più impegnata sui set.

Completato il film di Marco Colli *Giovanni senza pensieri*, «la più bella sceneggiatura che abbia letto. Non conoscevo affatto Marco e ho accettato questo film "alla cieca" con grande entusiasmo», ora sta girando *Atto d'amore* diretta da Alfredo Giannetti accanto a Massimo Ranieri.

Ma non è finita: «Ho un progetto ma non vorrei svelarlo... posso solo dire che tornerò sul set al massimo nel mese di dicembre». E guarda caso ancora con un ruolo della sua età. Eleonora Giorgi sarà infatti la trentenne protagonista dell'«opera prima» di Cristina Comencini, figlia del celebre regista che, dopo la sorella Francesca, passa anche lei dietro la macchina da presa.

LIV ULLMANN SPOSA UN MILIARDARIO

Liv Ullmann

foto Amendola

Ha gli occhi ridenti e chiari «come i fiordi della sua Norvegia». Un'etichetta datale da Ingmar Bergman, rimasta inalterata dal tempo in cui esordì in *Persona*. Liv Ullmann, a 47 anni, è a una svolta della sua vita. «Per la prima volta interpreto una donna normale calata in una commedia divertente. Finora i registi mi hanno sempre messa nei panni di una che, a dir poco, si deve suicidare». Il ruolo «normale» è quello di *Speriamo che sia femmina*, il film di Mario Monicelli con Catherine Deneuve, Stefania Sandrelli, Giuliana De Sio, Athina Cenci e l'esordiente Lucrezia Lante della Rovere. Dopo questa esperienza (tra l'altro è «la prima volta che recito con tante donne. Conoscevo solo Catherine»), Liv Ullmann torna in teatro in Norvegia con *Madre Courage* di Bertolt Brecht, in America con una pièce di Harold Pinter. E ancora sarà in Italia per un film prodotto da Raiuno e diretto da Mauro Bolognini dal titolo provvisorio *Dossier Gulag*. E non è finita: l'8 settembre, proprio a Roma, sposerà un miliardario americano.

Uno spot per il tenente Colombo

Peter Falk

Peter Falk, il famoso tenente Colombo, arriverà in Italia il 9 settembre. È stata la Lega delle Cooperative a chiamarlo e a stipulare con lui un contratto da capogiro per uno spot pubblicitario: anche le coop sono entrate nel giro della pubblicità d'autore, o meglio d'attore.

Con il suo impermeabile sdrucito, il sigaro verde cubano e il cagnolone un po' stupido, Peter Falk si aggirerà in un grandissimo supermercato riempito con veri prodotti coop — ricostruito per l'occasione negli studi della De Paolis — alla ricerca non di un assassino, ma delle ragioni della convenienza coop.

Per venire in Italia il simpatico attore ha posto condizioni precise: oltre al pagamento in dollari ha voluto due suites nel migliore albergo della capitale, una macchina blindata (visto che in Italia i poliziotti non hanno vita facile) e 150 dollari al giorno per le piccole spese.

A conti fatti sembra comunque che un divo di Hollywood con tante pretese costi più o meno come un attore italiano.

Del resto, come dice la pubblicità: se lo mandi giù, lui ti vende di più!

Raiuno nel paese delle meraviglie

L'accordo con la Walt Disney è stato firmato; ora la parola definitiva spetta alla Commissione del Ministero per il Commercio con l'Estero. Se tutto va bene, a partire dal gennaio '86 potremo vedere sul piccolo schermo cinque fra i più celebri lungometraggi a cartoni animati, film comici e d'avventura, decine di cortometraggi e alcuni fra i più bei documentari della Disney Production: frutto del più importante accordo mai firmato dalla casa americana con un'emittente televisiva europea.

Raiuno si è assicurata, con un contratto della durata di cinque anni, i diritti televisivi di cinque classici che faranno la felicità dei piccoli telespettatori: *Saludos amigos, I tre caballeros, Mary Poppins, Alice nel paese delle meraviglie* e *Dumbo*. A questi si aggiunge un consistente pacchetto di film come *Il maggiolino tutto matto, I figli del capitano Grant, I racconti dello zio Tom, FBI operazione gatto*; più tutti i cartoons di Topolino e Paperino, dalle *Merry Melodies* agli anni '60, e la serie dei grandi documentari, tipo *Deserto che vive*, dall'inconfondibile stile Disney.

Su Raidue il gioco delle favole

Un nuovo gioco ci propone Raidue: *Il gioco delle favole* di Emanuele Luzzati e Giulio Gianini. Sei storie in cartone animato, in onda da martedì 3 settembre alle ore 16. Nelle sei favole che compongono la serie, gli autori hanno messo in evidenza i temi classici che si ritrovano sempre in ogni racconto.

in *C'erano tre fratelli* è sviluppato il tema del dono magico; ne *La ragazza cigno* quello della liberazione della fanciulla e in *La donna serpente* c'è il tema del superamento delle prove. La storia di *Pulcinella e il pesce magico* ammonisce «chi troppo vuole nulla stringe». *L'uccello di fuoco*, il bellissimo uccello che emana vivida luce, prigioniero dello zarevic Ivan, al quale regala una delle sue penne, ha in sé il tema della libertà. E c'è *La palla d'oro* a concludere questo piacevole gioco che sollecita nei ragazzi il gusto della ricerca.

In tv quattro film inediti di Shirley Temple

Può sembrare strano, ma dopo mezzo secolo molti film interpretati da Shirley Temple sono ancora inediti in Italia: quattro di questi (*Dietro l'angolo*, 1938, *Susanna e le giubbe rosse*, 1939, *Alla ricerca della felicità* e *Non siamo più bambini*, entrambi del '40) verranno presentati da Raidue nel prossimo autunno, parte di un ciclo di 19 lungometraggi interpretati dall'attrice, che andrà in onda ogni domenica mattina dal 22 settembre. Tutti questi film sono stati doppiati per l'occasione.

Nata nel 1928, Shirley Temple ha debuttato come bambina prodigio nel 1932 in una serie di cortometraggi per bambini e due anni dopo interpretò, come protagonista, *Il trionfo della vita*, film che apre il ciclo televisivo.

La fortuna cinematografica di Shirley Temple cominciò a declinare verso gli anni Quaranta e nel 1950 l'attrice abbandonò il cinema.

Recentemente molti dei suoi film sono stati riproposti dalle tv in America in inedite versioni a colori. Così piace infatti ai bambini americani, ed è stato necessario colorare i vecchi film, fotogramma per fotogramma.

Gere, da gigolò a re d'Israele

È la superstar di un superkolossal. La star è Richard Gere, ex «American gigolò»; il kolossal è *Re David*, costato alla Paramount ben 25 milioni di dollari. La storia del pastore diventato secondo re d'Israele (1004-961 a.C.) è stata girata in Italia. L'ha diretta l'australiano Bruce Beresford «scoperto» dagli americani per *Tender mercies*.

Gere era stato fino all'ultimo momento indeciso se accettare o meno il ruolo: nello stesso periodo infatti stava completando *Cotton club*, il film di Francis Ford Coppola. Con lui nel cast la protagonista di *Momenti di gloria*, Alice Krige, nel ruolo di Betsabea. Infine, un'altra superstar della troupe, Ken Adam, autore degli effetti speciali di tanti *007*, del *Dott. Stranamore* e di *Barry Lyndon*.

Richard Gere

Jack Lemmon un americano a Napoli

Jack Lemmon, il più newyorkese degli attori d'oltre oceano, inaugura la nuova stagione del cinema americano con un film italianissimo, *Maccheroni* del regista Ettore Scola, in cui ha come partner Marcello Mastroianni.

È la storia di Robert e Antonio, un americano e un napoletano che avevano fatto amicizia quarant'anni prima, nei giorni della guerra. Poi le loro strade si sono separate: Robert è diventato un frenetico uomo d'affari sul punto di divorziare e con tante pillole contro l'ansia; Antonio scrive sceneggiate a lieto fine perché crede che il pessimismo sia un luogo comune. I due si rincontrano a Napoli e...

Il film non ha fatto in tempo a partecipare alla mostra cinematografica veneziana.

Jack Lemmon e Marcello Mastroianni in una scena del film

Capretti
New York

Torna il generale d'acciaio

La valanga di «Emmys» che si è riversata sulla serie post moderna e rockeggiante *Miami vice* della NBC deve aver ulteriormente convinto i produttori ed i programmisti delle reti concorrenti che era il caso di imitarne la formula. Così la ABC lancia proprio in questi giorni i due gemelli di *Miami vice: The insiders* e *Hollywood beat*. Minimo comun denominatore: la musica, che scandirà il frenetico susseguirsi di inseguimenti e sparatorie. Entrambe le serie utilizzano motivi di successo presi in prestito dalla classifica dei Top 40. In *The insiders* i protagonisti sono due reporter d'assalto, un giornalista bianco ed un fotografo nero, appena uscito di prigione (chiara citazione dal fortunatissimo *48 ore* di Eddie Murphy), che in incognito vanno a caccia di storie scottanti da pubblicare sui maggiori periodici americani. *Hollywood beat* vede in azione due poliziotti in borghese belli, giovani e scattanti che pattugliano la zona di Hollywood Boulevard a caccia di criminali e drogati. Bersaglio delle serie ovviamente il pubblico degli adolescenti e dei giovani fino a 30 anni, lo stesso che ha decretato il successo di *Miami vice*.

Intanto la CBS sta producendo a pieno ritmo un'altra novità poliziesca per il prossimo autunno: le avventure di Maigret, che arrivano sugli schermi americani con il veterano George C. Scott nella parte del flemmatico e buongustaio commissario francese. Il film televisivo vedrà Maigret, sulla Queen Elizabeth II in rotta per New York, sulle tracce dell'assassino di un suo collega. Una prova generale, questa, per il debutto della serie televisiva omonima che dovrebbe seguire al film. Nel frattempo George C. Scott è occupato a produrre ed interpretare *The last days of Patton*, un film televisivo di tre ore dedicato agli ultimi giorni del generale americano fino alla sua morte, il 21 dicembre del '45, in seguito ad un incidente stradale. Dopo il successo del film originale *Patton*,

George C. Scott nei panni di Patton

che fruttò un Oscar a Scott nel 1971, l'attore ha acquistato i diritti del romanzo omonimo di Ladislao Farago per riraccontare la storia del generale d'acciaio. Il progetto televisivo, elaborato in collaborazione con la Library of Congress, vedrà in azione il generale Eisenhower e lo stesso Patton nei suoi aspetti sia privati sia pubblici.

Sandro Paternostro
da Londra

Sherlock Holmes indaga ancora per la I.T.V.

Continuano sul canale indipendente britannico I.T.V. le avventure di Sherlock Holmes, una nuova serie di telefilm basata sulle imprese del famoso detective creato dallo scrittore Arthur Conan-Doyle. Sono previste sei puntate di un'ora ciascuna con sei storie indipendenti l'una dall'altra. Delle prime due puntate vi abbiamo già parlato. Venerdì 6 settembre va in onda il terzo episodio (*The Norwood builder, Il costruttore di Norwood*), la regia di Ken Grieve. C'è un giovane e sfortunato avvocato che viene arrestato per avere presumibilmente assassinato un muratore-costruttore ormai ritiratosi dal lavoro ma tanto ricco da nominarlo suo erede. Sherlock Holmes (Jeremy Brett) e Watson (David Burke) dimostrano che l'avvocato è innocente e smascherano il vero omicida. Nel quarto episodio (*The resident patient*, letteralmente *Il paziente residente*) — regista David Carson — il giovane dottore Percy Trewelyan trova inaspettatamente un generoso mecenate che gli offre di mettere su un moderno ambulatorio, anzi una mini-clinica privata, ottenendo in cambio una limitata partecipazione agli utili. Il mecenate, Mr. Blessington, pretende l'uso «discreto» di alcuni vani. Un paziente scompare durante la visita e Blessington finisce impiccato.

Holmes, che ha capito al volo che Blessington non è uno stinco di santo, scopre gli assassini. Nel quinto episodio (*The redheaded league, La lega dalla testa rossa*) — regista John Bruce — un bizzarro istituto di beneficenza offre denaro a palate ad un giovanotto dai capelli rossi Jabez Wilson per fargli ricopiare per quattro ore al giorno nientedimeno che l'Enciclopedia Britannica. In realtà si tratta di uno stratagemma per tenere Wilson impegnato mentre si commette un delitto. Wilson dovrebbe servire da testimone e da alibi. Ma Holmes e Watson smascherano i diabolici architetti del crimine.

Nel sesto ed ultimo episodio (ritorna la regia di Alan Grint) c'è un duello a morte tra Holmes ed il suo rivale per eccellenza il sinistro, il mefistofelico dottor Moriartry. Il duello si svolge sull'orlo di un precipizio al solenne cospetto delle cascate di Reichenbach in Svizzera. Indovinate chi vince...

Demetrio Volcic
da Bonn

Tutti a Berlino per festeggiare radio e televisione

A Berlino, a Berlino! Cantanti, danzatrici, clowns, mimi, ventriloqui, andate nella ex capitale tedesca, dove comincia la grande esposizione radio-televisiva. Tra i vari programmi irradiati dalla fiera, anche una tribuna dei nuovi talenti pescati tra il pubblico. I promotori sperano di trovare nuovi professionisti.

Altre trasmissioni avranno come tema gli anni '60, e precisamente: le due reti cercheranno di vedere come gli stessi problemi venivano trattati allora e oggi. Il tutto sarà condito con molta musica dell'epoca.

Ci sarà di tutto all'esposizione: dai satelliti enormi ai televisori tascabili, soprattutto giapponesi. Sul fronte del video ormai quasi tutto è scoperto; le novità riguardano perciò soprattutto il suono.

I film stranieri trasmessi dalla fiera avranno un doppio audio: un canale trasmetterà la sincronizzazione in tedesco, mentre l'altro la versione originale. Questo esperimento in futuro verrà esteso a tutti i programmi stranieri, naturalmente per coloro che possiedono un televisore in grado di recepire la novità.

Pubblicati gli ultimi sondaggi: testimoniano che le reti ARD e ZDF continuano la loro corsa testa a testa. Nel primo semestre di quest'anno il cittadino tedesco ha tenuto acceso in media il suo televisore per 191 minuti al giorno. Ha seguito per 89 minuti i programmi del primo, e ugualmente per 89 minuti le trasmissioni del secondo programma. Segue, con grande distanza, il terzo con 26 minuti e le emittenti estere con 6 minuti al giorno.

Nel primo trimestre l'ARD era in leggero vantaggio; ora siamo in perfetta parità: si attende l'offensiva autunnale. Il primo programma punta molto sul *Dallas* germanico in arrivo. Sarà una trasmissione interminabile di ben cinquecento puntate, ma più intelligente, dicono i promotori, rispetto alle consorelle americane.

All'Esposizione radio-televisiva di Berlino tutte le novità tv

Michele Lubrano
da Parigi

Schygulla, Hitchcock e Africa nella tv di settembre

«Antenne 2» (la prima rete televisiva francese in indici di ascolto) propone il 2 settembre alle 20,35 una commedia di Jean-Claude Carrière, intitolata *Il promemoria*. Protagonista è Hanna Schygulla, la bella attrice tedesca che si cimenta con la lingua francese.

La commedia inizia con la descrizione della vita del protagonista maschile, Jean-Jacques, interpretato dall'attore André Dussolier, che si svolge secondo i canoni classici dei manager scapoli. Questa sorta di «armonia della solitudine» viene turbata dall'improvvisa invasione nell'appartamento dello scapolo di una donna sconosciuta, Hanna Schygulla, la quale rompe l'armonia, irrita Jean-Jacques, finisce insomma per turbare cuore, affari e sistema di vita dello scapolo...

La commedia di Jean-Claude Carrière è stata adattata per il piccolo schermo dallo stesso autore che ha anche preso in considerazione la partecipazione nel ruolo di protagonista femminile dell'attrice Hanna Schygulla.

Su «TF-1» termina il ciclo Hitchcok, con il film *Psyco*, interpretato da Anthony Perkins e Vera Miles. Il film è programmato per il 2 settembre alle 20,35 in «concorrenza» con la commedia in onda alla stessa ora su «Antenne 2».

Il 3 settembre termina la serie *Io, l'Africa*, tre puntate dedicate a cinque Paesi africani: Senegal, Congo, Benin, Burkina Faso (Togo) e Mali. Regista principale della serie è Benedetto Manacorda, coadiuvato da Jean Nocerra, Didier Mauro e Eric Dazin. Le tre puntate illustrano aspetti poco noti della realtà africana, descrivendo riti e tradizioni finora mai resi noti al vasto pubblico televisivo. L'ultima puntata è intitolata *Ai nostri figli*. Questi Paesi africani cercano di creare strutture nuove, capaci di assicurare l'avvenire dei propri figli, scavalcando talvolta secoli di naturale evoluzione. Diverse le soluzioni adottate, a seconda delle ideologie importate o più semplicemente della ricchezza di cui si dispone. Così, il Congo si è trasformato in un immenso cantiere dopo la scoperta di giacimenti petroliferi.

foto Mencarini

Hanna Schygulla

Nel Burkina Faso (Togo) lo sviluppo si realizza con l'uguaglianza dei sessi al punto che gli uomini, una volta la settimana, sono obbligati per legge, a dedicarsi a tutte le faccende domestiche. Sono previste pene corporali per i trasgressori.

Il 6 settembre, alle 20,30, su «TF-1» andrà in onda la registrazione del *Galà della stampa*, uno spettacolo che ogni anno viene ideato, realizzato ed interpretato dai giornalisti francesi. L'incasso è devoluto alle organizzazioni umanitarie francesi.

VERONICA ALÌ

"DIVORZIO PERCHÉ NON HO MAI VOLUTO ABBASSARE GLI OCCHI DI FRONTE A UN UOMO"

Veronica, moglie di Mohammed Alì, è venuta a Parigi per presentare la prima collezione di gioielli dello stilista André Courrèges. Tema: «Le nuvole».

É di qualche giorno fa la notizia che suo marito, Mohammed Alì, vuole divorziare. È vero?

«Sì. Sono io che ho presentato la richiesta di divorzio, ma è una decisione che abbiamo preso di comune accordo. Mohammed ha sempre avuto il coraggio delle sue opinioni ed è per questo che l'ho sempre ammirato. Ma anch'io dico ciò che penso. Mohammed voleva che sua moglie fosse musulmana e io non lo sono. È questa una delle ragioni per cui divorziamo».

Credevo che lei si fosse già convertita...

«Sono stata educata alla religione cattolica, poi ho incontrato Mohammed Alì e ho cominciato a studiare l'Islam con l'intenzione di convertirmi. Ma non l'ho mai

fatto. Ho capito che amavo questa religione ma non alcuni dei suoi riti».

Quali per esempio?

«La donna deve abbassare gli occhi ogni volta che un uomo le rivolge la parola. Questo mi ha sempre messo molto a disagio... Anche prima di incontrare Mohammed Alì, io ero molto semplice nel modo di vestire, ma da questo a dovermi coprire dalla testa ai piedi, no! Ho conosciuto dei musulmani che vestivano come noi. Io non me lo sono mai potuto permettere, perché sono la moglie di Mohammed Alì, un personaggio pubblico. Spesso, prima di uscire, gli facevo vedere il vestito che mi sarei messa. Quando era un po' troppo scollato, mi diceva: "Veronica non sei indecente, ma una vera musulmana non si vestirebbe mai così!". Questi sono dettagli, ma alla lunga finiscono per avere grande importanza».

Mohammed Alì un giorno, parlando di lei, disse: «Veronica non parla mai male di nessuno, è dolce e gentile. È una santa». Che cosa ne pensa lei?

(Sorride). «Avevo soltanto 18 anni quando ho incontrato Mohammed Alì. Avrei voluto diventare medico. Non ho potuto finire i miei studi perché lui pretendeva che lo accompagnassi sempre dappertutto. Allora ho smesso di pensare a me stessa e mi sono consacrata a lui. Non avevo che uno scopo: quello di renderlo felice».

E lui, l'ha resa felice?

«Fare la sua felicità mi ha resa felice».

Ha ragione lui, lei è una santa.

(Sorride). «Un giorno però non mi è più bastato. Mohammed Alì aveva smesso con la boxe, i bambini andavano a scuola e io mi sono detta: è venuto il momento di pensare un po' a me, di adoperare le mie capacità. Ho frequentato dei corsi di teatro, di musica, ma la mia passione è l'opera».

Sembra che lei non abbia mai osato domandare niente a suo marito, nemmeno una macchina!

«Durante gli anni ho sognato di avere una Mercedes. Un bel giorno lui ne ha comprata una per donarla alla nostra cuoca. Non ho detto niente...». (Sorride)

Mohammed Alì diceva sempre: «Io sono il più celebre, il più pittoresco, il più bel campione del mondo di boxe. Per farla breve io sono il più grande».

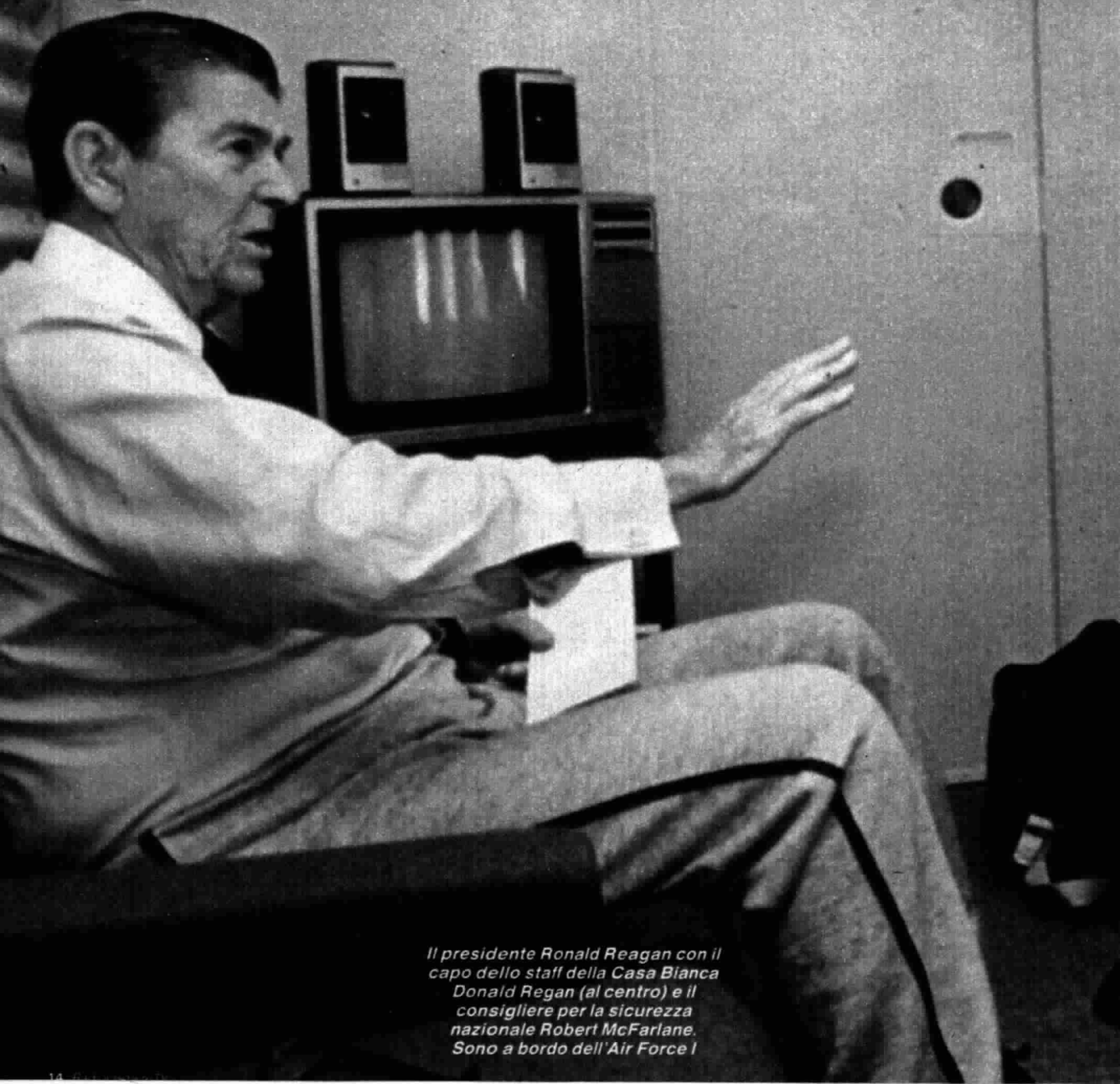
(Sorride). «E aveva ragione. Io non sapevo grandi cose di lui prima di incontrarlo, ma sapevo che aveva fama di essere presuntuoso, e per questa ragione non mi era per niente simpatico. La prima volta che ebbi occasione di parlargli eravamo a Salt Lake City, nell'Utah. Pronunciava un discorso sulla modestia! (Sorride). Mohammed Alì ha sempre saputo reclamizzarsi bene».

Che cosa resta dei dodici anni passati insieme?

«Ho imparato molto da Mohammed Alì. Ho viaggiato, ho avuto la fortuna di incontrare tutte le persone più importanti di questo mondo. Credo che anche lui abbia molto imparato da me. Prima di incontrarmi, non concepiva che una donna potesse essere intelligente (sorride), sincera e onesta...».

Intervista di Gisèle Galante

foto Le Tac-Paris Match-Ledru-Sygma G. Neri

Veronica, la moglie di Mohammed Alì (foto in alto), in un momento di relax al Bois de Boulogne. A sinistra, in barca con lo stilista Courrèges

REAGAN

Il presidente Ronald Reagan con il capo dello staff della Casa Bianca Donald Regan (al centro) e il consigliere per la sicurezza nazionale Robert McFarlane. Sono a bordo dell'Air Force I

IL PRESIDENTE AL LAVORO IN TUTA

Come sta Ronald Reagan? Bene, pare. Ha ricominciato il suo lavoro di presidente alla Casa Bianca tra riunioni, discorsi, conferenze stampa. Ha subito due operazioni in meno di un mese: prima un tumore all'intestino, poi un'escrescenza al naso di natura benigna. La paura del cancro cambierà la sua vita? «No», risponde «non è stato mai così, per cose di questo genere». Il momento più difficile? «Quando il tempo sembra scomparire, quando non fai più parte del mondo, quando sei sotto anestesia. Il momento più brutto l'ho provato quando ho cercato di capire dove ero e se ero già stato operato oppure no». Dopo la malattia, afferma Ronald Reagan, niente è cambiato per quanto riguarda la presidenza degli Stati Uniti. Era cambiato invece qualcosa dopo l'attentato. Nell'81 un certo John Hinkley tentò di ucciderlo a colpi di pistola e ferì al petto il presidente fortunatamente in modo non grave. E Nancy Reagan ha avuto una partecipazione più attiva durante il decorso della malattia? «No», dice il presidente, «ma Nancy è come una chioccia. Se succede qualcosa a uno della famiglia, ecco che tutti diventano subito suoi pulcini. E siccome è figlia di un chirurgo insiste perché nessuno mi faccia lavorare troppo». È stato fatto anche notare a Reagan che, tra non molto, dovrà incontrare, in un summit storico, il capo del Cremlino, Mikhail Gorbaciov, che è giovane e in buona salute. «Sì, ma cercherò di non approfittare di lui». Una battuta. Ma dimostra che Reagan vuol correre più veloce del suo male.

foto Sipa-Press/Guadrini

INCONTRI RAVVICINATI:

il personaggio di questa settimana è Severino Santiapichi, presidente del Tribunale che processa l'attentatore del Papa, Alì Agca

di ANTONIO LUBRANO

IL GIUDICE

Siracusa, agosto

La stagione dei grandi processi ricomincia lunedì 2 settembre con il dibattito sulla nuova camorra a Napoli. Ma è mai stata sospesa questa stagione? Il processo ad Alì Agca, l'attentatore del Papa, «un uomo che sicuramente non viene dal nulla», com'è stato detto, fu sospeso il 19 luglio, ripreso ai primi di agosto e inter-

Alì Agca

foto Panzio/Contrasto

rotto perché il presidente Santiapichi è andato in Germania e in Olanda a cercare altri elementi di giudizio. Nell'aula del Foro Italico a Roma il dibattimento riprenderà martedì 17 settembre. Per Severino Santiapichi, che dal 28 agosto è in Giappone, la parola ferie quest'anno non è stata mai veramente pronunciata. Soltanto sei giorni di riposo. A Siracusa, città dove vivono i suoi amici più cari e dove, trent'anni fa, cominciò la carriera di magistrato, come pretore.

Ed è nel suo rifugio di Siracusa che mi ha rilasciato l'intervista televisiva che apre il primo numero di *Incontri ravvicinati* (lunedì 2 settembre, ore 20,30, Raidue). Ho registrato quasi mezz'ora di domande e di risposte. Inevitabilmente una parte della nostra conversazione dovrà essere sacrificata. La trasmissione ha i suoi «tempi». Ecco dunque per il *Radiocorriere tv* alcuni stralci di quello che vedrete e ascolterete o che non ascolterete in tv.

Fuori dall'aula del tribunale, dottor Santiapichi, riesce mai «a staccare», come si suol dire, o si porta dietro le preoccupazioni, i turbamenti e le ansie di ciò che ha vissuto dentro?

SANTIAPICHI. «Mah, io le potrei rispondere, per dare di me un'immagine non sincera, che una volta staccato, cioè, una volta chiusa l'udienza io torno ad essere un cittadino che non fa il giudice. E le direi una bugia. A volte io mi guardo e penso di essere uno che, una volta finita l'udienza, non ha le preoccupazioni che ha, nella decisione o nella direzione di un dibattimento. Non è così, o almeno non è sempre così. Ci sono problemi grossi che lacerano l'anima. Ci sono decisioni da prendere che possono creare tormenti. C'è una necessità di maturare, di maturare una decisione, la necessità di riflettere. E tutto questo non lo si può confinare in uno spazio orario, destinato all'attività lavorativa e poi durante le pause dell'attività lavorativa non occuparsi più, dentro di sé, di questo».

Sono quarant'anni, da quando è nata la democrazia in Italia, che si parla di autonomia della magistratura. Ma lei, sinceramente, può dire che la magistratura in Italia è davvero autonoma?

SANTIAPICHI. «Qui bisognerebbe forse intendersi sul significato delle parole. Io le posso dire che sono anni che opero all'interno della magistratura e indubbiamente oggi la magistratura italiana, che è una magistratura che merita il pieno rispetto, nel

Una vacanza nel mare della nostalgia

senso della tradizione storica anglosassone del termine, è effettivamente una magistratura nelle grandi linee autonoma».

Il giudice Santiapichi (è nato a Scicli, Ragusa, 59 anni fa) con i suoi amici pescatori nel porto di Siracusa e in barca a pescare

Politica e magistratura. Secondo lei chi si intromette più spesso nelle competenze dell'altra?

SANTIAPICHI. «Ma sa, sulla magistratura si riverberano tensioni, a volte scaricate proprio sulla magistratura per la mancata soluzione di grossi problemi a monte. Si riverberano, ovviamente, anche lacerazioni politiche. Il rapporto tra politica e magistratura è un vecchio discorso. Io sono uno di quei giudici — e con ciò non critico assolutamente la scelta degli altri — che non fa alcuna politica attiva. Certo sarebbe difficile che un altro possa definire, per esempio, le mie simpatie politiche. Ma io ritengo che il problema del rapporto tra politica, partiti politici e magistratura un giorno o l'altro bisognerebbe risolverlo. Non sul piano della esclusione soltanto, o non in questi termini almeno, ma nel senso che bisognerebbe evitare soprattutto che problemi non risolti del Paese si riversino in questo "catino chiuso", che può essere la magistratura. I problemi debbono essere problemi di carattere generale e devono essere risolti dalla classe politica, non possono essere risolti dal giudice.

Se mancano controlli, per esempio, amministrativi, cioè, sull'operato della pubblica amministrazione, bisogna pensare che tutto questo si riversa sulla magistratura e determina quelli che possono sembrare pascoli abusivi della magistratura in settori che tradizionalmente erano di competenza di altri, con grave impatto sul funzionamento della pubblica amministrazione stessa, con gravissimo impatto sulla cosiddetta certezza del diritto, che è un bene fondamentale».

Sembra che prima della nascita di «quelli della notte» lei appartenesse già alla categoria dei nottambuli. È vero?

SANTIAPICHI. «A rigore, non sono un nottambulo».

Ma le piace vivere di notte?

SANTIAPICHI. «Sì, tutto sommato credo di sì».

Senta, basta leggere la cronaca del processo, di cui lei in questo momento è presidente. Si dice: Santiapichi «pugno di ferro in un guanto di velluto», «il tenace», «il paziente», «il duro». Mi aiuti a capire com'è il presidente Santiapichi.

SANTIAPICHI. «Sono uno come lei, o come un altro, faccio per caso il mestiere di giudice e cer-

co di farlo con la dovuta serenità».

La stampa, secondo lei, può influenzare i giudici?

SANTIAPICHI. «Forse che sì, forse che no. Ogni tanto mi ricordo di essere siciliano. (Intesi) io sono un siciliano che ha l'orgoglio di essere siciliano.

In altri ordinamenti, segnatamente in quelli di derivazione anglosassone, ecco, è fatto un certo divieto al giudice, al giudice popolare, per esempio, di leggere entro spazi di tempo ragionevole giornali che commentano un certo caso giudiziario subjudice; altri divieti investono direttamente i giornalisti. La stampa... Noi l'impatto con la stampa l'abbiamo avuto con il terrorismo, ad esempio. Io le posso dire che se noi non avessimo avuto il sacrificio — è il caso di dirlo — a volte anche personale, di giornalisti della stampa italiana, noi processi contro il terrorismo ne avremmo potuti fare ben pochi.

Una volta — e il discorso qui dovrebbe diventare lungo — c'era il pubblico che veniva in udienza. Quando noi — per farle capire come vanno le cose in Italia — abbiamo celebrato il primo processo contro Mohamed Alì Agca, avevamo attrezzato un'aula a circuito chiuso per consentire al pubblico di assistere al processo, nella previsione che per un caso così eclatante e per un processo celebrato nella immediatezza quasi del fatto, sarebbero venute molte persone. Non è venuto nessuno. La gente ormai segue il processo attraverso la stampa.

In una situazione come la nostra, in cui la gente non viene più ai processi, se non ci fosse la stampa, ma chi seguirebbe più i processi? Questo, dal punto di vista dell'area emozionale del processo».

E da un altro punto di vista?

SANTIAPICHI. «Io ho cominciato qui, a Siracusa, la mia carriera di giudice. E c'era un pretore, si chiamava La Rosa mi ricordo, uno dei più grandi magistrati che io ho conosciuto. Io facevo l'avvocato prima di entrare in magistratura; ebbene allorché quest'uomo storceva il naso, mentre parlava, per esempio, un avvocato, per noi era un avvilimento perché significava che avevamo sbagliato. Eravamo giovani, avevamo sbagliato in qualche questione di diritto e via discorrendo. Quest'uomo — per suo conto — vedeva la reazione alle sue sentenze attraverso il commento, ad esempio, dell'usciere, assunto come simbolo del senso comune, o del buon senso, se lei preferisce (lasciamo da parte la polemica gramsciana su questo punto). Un giudice non può non essere criticato dalla stampa. L'intervento della stampa è pienamente legittimo se giudica le decisioni dei giudici. Va da sé che non possiamo essere un potere assolutamente irresponsabile, o un potere quasi sacerdotale. A volte, però, ci possono essere interventi che possono incidere specialmente sulle giurie popolari.

Ma ovviamente questi sono casi anomali ed è inutile intervenire su questi casi anomali, perché il guaio sarebbe peggiore del bene che si può fare».

A proposito di giornalisti. I giornalisti e la fuga delle notizie. Ma se una notizia scappa non significa forse che qualcuno ha aperto i cancelli?

SANTIAPICHI. «Sa, da queste parti si dice che la porta si apre dall'interno. Ma siamo sempre là: se il processo si celebra entro spazi di tempo ragionevoli, ragionevolmente brevi, si può pensare a un meccanismo che blocchi le notizie. Se i tempi del processo sono dilatati non si può pensare ad alcun meccanismo perché un silenzio in eterno non è possibile».

In questi anni che l'hanno vista al centro dei processi più famosi ha mai avuto pressioni, minacce?

SANTIAPICHI. «Oh! Minacce sì, tante, certo!».

foto Ponzio/Contrasto

Severino Santiapichi

IL LAVORO: UNA SFIDA E UN GIOCO

LUCA AJROLDI. Toglimi una curiosità: dopo 30 anni di professione, cosa ti spinge a continuare in questo lavoro?

ANTONIO LUBRANO. La necessità di divertirmi. Mi considero un privilegiato, nel senso che ho potuto scegliere questo mestiere. Per me è un gioco, uno sfizio continuo. E se non continuassi a divertirmi, con il «lauto» stipendio Rai capisci che...

AJROLDI. Occhi, cuore, cervello. Quali di questi «strumenti» usi di più per lavorare?

LUBRANO. Tutti e tre, non saprei fare diversamente. Con una predilezione per gli occhi. Ma «strumenti» del mestiere sono per me anche l'istinto, l'umiltà, la paura di sbagliare, una smodata curiosità.

AJROLDI. I giornalisti, dicono, sono intellettuali mancati o scrittori falliti. Tu che giornalista sei?

LUBRANO. Uno che non crede sempre a quello che si dice.

AJROLDI. La nostra trasmissione, *Incontri ravvicinati*, è fatta solo di interviste, lo sai bene. Ma tu hai mai tentato di sostituirti al protagonista, quello vero?

I due curatori della nuova rubrica del **TG 2**, *Luca Ajroldi (a sinistra con la barba) e Antonio Lubrano*

foto Glauco Cortini

LUBRANO. Sì, spudoratamente. Se il protagonista vero me ne offre l'occasione. Purtroppo succede assai di rado.

AJROLDI. Dimmi la verità, hai già deciso cosa farai da grande?

LUBRANO. Conosco questa domanda. La rivolgevi a tutti gli ospiti della «poltrona scomoda» quando facevamo *Scoop!* nell'83-'84. Ma usando il lei, non il tu. Dammi del lei, dunque, e forse ti risponderò che da grande farò l'intellettuale mancato e lo scrittore fallito.

* * *

ANTONIO LUBRANO. Sii sincero Ajroldi, credi di essere più bravo di Enzo Biagi a fare le interviste?

AJROLDI. Perché lo domandi a me? Domandalo a Biagi.

LUBRANO. Avere la barba e i capelli rispetto a un partner che è calvo e senza baffi, aiuta?

AJROLDI. A distinguerci, certamente. Dopo tanti anni di lavoro in comune c'è sempre il rischio che qualcuno si chieda, vedendoci, chi di noi due è Lubrano e chi Ajroldi.

LUBRANO. Se tu dovessi indicare la principale novità di *Incontri ravvicinati*, che cosa diresti?

AJROLDI. Il gusto della sfida e del gioco. Sfida, perché 50 minuti di interviste possono essere di una noia micidiale per il pubblico. Gioco, perché noi per primi non ci prendiamo troppo sul serio.

LUBRANO. Che cosa non sopporti del tuo collega, o meglio qual è il suo difetto che tu non hai?

AJROLDI. La puntualità, la precisione, la capacità organizzativa, questi i tuoi principali difetti che in me sono assenti.

LUBRANO. Nella faccia di una persona o di un personaggio che intervisti, che cosa ti colpisce per prima cosa: le montagne, i laghi, le colline, le valli o gli angoli oscuri?

AJROLDI. Le valli, cioè quella piccola ragnatela di rughe che si forma accanto agli angoli della bocca o degli occhi. Secondo me indicano l'attitudine al sorriso, all'ironia, alla capacità di riflettere.

Ha sentito mai in pericolo la sua autonomia di giudice?

SANTIAPICHI. «Ho sentito in pericolo la mia vita; la mia autonomia di giudice mai, ad essere sincero».

Presidente, le lunghe ore in camera di consiglio. Qual è l'ultimissimo dubbio che scatta nella mente del presidente prima di assolvere o di condannare, prima di pronunciare la sentenza?

SANTIAPICHI. «Il dubbio di sempre, sa».

Strumentalizzare la giustizia. A fin di bene qualche volta, o per convinzioni personali. Un giudice o un avvocato trova un cavillo che fa condannare o assolvere. Lei lo ha mai fatto?

SANTIAPICHI. «Quando facevo l'avvocato?...».

O anche oggi che fa il giudice.

SANTIAPICHI. «No, distinguiamo, sono due professioni da questo punto di vista completamente diverse. Io imparai, quando ero ragazzo, da un francescano, lo imparai verso i sette anni od otto anni, che dentro una morale generale, con raccordi dal particolare al generale, ci sono tante morali particolari, morali professionali. La morale del giornalista, ad esempio, può essere diversa — e in alcuni casi lo è — diversa da quella del giudice. La morale dell'avvocato è necessariamente — guai se non lo fosse — diversa da quella del giudice. L'avvocato fa l'interesse del suo cliente, lo deve fare, questo è il suo ruolo. Il giudice deve cercare di fare il giudice, di giudicare con serenità e con obiettività. Non ha senso che un giudice strumentalizzi la giustizia. Non lo può fare e assolutamente non lo deve fare. Sarebbe un pessimo giudice».

Dottor Santiapichi, sente mai nella sua vita nostalgia per qualcuno o per qualcosa?

SANTIAPICHI. «Sì».

Per esempio?

SANTIAPICHI. «Ho nostalgia — che le posso dire — per un albero di carrubo che era al mio paese, nella campagna che avevo una volta, e che ora non c'è più perché l'hanno tagliato. Nostalgia dei saraghi che c'erano in questi posti, che ora non ci sono più. Dei conigli che c'erano su un isolotto di fronte alla mia casa».

Io so che lei scrive. Romanzi o poesie?

SANTIAPICHI. «Ma a volte l'uno e a volte l'altro. Cioè, talvolta lavoro a qualcosa che non pubblicherò mai...».

ANTONIO LUBRANO

IL *chi?* è DI «INCONTRI RAVVICINATI»

Incontri ravvicinati, ossia le facce dell'attualità nel senso letterale della parola faccia: il settimanale del *TG 2* in onda ogni lunedì in prima serata, alle 20,30 (Raidue), a partire dal 2 settembre. Una trasmissione di sole interviste. Protagonisti la gente comune e la gente non comune. A questa seconda categoria appartengono certamente due dei cinque personaggi previsti nel primo numero: Severino Santiapichi, il giudice che presiede il processo all'attentatore del Papa, Alì Agca; e Kelly Emberg, la ragazza-copertina più pagata del mondo.

La trasmissione ha una durata di cinquanta minuti, attinge alla cronaca, alla politica, al costume, alla cultura, allo sport, al mondo degli affari. Curatori Luca Ajroldi e Antonio Lubrano: il primo lavora da 20 anni in tv, è stato inviato di guerra in Vietnam, in Cambogia, in Libano, ha 42 anni ed è di origine lombarda; il secondo proviene dalla carta stampata, 53 anni e 34 di mestiere, ha lavorato in tv nel '68-'70 e ora stabilmente dal 1980. È inviato speciale della redazione politica del *TG 2*.

Incontri ravvicinati non ha uno staff redazionale come le altre rubriche tv: ha invece una segretaria, Anna Astengo, e un programmista-regista, Gerardo D'Andrea. È fatta dai due curatori e dai colleghi del *TG 2* che possono o vogliono collaborare.

REPORTAGE DI TERESA BUONGIORNO

ALL'ASSALTO DE

NEGLI STATI UNITI E IN ITALIA LA TV RISCOPRE IL PUBBLICO DEI GIOVANISSIMI. TUTTI D'ACCORDO: VANNO DIFESI DALLE IMMAGINI VIOLENTE E DALLA PUBBLICITÀ OSSESSIONANTE

foto Luciano Viti

Nickeleodeon e Calliope: non sono due nuovi eroi dell'infanzia, ma due canali tv interamente dedicati ai bambini. Li hanno proposti, negli Stati Uniti, alcuni operatori di tv via cavo.

Ma come? Non si era detto, proprio in America, che la tv fa male ai bambini? Che era meglio buttare il televisore, mettergli il lucchetto, razionarlo per evitare guai futuri? Adesso gli americani hanno deciso che la tv è un male necessario e che allora è meglio evitare ai bambini gli aspetti più negativi della programmazione «normale» favorendo la creazione di canali speciali dedicati a loro.

Si calcola che un adolescente sia già stato sottoposto a un bombardamento incredibile di scene di violenza, che abbia visto uccidere sul video migliaia di persone. E questo non solo indebolisce le inibizioni alla violenza inculcate da scuola e famiglia, ma genera anche insicurezza e paura.

Insomma sta tramontando l'illusione pedagogica secondo cui era sbagliato tenere i piccoli fuori dal mondo dei grandi perché solo partecipando a quel mondo i bambini sarebbero stati vaccinati per la vita.

La battaglia per il controllo della tv destinata ai bambini fa parte, negli Stati Uniti, di una guerra più vasta in loro difesa. Pare impossibile ma proprio l'America, ritenuta il paradiso dei diritti infantili, sta mettendo al bando i bambini. Nascono società per propagandare la bellezza di una vita senza figli ed esistono grandi complessi residenziali vietati ai bambini. Tanto è vero che una decina di Stati hanno approvato leggi contro la discriminazione infantile.

Queste cose le racconta Vance Packard (il giornalista celebre per aver svelato con *I persuasori occulti* i meccanismi segreti della pubblicità) nell'ultimo libro, *I bambini in pericolo*, appena tradotto in Italia. Un capitolo è riservato alla tv e il succo è in una citazione di Jesse Jackson: «Molti di noi permettono ai bambini di guardare porcherie, mangiare porcherie, ascoltare

L TELEBAMBINO

Le voci dei Puffi
In alto: Paolo Buglioni (Gargamella); da sinistra: Lorena Bertini (Naturone); Gianni Williams (Golosone); Massimo Rinaldi (Sognatore); seminascosto Marco Guadagno (Quattrocchi); Arturo Dominici (Grande Puffo); Mauro Gravina (Pigrone); Francesca Guadagno (Vanitoso); Loredana Nicosia (Puffetta); in basso: Fabrizio Mazzotta (Tontolone)

INTANTO PERÒ È IN CORSO UNA BATTAGLIA PER CONQUISTARE QUESTA FETTA DI SPETTATORI. COSA VEDRANNO I NOSTRI FIGLI IN AUTUNNO?

porcherie, giocare con porcherie, e poi si sorprendono quando questi finiscono per essere dei rifiuti sociali».

Tra i possibili rimedi, Packard suggerisce le chiavi che bloccano tutti i canali del televisore tranne uno (di moda in Germania), il timer che spegne il televisore quando il tempo concesso alla visione è scaduto (di moda in Austria), l'abbonamento a canali per bambini offerti da tv via cavo, la preferenza data all'emittenza pubblica, l'abolizione della pubblicità dalle trasmissioni per l'infanzia, o per lo meno l'inserimento soltanto di pubblicità controllata.

E da noi? Cosa dicono i nostri pedagogisti? E cosa fanno per i bambini le diverse reti tv, pubbliche e private? Abbiamo fatto un giro d'orizzonte.

Per prima cosa abbiamo parlato con Mauro Laeng, ordinario di pedagogia all'Università di Roma e specialista in mass media. «Per conto mio se un bambino di scuola elementare se ne sta a occhi sgranati davanti alla tv è un ottimo segno», dice Laeng, sfatando il luogo comune secondo cui la tv rincretinisce. «I bambini sono naturalmente curiosi, come resistere alla magia di una finestra sul mondo? E poi seri studi dimostrano che un bambino che guarda la tv va meglio a scuola di un bambino che non la guarda. Ma attenzione: questo va bene sotto i dieci anni. Perché se lo stesso comportamento lo tiene un adolescente non è un buon segno, significa che il ragazzo sceglie la tv che è più facile perché ha scarsa dimestichezza con la lettura. Insomma la tv è sintomo di un disagio, non la causa di un insuccesso scolastico. La soluzione non sta nel mettere il lucchetto al televisore, ma nell'insegnare ai bambini a decifrare i messaggi».

«Io so che quando un bambino ricorre alla tv vuol dire che non ha altra scelta», aggiunge Bianca Pitzorno, scrittrice e sceneggiatrice che lavora sia con la tv italiana sia con quella svizzera. «Del resto anche da noi, in tempo di vacanze, la frequenza dei bambini davanti al video diminuisce. In ogni caso io credo sia molto impor-

ALL'ASSALTO DEL TELEBAMBINO/*segue*

tante che almeno il sessanta per cento di quello che vedono i bambini sia stato preparato per loro. E non perdòno alla tv d'aver fatto sparire la figura del conduttore per ragazzi, una sorta di fratello maggiore alle prese con i normali problemi della vita, per sostituirlo col disc-jockey, un adolescente che parla a ruota libera e vede il mondo come un'immensa, assurda balera». Bianca Pitzorno nega inoltre che i bambini siano annoiati da programmi istruttivi, e cita l'esempio di Roberto Vecchioni, cantautore e professore di lettere, che ebbe grande fortuna quando aiutò i bambini, da un'emittente milanese, a fare i compiti.

Abbiamo sentito, infine, i responsabili delle varie reti tv e abbiamo scoperto che anche da noi la tv ragazzi rinasce, e alla grande.

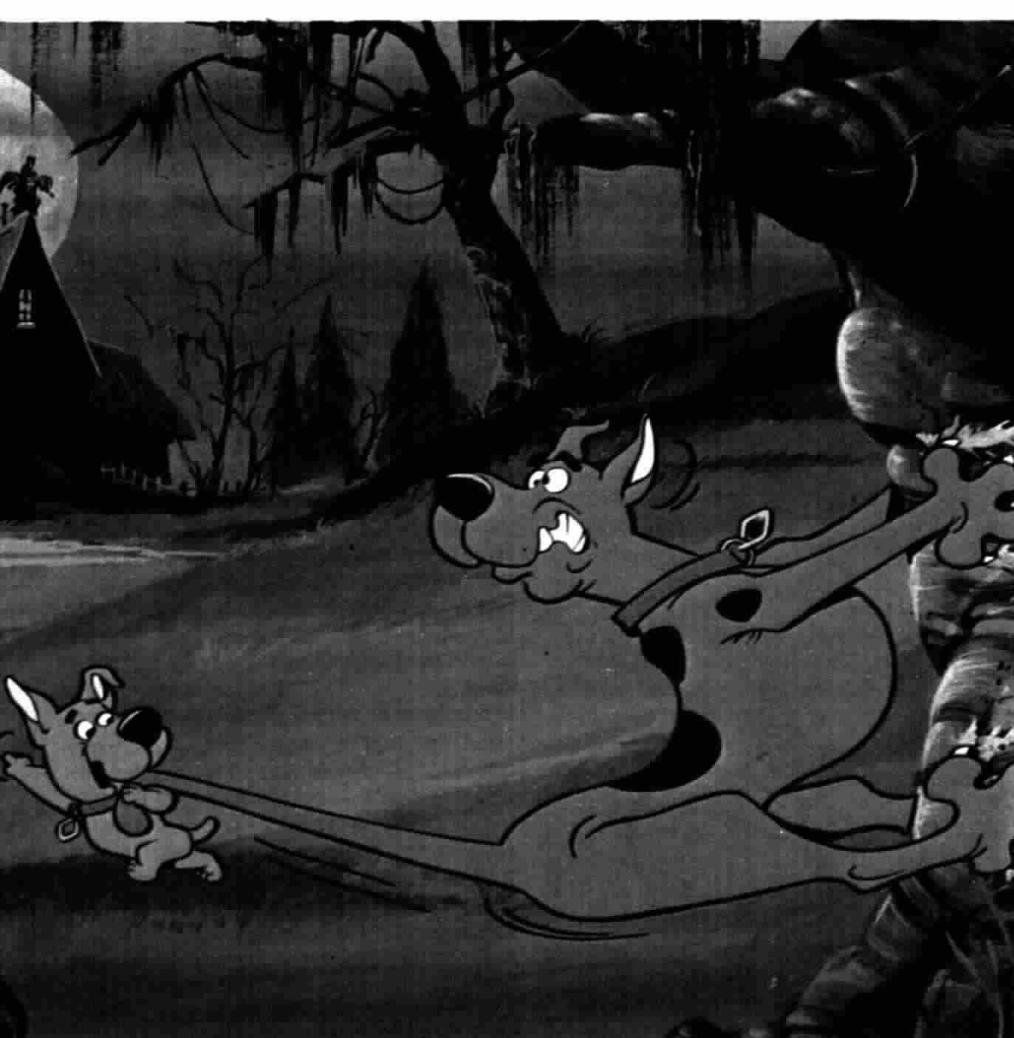
Un segnale preciso è stato il maxicontratto firmato di recente dalla Rai con la Disney Production, il più importante mai raggiunto da una tv europea. Sono in arrivo dunque tanti famosi cartoni, alcuni film (ma altri rimarranno esclusiva della Disney) e splendide serie di documentari.

«Negli ultimi tempi la mania di misurare tutto in termini di ascolto ci aveva legato le mani», dice Paola De Benedetti, responsabile della tv ragazzi per Raidue, laureata in filosofia con una tesi sull'età evolutiva, in Rai da vent'anni, che ha tenuto a battesimo programmi impegnati per bambini. «Oramai il meter, il sistema elettronico di rilevazione d'ascolto adottato dalla Rai, permette di contare anche il pubblico tra i 4 e i 14 anni, e questo ci dà nuove libertà. Avremo finalmente un nuovo spazio per l'infanzia, oltre a *Tandem* destinato agli adolescenti».

Raiuno, invece, si preoccupa degli adolescenti, «una categoria troppo trascurata e bombardata da pubblicità e discografici», dice Luciano Scaffa, responsabile della tv ragazzi per Raiuno, anche lui da molti anni in Rai, anche lui con esperienze educative nei mass media, anche lui laureato in lettere e filosofia, sceneggiatore dei film tv di Roberto Rossellini. «Per gli adolescenti stiamo pensando a un intero pomeriggio che comprenda tutti i momenti fondamentali per un discorso educativo, cinema, musica, scienza, giochi, viaggi: un confronto col gran mondo di grande respiro».

La politica delle due reti Rai si differenzia anche per altri aspetti. Mentre Raidue si specializza nella produzione di film e sceneggiati per ragazzi, Raiuno punta al cartone animato. Mentre Raidue guarda all'Europa, Raiuno guarda all'America o alla fabbrica di cartoni nipponica. «Il cartone spaziale giapponese ha finito per tradire l'immagine di una produzione che conta firme di qualità», continua Scaffa,

ASINO CON LE ALI

OCCHI DI GATTO

SCOOBY & SCRAPPY DOO

L'UOMO TIGRE

«mentre le antenne private hanno dato fondo al magazzino americano e giapponese, noi abbiamo ritenuto invece più giusto selezionare le scelte e integrare gli acquisti con una produzione nostra».

Raidue si specializza invece nel film: «Di fronte allo straripare del cartone animato ci è sembrato più giusto dare spazio al linguaggio cinematografico», precisa Paola De Benedetti, «per contrastare l'invadenza dei classici strappalacrime riproposti dal Giappone vogliamo rivalutare i testi moderni, con tematiche più vicine alla nostra cultura e ai nostri problemi».

Sentiamo ora gli operatori dell'emittenza privata.

«Naturalmente le nostre scelte sono commerciali», dice Alessandra Valeri Manera, responsabile della programmazione per bambini per le reti Berlusconi, una delle più giovani operatrici per ragazzi che ha alle spalle una esperienza giornalistica alla Rizzoli. «Ma prodotto commerciale non significa affatto prodotto scadente, significa piuttosto prodotto gradito al pubblico; e il pubblico è più intelligente di quanto non si creda. Sappiamo ad esempio che la violenza, in cartone animato, non paga. Per parte mia do spazio alla fantasia, punto su storie consistenti e variate. Io credo che il cartone animato sia per i bambini di oggi quello che era il fumetto per i bambini di ieri».

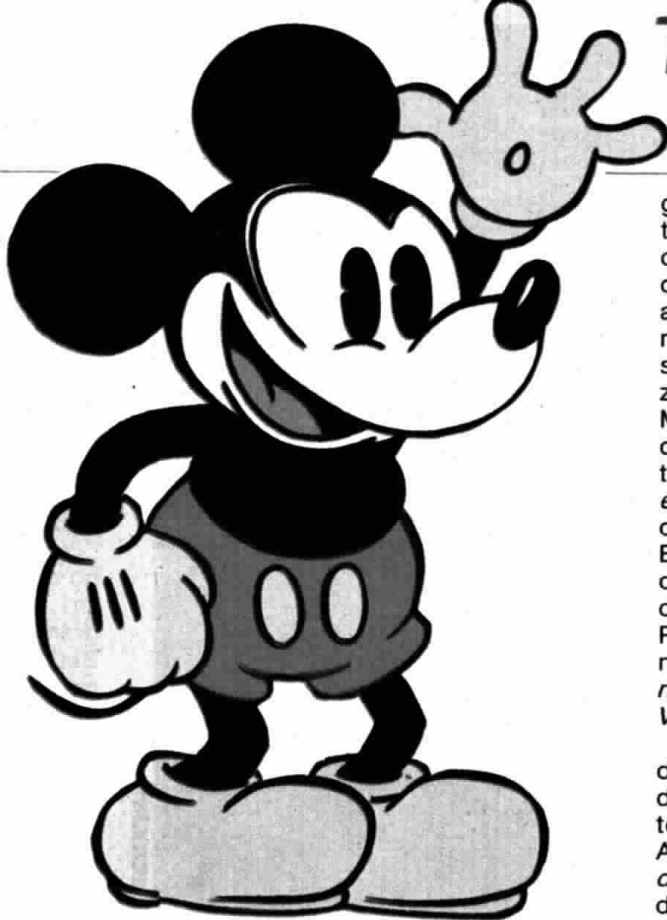
Per il circuito Euro TV sentiamo Angela Ciuffo, responsabile di tutti gli acquisti. Si è laureata con Bettetini, all'Università Cattolica di Milano, in storia critica del cinema. «L'avere studiato», dice, «aiuta a non lasciarsi condizionare dai gusti personali. Ci siamo etichettati fin dall'inizio come l'antenna del feuilleton in cartone animato e vogliamo mantenere il target. Il fatto di lavorare per un circuito commerciale come Euro TV non ci impedisce scelte pedagogiche: la filosofia è sempre quella della lotta contro il male, e tra le novità di quest'anno avremo degli orsacchiotti che insegnano ai bambini come, per avere risposte positive dall'ambiente, bisogna emettere per primi segnali positivi».

Intanto un antidoto alla tv viene dai videogiochi, da alcuni deprecati ma da molti considerati propedeutici all'informatica, momento di addestramento a una concentrazione a cui la diserzione dai libri ci aveva disabituato, stimolo al coordinamento tra occhi e mani, persino confortante esperienza di rassicurazione personale.

Ma sui meriti e i demeriti di questi come di altri mezzi elettronici ne sapremo di più nell'aprile 1986, quando la Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi di Bologna, dopo due anni di panoramica sull'informatica, si occuperà anche delle possibilità didattiche degli audiovisivi.

TERESA BUONGIORNO

TORNA TOPOLINO, UNA STREGA

E, DA SETTEMBRE, ANCHE TANTI NUOVI FILM, TELEFILM E SCENEGGIATI

Il cartone giapponese diventa italiano

Topolino alla domenica pomeriggio e *Scooby Doo* (il cagnone di Hanna e Barbera) durante la settimana: questi gli appuntamenti per bambini di Raiuno-estate. Per il resto è proprio una tv per tutti, da *I giovani ribelli*, lo sceneggiato domenicale ambientato durante la guerra civile negli Stati Uniti, ai documentari scientifici.

Nella prossima stagione ritroviamo *Cartoni magici* (si chiameranno semplicemente *Magics*) con Topo Gigio a far da raccordo e un nuovo poliziotto in cartone animato in arrivo dalla Francia, *L'ispettore Gadget*. L'appuntamento è per quattro giorni alla settimana. Il quinto giorno (forse il mercoledì) è riservato agli adolescenti: questa una delle novità di Raiuno-ragazzi: un pomeriggio non stop con un film, scienza, giochi, viaggi, musica, eccetera. Diventerà un club con tanto di tessera. Seconda novità: vedremo finalmente in tv un buon numero dei film disneyani che contano molti capolavori della cinematografia per ragazzi.

Riprende *Il sabato dello Zecchino*, programma per i più piccini, ed è fissato per il 21, 22, 23 novembre l'appuntamento con lo *Zecchino d'oro*, il festival della canzone per bambini, alla 28ª edizione.

Sul versante del cartone animato avremo uno *Sherlok Holmes* nippo-italiano: la grafica è infatti dei Pagot che hanno in cartellone anche i loro tradizionali *Ty e Uan*, faunetto e sirenetta. Ci sono poi un *Asino con le ali* per salvare un bambino intrappolato in un computer (è una coproduzione Raiuno, Gakken di Tokio, Ruby Spears di Los Angeles) e una *Calamity cats*, con due gattesche città a confronto, tra fantascienza e buon tempo andato.

Appuntamento all'ora della merenda

Mickey Rooney bambino sarà, in settembre, l'eroe di Raidue-ragazzi accompagnato da una serie di personaggini in cartone animato, europei o canadesi, tra cui in prima apparizione *Emilia*, una bimba del Nord. Non mancano cane e gatto, *Towser* e *Henry's* cartone sull'*Evoluzione della vita*.

Per la prossima stagione ritroviamo *Tandem*, con *Paroliamo*, la sfida linguistica che punta sulla velocità di ricostruzione delle parole del dizionario giocata a stretto contatto con computer, a cui si affiancheranno nuovi giochi: ad esempio i ragazzi potranno da casa, previo collegamento telefonico, azionare elettronicamente una telecamera per scoprire un oggetto nascosto in studio. Conduttori ancora Fabrizio Frizzi, Claudio Sorrentino, Roberta Manfredi. Esce di scena Marco Danè che sarà conduttore del nuovo appuntamento quotidiano per bambini, *Pane e marmellata*: a cura di Letizia Solustri con testi di Donatella Ziliotto e Lucia Bolzone: un'ora di cui metà in diretta, con un orchestrina di ragazzi, un mercatino degli scambi, un cagnolino alla Rockfeller. In questo spazio anche nuovi cartoni animati, tra cui *Squadrone tuttofare* di Hanna e Barbera, o il *Viaggio al centro della terra*, di Verne.

Arriva intanto l'edizione tv a puntate del *Mistero del Morca*, il film che Raidue presentò a Venezia l'anno passato; prevista la serie di gialli girata da Adolfo Lado con Fabio Testi, *I figli dell'ispettore*, tutte produzioni Raidue. Il regista Di Carlo ha girato una *Giulietta del Palio*, versione infantile e senese di Giulietta e Romeo, e Marco Maltolini sta girando *Una strana coppia*, giallo per ragazzi di Bianca Pitzorno sullo sfondo di Cerveteri. Bianca Pitzorno firma anche uno sceneggiato in cartone animato d'acquisto in 12 puntate (prodotto dalla tv della Svizzera Italiana) tratto da un suo bestseller: *Clorofilla dal cielo blu*: è la divertente storia di due bambini smarriti a Milano, di un astronomo distratto e di un extraterrestre vegetale. In progetto, infine, un nuovo sceneggiato alla *Indiana Jones: Il mistero di Bana*.

Sogni romantici con *Bim Bum Bam*

Canale 5, unica eccezione, ha rinunciato a una propria fascia oraria dedicata ai ragazzi. La strategia del gruppo Berlusconi assegna invece un ruolo di preminenza in questo settore a Italia 1.

L'Ambrogino d'oro diventa internazionale

L'Ambrogino d'oro, *festival delle nuove canzoni per ragazzi, compie 14 anni. È organizzato dal Centro Milanese per lo Sport e la Ricreazione ed è patrocinato dal Comune di Milano, dalla Comunità Europea e dal* Radiocorriere tv. *Nelle ultime edizioni dell'82, '83 e '84, Raidue ha trasmesso in diretta le tre serate. Da quest'anno la manifestazione diventa internazionale e verrà trasmessa in eurovisione. Le serate si svolgeranno al Palalido di Milano dal 5 al 7 dicembre 1985. La prescelta sarà poi presentata nell'ultima serata con le altre canzoni della Comunità Europea. Tra queste dodici canzoni finaliste, una giuria internazionale premierà la vincitrice con l'*Ambrogino d'oro, *cui possono partecipare sia gli interpreti sia gli autori.*

Per partecipare come interpreti (ragazzi, ragazze o gruppi) bisogna:

a) *Aver compiuto 10 anni alla data dell'8 dicembre 1985 e, alla stessa data, non aver superato i 15 anni.*

b) *Non aver partecipato a precedenti edizioni dell'*Ambrogino d'oro.

c) *Richiedere al Centro Milanese*

ARRIVANO UN ASINO CON LE ALI, BAMBINA, UN EXTRATERRESTRE VEGETALE...

Un padre vecchio stampo alle prese coi problemi quotidiani (*Aspettando il ritorno di papà*, 48 puntate), *Flo la piccola Robinson*, in naufragio con tutta la sua famiglia (50 puntate ambientate nel Duemila), un angelo custode spedito in terra a guadagnarsi le ali (*Gary Coleman Show*, Hanna e Barbera), e fantascienza sottomarina (*Scalab*, dal 29 agosto): questi i nuovi eroi per i bambini di Italia 1, compresi nel pomeridiano *Bim Bum Bam*, a cui fa seguito *Quella piccola casa nella prateria*, uno sceneggiato in infinite puntate che imperversa da dieci anni su tutte le antenne.

Nello spazio serale (20-20,30) della domenica ci sono le *Simpatiche canaglie* in cartone animato e al sabato la nuova serie di telefilm che vede un gruppo di adolescenti risolvere casi polizieschi grazie a un computer costruito da uno di loro (*I ragazzi del computer*).

Per la prossima stagione (che inizia in settembre), *Bim Bum Bam* ha una linea romantica con una quattordicenne di cui s'innamorano un coetaneo e un suo fratellino che suonano in un complesso rock (*Baciami Lycia*), e *Le avventure della dolce Katy*, che ha solo dieci anni, possiede un bassotto Giona e vive durante l'ultima guerra. Tornano i *Puffi* con nuovi episodi, debuttano gli *Snorky* subacquei di Hanna e Barbera, non mancano l'australiana *Georgie* e *L'incantevole Creamy*. Infine, un giallo al femminile, *Occhi di gatto*: è la storia in cartone animato delle figlioline di un mercante d'arte derubato che cercano di recuperare i perduti beni.

Su Retequattro partirà a settembre *Ciao Ciao*, un nuovo spazio bambini che avrà la sua storia romantica in cartone animato (*Evelyne o la magia del sogno d'amore*) e un intrattenitore-animatore pupazzo: *Four* (quattro), che si affianca all'*Uan* (uno) di Italia 1 e al *Five* (cinque) di Canale 5, con i quali dividerà gli onori, su quaderni e cartelle, della linea scuola.

Catch, fantascienza e buoni sentimenti

Tanti romanzi in cartone animato per il circuito Euro TV in estate: continua anche in settembre l'*Uomo tigre* campione di catch, che si libera dei suoi padroni senza scrupoli con l'aiuto degli orfanelli (138 episodi dal 22 agosto), c'è *Pinocchio, Yamattan e Peline*, storia della zingarella alla ricerca del nonno ricco e potente tratta da *In famiglia* di Hector-Henry Malot.

Per la prossima stagione Euro TV ha in cartellone anche dei nuovi cartoni: *Rancie*, la strega bambina figlia di un vampiro e di una donna lupo, in 35 puntate; *I predatori del tempo* sgangherata banda di supereroi che tenta di salvare il mondo da un malvagio che vuole ritoccare la storia passata con la macchina del tempo; *Care Bears*, i buoni sentimenti che diventano orsacchiotti e che arrivano insieme in Italia e negli USA come i *Transformer*, robot trasformabili; *Gigi la trottola*, 52 puntate per un piccolo giocatore di basket; *Sammy ragazzo del West*, primo western giapponese in cartone animato, con un trovatello che mette la sua pistola al servizio del bene.

Le 20 emittenti del circuito Euro TV allargano con settembre lo spazio bambini e collocano cartoni e telefilm in programmi «contenitore». Tra i nuovi telefilm, *The insiders*, con un giornalista e un fotografo a caccia di scoop.

per lo Sport e la Ricreazione, P.zza Diaz 1/A - 20123 Milano, la scheda di partecipazione. La richiesta può anche essere fatta telefonicamente chiamando lo (02) 801466.

Questa scheda va compilata e rispedita a Milano allo stesso indirizzo non oltre il 16 settembre 1985. Per partecipare come autori e compositori basta richiedere il regolamento e la scheda di iscrizione al Centro Milanese per lo Sport e la Ricreazione, P.zza Diaz 1/A - 20123 Milano. La domanda deve giungere entro il 16 settembre 1985.

NEL PROSSIMO
UN INSERTO SPECIALE DI

TUTTO IL MINUTO

E IL MANIFESTO-CALENDARIO

E, CON IL CAMPIONATO DI CALCIO '85-86, CONDOTTO SU RAIUNO PRIMA DEL

SFIDA LA FORTUNA CON IL SISTEMA

OGNI SETTIMANA PUOI AGGIUDICARTI DA 500.000 LIRE COMPILATI DA

IL GIOCO SI SVOLGE IN DIRETTA TI SARANNO FATTE DOMANDE INCHIESTE E CORRISPONDENZE CHE È IN EDICOLA. PERCIÒ SFOGLIA E E VINCI

Due francesi, Frédéric Beauchêne e Thierry Caroni, trent'anni ciascuno, da New York hanno raggiunto Cap Lizard, a sud-ovest dell'Inghilterra, su una tavola a vela senza nessuna assistenza.

L'impresa, giudicata in partenza assai improbabile, è invece riuscita dopo trentotto giorni di grande fatica. La tavola, lunga otto metri e venti centimetri, larga un metro e novanta, ottocento chili di peso, è stata attrezzata dai due navigatori in ogni particolare. Hanno studiato la rotta e i venti con cura e precisione in modo da non avere sorprese sino alla fine dell'impresa. Eppure non è stato facile.

Il momento più duro è stato quando, all'altezza di Terranova, il tempo è improvvisamente peggiorato. Le onde hanno raggiunto sei-sette metri d'altezza, il vento soffiava forte e in direzione opposta alla rotta. A Beauchêne e Caroni non è rimasto altro da fare che togliere le vele e andare alla deriva. Trenta ore in balia del mare. Una fitta nebbia rendeva poi la navigazione molto

L'ATLANTICO A FORZA DI BRACCIA

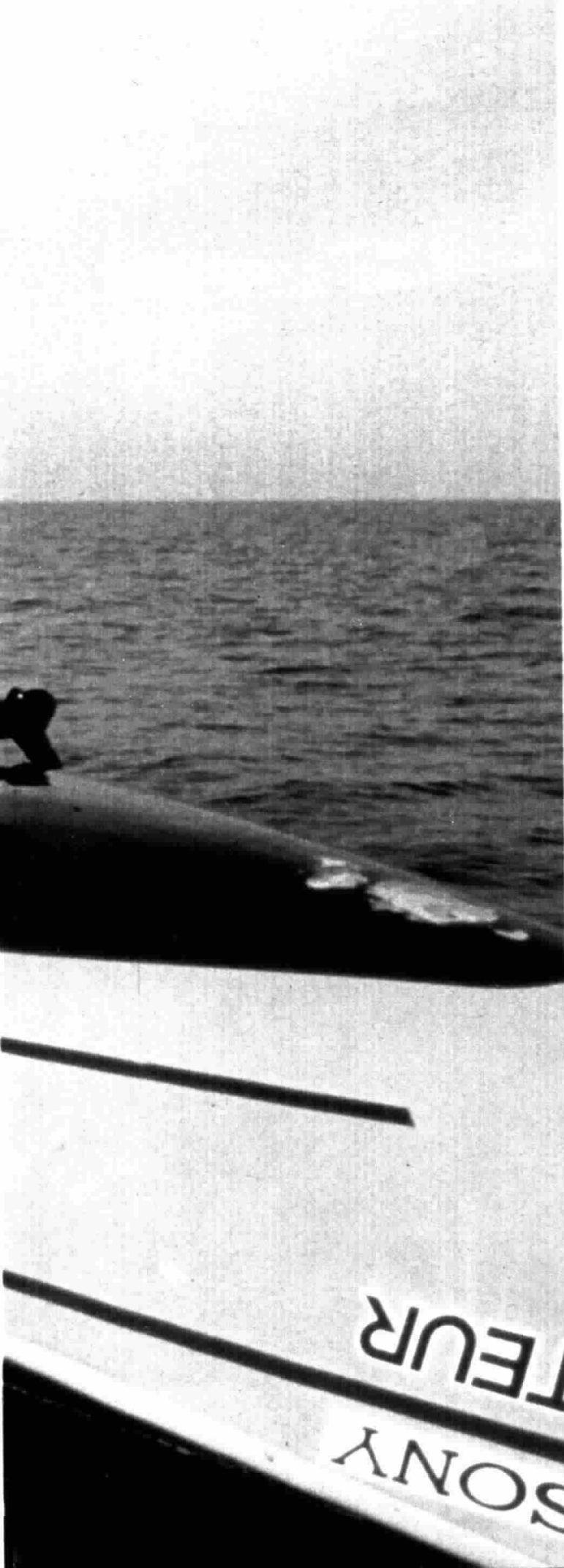
Le foto e il racconto esclusivi di Frédéric Beauchêne e Thierry Caroni, i nuovi eroi della tavola a vela

Trentotto giorni, due ore e ventuno minuti per raggiungere Cap Lizard da New York con una tavola a vela. Beauchêne nell'82 ha attraversato due volte la Manica stabilendo un nuovo record

DA NEW YORK
A CAP LIZARD, LA MARCIA TRIONFALE
DELLA STRANA
MACCHINA DEL 2000

→

ADESSO L'IMPRESA È RADDRIZZARE LA TAVOLA METTERLA AL VENTO E RIPRENDERE LA NAVIGAZIONE: LORO CI SONO RIUSCITI!

Un momento molto difficile della navigazione: la tavola si è capovolta. Nella pagina accanto, dall'alto, la tavola è spinta dal forte vento; Thierry Caroni fa il punto sulla carta e, in basso, la cabina ricavata dallo scafo

pericolosa. L'abbassamento della temperatura è il segnale che gli ice bergs sono vicini: al pericolo si aggiunge il freddo intenso. Si copron con maglioni di lana polare che mantengono il calore del corpo anche s si bagnano. Sopra, le cerate, pesanti e impermeabili per difendersi dall pioggia e dal vento. Ai piedi pesanti calze di lana speciale, le stesse usa te per le spedizioni polari, e, sopra, stivali alti al ginocchio e con un suola adatta per aderire perfettamente alla tavola anche se bagnata.

Passati il freddo e il mare grosso è arrivata la fame. Le provviste in fatti si sono rovinate con l'acqua di mare entrata nella plancia. La frutt si è ammuffita. I contenitori di tela della carne secca si sono bagnati hanno rovinato la carne rendendola immangiabile... non è rimasto altr che un tubo di miele e un biscotto al giorno per il resto del viaggio.

I due hanno navigato insieme (a ciascuno una vela da manovrare) da le sei del mattino al calar del sole. Durante la notte c'erano i turni riposo: ogni quattro ore uno dei due poteva tentare di dormire. All'inter no dello scafo era stato ricavato uno spazio lungo due metri e trent centimetri e alto appena ottanta, dove c'era una cuccetta di fortuna. Ne nostante il freddo, la fame e la stanchezza per l'enorme fatica i due fran cesi sono riusciti a stabilire (tre giorni prima d'arrivare a Cap Lizard) u nuovo record: 258 chilometri in sole 24 ore!

foto Bouvet Guichard Gamma Volpe

Daniela Zuccoli cerca
di convincere
Mike Bongiorno
a tenersi in forma
per il quiz
del prossimo autunno

foto Bruno Oliviero

DUE PERSONAGGI:
Silvio Berlusconi e Mike Bongiorno

LA TRAMA:
Un famoso presentatore dice sì alle private

L'AMBIENTE:
Lombardia, il lago, paesaggi quasi manzoniani

LA PROMESSA

C'è un punto, sul ramo a mezzogiorno del Lago Maggiore, in cui le sponde sono talmente vicine da sembrare un grande fiume. Sulla sponda lombarda c'è Angera, con la sua bianca Rocca Borromeo, feudo della principessa Bona, che ha ospitato Carlo e Diana. Sulla sponda piemontese c'è l'effigie bronzea del San Carlone, altro grande Borromeo, che lo scorso anno ha ospitato il Papa. Subito dopo Arona, sul finir di tortuosa discesa, si inerpica una breve salita che porta in Dagnente, feudo degli Zuccoli, quelli di Daniela, moglie di Mike.

Una mattina di primavera del 1978 Silvio Berlusconi saliva bel bello quella strada, per incontrare Bongiorno.

Non era del suo umore migliore l'imprenditore, perché faceva quella strada per la quarta volta. E Berlusconi non è uno che vada a trovare la gente.

Aveva ormai in testa il suo progetto di espansione televisiva, insomma non gli bastavano poche stazioni sparse qua e là, voleva un circuito nazionale, mettersi in alternativa alla Rai. Per questo suo progetto non poteva fare a meno di Bongiorno. Ne era più che convinto.

Gli incontri precedenti gli avevano insegnato che il Mike era un osso duro, perché del tutto imprevedibile. Le normali argomentazioni di vendita — e Berlusconi le conosceva tutte e poi molte, molte di più — erano tutte cadute, disperatamente. Si stava dunque preparando altre carte da giocare, tenendosi un asso nella manica.

Mike era anche lui un po' seccato, per almeno due motivi. Prima di tutto aveva questa sua sorta di malumore remoto e radicato perché non è semplice essere costretti per decenni a vivere more uxorio coi fotografi di *Eva express*, *Stop* e *Novella 2000*, con interventi part-time di quelli di *Gente*, *Gioia*, *Grazia*, *Bolero*, *Epoca* e *La notte*; e vedere quotidianamente in prima pagina i propri amplessi, la visita del fisioterapista, l'aperitivo della moglie con un amico, la chiromante che predice tragedia. L'altro motivo era proprio Berlusconi. Ma chi era questo milanese costruttore di residenze di lusso, che era venuto da lui con discorsi del genere:

«...faremo un'altra Rai ma più aderente ai gusti degli italiani...».

«...diventeremo un supporto all'industria, a quella media che non può accedere alla televisione...».

«...tutti faranno pubblicità con noi, dico tutti, dai produttori di pannolini con l'elastico a quelli di preservativi...».

Come si faceva a fidarsi di uno così.

E poi Mike era a conoscenza di un aneddoto che allora si raccontava ancora, riferito alle attitudini del nostro. Molti anni prima, quando aveva ventun anni, Silvio aveva venduto il primo appartamento della sua vita a certa signora Confalonieri, madre del suo grande amico Fedele tuttora altissimo dirigente del gruppo. Mamma Confalonieri era sorella nientemeno che di Giuanìn Borghi, il famoso industriale di Varese, gran manifesto del boom di quegli anni belli. L'appartamento era stato venduto sulla parola, con grandi argomenti, ma è inutile dirlo. Quando la signora aveva espresso il desiderio, legittimo, di vederlo, Silvio, sorridendo, l'aveva portata in un campo di trifoglio.

La donna si era guardata in giro:

«Ma dov'è l'appartamento?».

«Ma come dov'è? Eccolo lì».

L'aveva presa per mano:

«Guardi, questo è il soggiorno, →

lo immagini qui. Guardi com'è grande. E non finisce mica in questo punto, perché c'è la veranda che da aprile in poi, col tempo bello, diventa integrata col soggiorno... e poi guardi qui, un bagno, due bagni, tre bagni. E qui c'è la sauna, si rende conto, la sauna in casa. E guardi le camere da letto, del tutto staccate dalla zona giorno. Ma si rende conto?...».

La sera la signora aveva chiesto consiglio al fratello Giovanni:

«Alla tua età compri un appartamento che non esiste e poi vieni a piangere?, e poi per quelle tre parole che ci siamo detti, ti dico che quel Berlusconi non è del tutto a posto col cervello».

Va detto che la signora Confalonieri vive ancora in quell'appartamento, avendo usato la sauna poche volte.

Ecco dunque il pregiudizio di Bongiorno.

Si strinsero la mano. L'industriale fece gli omaggi alla signora, con delizioso mazzo di fiori:

«Ah grazie», disse l'altro, «peccato che Daniela sia via».

Sedettero sulla veranda e la domestica portò due caffè.

Berlusconi, che voleva dare la sensazione di grande serenità, disse:

«Ma che bello qui. È la rocca di Angera laggiù... XIII secolo mi pare».

«Non so», disse Mike.

«Senta», tagliò corto. «Sono qui per strappare il benedetto "sì"».

«Mmmm».

Senta Mike, sono venticinque anni che lei lavora in Rai. Ci sono altri presentatori emergenti, altri già affermati, quasi come lei. Io le darò la possibilità di fare quello che vuole. Non mi dica che in Rai è così libero».

Lungo silenzio. Berlusconi cambiò tono e voce:

«Mike... io ero uno dei tanti ragazzi che il giovedì sera stavano lì a bocca aperta davanti a *Lascia o raddoppia?* Noi eravamo tra i pochi ad avere il televisore. I miei genitori facevano tre o quattro file di sedie e venivano a trovarci amici e vicini. Ricordo mia mamma che serviva pasticcini, e fuori la città era deserta...».

Niente da fare. Continuò:

«E ricordo», leggerissima risata, «come tutti odiavano il professor Cutolo che le toglieva tempo... non avrei mai sponsorizzato Cutolo», altra risatina, «sarei fallito subito».

«...E adesso sono qui a chiederle di lavorare nella mia tv. È molto bello...».

Niente da fare, non funzionava. Allora corresse di nuovo registro:

«Io voglio fare una televisione commerciale e popolare nel senso migliore. In Italia c'è una sola persona, una sola

foto Bruno Oliviero

capace di rappresentare nel modo più completo i gusti del Paese, è Mike Bongiorno. È d'accordo?».

«Naturalmente!».

«Lei è la prima pietra Mike, la prima pietra su cui farò la mia tivù nazionale. Se mi dice di no potrei anche fare un colosso, ma so che avrebbe piedi di argilla. E poi nemmeno, se lei mi dice no... quasi quasi rinuncio».

Sentì per la prima volta che forse cominciava a succedere qualcosa.

Incalzò:

«È inutile dire che cosa catalizzi lei sul piano sociale, e anche su quello subliminale a questo punto...».

Mike ebbe sulla fronte un improvviso movimento di rughe poco tranquillizzante. Berlusconi intuì e immediatamente frenò. Stava parlando come Eco e Bevilacqua, gente che Bongiorno identifica come nemici implacabili.

Dunque altro colpo di timone dialettico. Cominciò a parlare di soldi.

Lo sanno tutti, Mike Bongiorno è ricchissimo e sensibile al denaro, ma è più sensibile alla propria immagine. Il discorso divenne un puro fatto di cifre, ma il presentatore non cedeva, e non per alzare il prezzo, semplicemente perché non era convinto. Chiese però qualche dettaglio sulla possibilità di gestirsi completamente «...sempre che decidessi di accettare».

Furono portati altri due caffè ma la situazione continuava a non trovare sbocchi. Quando si arrivò in una zona morta con la possibilità concreta che il no fosse ormai definitivo, insomma, proprio quando si accorse che non avrebbe più potuto farne a meno Silvio Berlusconi calò l'asso dalla manica:

«...Le interesserebbe un discorso di... società?».

Dopo qualche istante Bongiorno si alzò e si appoggiò al parapetto guardando lontano, a sinistra verso Stresa e le isole. Chiese dettagli. Ancora numeri. Poi tornò a sedersi. Berlusconi trepidava. Ormai era allo scoperto, un altro no sarebbe stato irrecuperabile. Poi Mike chiese scusa e si allontanò. L'altro si appoggiò a sua volta al parapetto guardando verso le isole. Dopo una decina di minuti ricomparve Mike, tendendo la mano:

«Va bene commendatore, accetto».

«Non sono commendatore».

«Va bene dottore, accetto».

Scendendo lungo la discesa verso Arona, Berlusconi disse all'autista di affrettarsi perché aveva perso più tempo del previsto. Poi si sistemò, allungandosi sul sedile, e tra i denti gli uscì:

«'sto maledetto...».

PINO FARINOTTI

Esclusivo

IL RITMO CASALINGO

SUL PALCOSCENICO APPARE COME UNA
IN REALTÀ, A 46 ANNI, ASPETTA

SERVIZIO FOTOGRAFICO DI BRIAN LANKER/NERI

DI TINA TURNER

di NANCY GRIFFIN

DIVINITÀ DELLA MUSICA E DEL SESSO: ANCORA L'UOMO DELLA SUA VITA

Quelle gambe famose possono essere difficili da identificare senza tacchi a spillo, ma il largo sorriso e l'acconciatura che sfida la gravità sono rivelatori: sì, questa è Tina Turner

Tina prega davanti al suo altare buddista e dice: «La fede aiuta a vivere meglio»

regina egiziana Hatshepsut ha per lei un significato particolare. «Era terribile. Insisteva per essere trattata come un faraone», dice Tina, che ha il sospetto di essere stata Hatshepsut nella sua vita precedente.

Due volte al giorno Tina si inchina di fronte ad una pittura sacra del suo altare personale, accende quattro candele e recita «Nam - myoho - renge - kyo», la tradizionale frase per la ricerca dell'illuminazione. La star dice di aver fatto parte per più di dieci anni della setta buddista di Nicheren Shosho. «C'è un ritmo nell'universo e cantare significa inserirsi in quel ritmo».

«La mia vita è molto semplice». La giornata tipica di Tina Turner consiste nel lavoricchiare in pantofole, curarsi delle bouganville e, come massimo, portare a lavare la sua nuova Mercedes nera familiare. «Quando viaggi sempre con l'autista hai voglia di tornare a casa e fare cose normali. Io faccio così».

Lo spiritualismo lascia spazio alla socievolezza e ad un salace senso

«Quando si sta soli in casa la fiamma nel caminetto ti dà energia, vita», dice Tina, che tiene acceso il fuoco estate ed inverno

La parete non riesce a contenere tutti i suoi dischi di platino

che fa capolino dal suo antico letto austriaco. Nella sua casa di Los Angeles, prima della tournée di cinque mesi in Nord America, l'invincibile cantante (46 anni) assapora uno dei più sorprendenti ritorni allo spettacolo. Con tre Grammy (gli Oscar della musica), un anticipo di 400.000 dollari (circa 800 milioni di lire) per la sua autobiografia e i favolosi profitti del suo ultimo album, *Private Dancer*, Tina definisce quest'anno «un miracolo». Tutto questo e anche Mel Gibson: è apparsa con lui sul grande schermo in *Mad Max Beyond Thunderdome (Mad Max oltre la sfera del tuono)*. Semplice e minuta, Tina sulla scena appare come una monumentale dea sexy. «Non sono questo gigante di donna, veramente. Sono proprio come tutti».

«A casa», dice Tina Turner, «rilasso il mio corpo e mi tolgo il trucco, perché presto devo rifarlo e poi toglierlo ancora». Il suo arioso appartamento è una tranquilla oasi, piena di quadri ed oggetti raccolti durante i suoi viaggi in Asia e Africa. Una statua di giada della

Non ho fretta di essere vecchia

dell'humor. «Vivo secondo il mio umore», dice Tina. Il suo affezionato entourage di managers e assistenti, tutti australiani, sembra più una famiglia che un gruppo di lavoro.

Quando il gruppo si riunisce per mangiare pollo alla brace, il vino scorre liberamente e il boss spinge qualcuno tutto vestito nella piscina. Irritata perché il suo senso di decoro sta calando, Tina ha cominciato a leggere libri di buone maniere.

Applica solo due regole per mantenere la sua radiosa giovinezza: niente droghe e niente sigarette: 56 chili per 1,62 di altezza, Tina consuma molto cibo piccante tailandese che ama cucinare lei stessa.

«Ballare sul palcoscenico e correre da un aereo all'altro con i miei bagagli è tutto l'esercizio di cui ho bisogno». La sua famosa capigliatura viene rigorosamente lavata e acconciata. «Alzo i capelli e ci metto un po' di lacca per tenerli su». Allora, Tina, dillo a noi mortali, qual è il tuo segreto? «Sto solo diventando più felice. La felicità ha molto a che fare con lo splendore della vita».

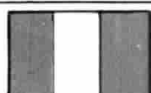
Il mondo abbraccia Tina Turner con lo speciale calore che si riserva ai superstiti. Tina ha infiammato i fans con le canzoni e danze disinibite per quasi trent'anni. Durante quel periodo ha subito violenze fisiche da parte del marito Ike Turner. Legata, per senso del dovere, al matrimonio per sedici anni, abbandonò il marito nel '75, in una camera d'albergo, dopo che lui l'aveva fatta sanguinare una volta di troppo. Ora Tina dice: «Non cerco compassione per il periodo trascorso con Ike. È stato dieci anni fa. Ci sono passata sopra». I suoi quattro figli (due avuti da un precedente matrimonio di Ike e due suoi) sono cresciuti. Il figlio maggiore, Craig, vive a Los Angeles e a volte è imbarazzato ad avere Tina Turner come madre.

«Quando sono andata a ritirare il Grammy, lui mi ha cercata e mi ha detto: "Mamma, sei incredibile! Sembra che tu abbia ventisei anni!"».

Con la sua improvvisa ricchezza, Tina ha comprato alla madre una nuova casa nelle vicinanze, ma la signora Bullock non vuole abbandonare il suo lavoro in un salone di bellezza di Beverly Hills.

Per il futuro Tina ha solo un desiderio: «Incidere qualcosa con Mick Jagger, qualcosa di divertente, funky e sciolto». Lei vuole interpretare film sempre diversi, magari western o di fantascienza. Mentre Tina fa coppia con personaggi come Rod Stewart, David Bowie e Bryan Adams, afferma: «L'illusione che do sul palcoscenico è quella di essere una puttana, in realtà sono la donna di un solo uomo». Questa donna affascinante apprezza un flirt di quando in quando, ma desidera ardentemente «l'uomo, il mio compagno di vita». E crede che il destino glielo farà incontrare: «Ma se non dovesse accadere, sarà lo stesso. Io sono grande anche da sola».

Traduzione di Gabriella Munalli

Tina nella stanza da bagno. La cantante Judy Cheeks (che ha in mano l'asciugacapelli), amica della Turner da tredici anni, dice: «Ora può ridere e scherzare. È la stessa Tina, ma è una Tina libera». Nella foto a sinistra in alto: Tina con la madre, Zelma Bullock, 64 anni

1	
RAI	(1) **La vita è adesso**/Claudio Baglioni (CBS)
BBC	(1) **Now that's what I call music**/Various (Virgin)
Billboard	(2) **Songs from the big chair**/Tears for Fears (Polygram)

	RAI (Italia)	BBC (Gran Bretagna)	Billboard (USA)
2	(4) **Born in the USA** Bruce Springsteen (CBS)	(2) **Like a virgin** Madonna (WEA)	(1) **Reckless** Bryan Adams (A & M)
3	(2) **Cosa succede in città** Vasco Rossi (Carosello)	(3) **Brothers in arms** Dire Straits (Phonogram)	(4) **The dream of the blue turtles** Sting (A & M)
4	(3) **Quelli della notte** R. Arbore e... (Fonit Cetra)	(8) **No jacket required** Phill Collins (Virgin)	(3) **No jacket required** Phill Collins (Atlantic)
5	(6) **Centocittà** Antonello Venditti (Ricordi)	(4) **Born in the USA** Bruce Springsteen (CBS)	(7) **Brothers in arms** Dire Straits (WEA)
6	(5) **Kaiwanna** Edoardo Bennato (Ricordi)	(10) **Madonna** Madonna (Sire)	(5) **Born in the USA** Bruce Springsteen (Columbia)
7	(7) **The dream of the blue turtles** Sting (Ricordi)	(6) **Songs from the big chair** Tears for Fears (Phonogram)	(6) **Theatre of pain** Motley Crue (Elektra)
8	(13) **Cat Stevens** Cat Stevens (Ricordi)	(5) **Be yourself tonight** Eurythmics (RCA)	(8) **The Power Station** The Power Station (Capitol)
9	(9) **Tocca l'albicocca** Squallor (Ricordi)	(7) **The Kenny Rogers story** Kenny Rogers (Liberty)	(13) **Greatest hits** Billy Joel (Columbia)
10	(10) **I grandi successi di J. Denver** J. Denver (RCA)	(9) **The unforgettable fire** U 2 (Island)	(11) **Invasion of your privacy** Ratt (Atlantic)
11	(11) **Boys and girls** Bryan Ferry (Polygram)	(16) **Private dancer** Tina Turner (Capitol)	(12) **Whitney Houston** Whitney Houston (Arista)
12	(12) **Brothers in arms** Dire Straits (Polygram)	(13) **Go west** Go west (Chrysalis)	(9) **Around the world in a day** Prince (WEA)
13	(8) **We are the world** USA for Africa (CBS)	(18) **Rum, sodomy and the lash** The Pogues (Stiff)	(10) **7 Wishes** Night Ranger (MCA)
14	(n) **Like a virgin** Madonna (Sire/Warner Bros)	(15) **Queen greatest hits** Queen (EMI)	(14) **Be yourself tonight** Eurythmics (RCA)
15	(14) **Arena** Duran Duran (EMI)	(11) **U 2 live under a blood red sky** U 2 (Island)	(20) **Heart** Heart (Capitol)
16	(16) **Parade** Spandau Ballet (RCA)	(12) **The secret of association** Paul Young (CBS)	(17) **Make it big** Wham (Columbia)
17	(17) **Gioielli rubati** Alice (EMI)	(n) **Wide awake in America** U 2 (Island)	(16) **Like a virgin** Madonna (WEA)
18	(19) **Eccomi qua** Nino D'Angelo (Durium)	(14) **Greatest hits** Billy Joel (CBS)	(18) **World wide live** Scorpions (Polygram)
19	(20) **Mondi lontanissimi** Battiato (EMI)	(n) **Night beat** Various (Stylus)	(19) **Secret of association** Paul Young (Columbia)
20	(n) **Greatest hits** Ray Charles (Ricordi)	(20) **The dream of the blue turtles** Sting (A&M)	(n) **Boy in the boxe** Corey Hart (EMI)

Diciassette canzoni delle quali ben sedici sono registrate dal vivo (una solamente *Centocittà* che dà il titolo anche al 33 giri è incisa in studio), un prezzo di vendita di sole 19 mila lire (contro le 25-26 ormai comuni), alcune tra le belle canzoni che abbiamo avuto occasione di ascoltare negli ultimi anni.

Parliamo del nuovo doppio album di **Antonello Venditti** (etichetta Heinz), un vero e proprio omaggio alla musica, quella vera, suonata lì per lì tutti insieme alla faccia del playback e delle voci finte.

Venditti non è nuovo a esperimenti di questo genere. Ricorderete il suo precedente album *Circo Massimo*, registrazione del concerto effettuato il 15 maggio 1983.

DEDICATO A

Proviamo a capire perché questo bellissimo album dei **Prefab Sprout** (è incredibile come sono poco noti!) si intitola *Steve McQueen* (CBS). Un senso malinconico, persino elegante, dell'avventura, del viaggio, del rischio: ecco che cosa si trova di solito nei personaggi interpretati dall'attore Steve McQueen. Dev'essere il carattere di quest'uomo, abituato ad esprimersi con un mezzo sorriso, con una piega ammiccante eppure nobilissima del volto, che ai quattro musicisti della band è sembrato adatto a «riassumere» la loro raccolta di canzoni rock. L'accostamento è suggestivo e, in qualche modo, plausibile. Ma la musica dei Prefab Sprout non è

Classifiche Rai elaborate d
LCM di Mila
Billboard, copyright 1
by Billbo
publications
Bbc copyright Music G Lond

(*) Precedente posizione in classifica - (n) Nuovo ingre

Pos.	RAI	BBC	Billboard
1	(1) **L'estate sta finendo**/Righeira (CGD)	(1) **Into the groove**/Madonna (Sire/WEA)	(2) **The power of love**/Huey Lewis (Chrysalis)
2	(3) **«19»** P. Hard Castle (RCA)	(3) **I got you babe** Chrissie Hynde (Virgin)	(1) **Shout** Tears for Fears (Polygram)
3	(2) **A view to a kill** Duran Duran (EMI)	(2) **Holiday** Madonna (Sire/WEA)	(3) **Never surrender** Corey Hart (EMI)
4	(4) **Into the groove** Madonna (WEA)	(9) **Running up that hill** Kate Bush (EMI)	(7) **St. Elmo's fire** John Parr (Atlantic)
5	(5) **L'ultima poesia** Marcella & G. Bella (CBS)	(8) **Drive** The cars (Elektra)	(5) **Freeway of love** Aretha Franklin (Arista)
6	(6) **Tarzan boy** Baltimora (EMI)	(5) **Money for nothing** Dire Straits (Phonogram)	(10) **We don't need another hero** Tina Turner (Capitol)
7	(7) **Slave to love** Bryan Ferry (Polygram)	(4) **We don't need another hero** Tina Turner (Capitol)	(9) **Summer of 69** Bryan Adams (A&M)
8	(8) **Movies** On Air (CGD)	(7) **White wedding** Billy Idol (Chrysalis)	(4) **If you love somebody set them free** - Sting (A & M)
9	(9) **Girl's got a brand new toy** T.X.T. (CBS)	(6) **There must be an angel** Eurythmics (RCA)	(6) **Every time you go away** Paul Young (Columbia)
10	(10) **Duel** Propaganda (Island-Ricordi)	(11) **Say I'm your number one** Princess (Supreme)	(12) **What above love?** Heart (Capitol)
11	(11) **Samurai** M. Cretu (Virgin)	(n) **Tarzan boy** Baltimora (Columbia)	(8) **Who's holding donna now** Debarge (Motown)
12	(16) **Mi piacerebbe andare al mare** Cutugno (EMI)	(13) **Excitable** Amazulu (Island)	(15) **Cherish** Kool and the gang (Polygram)
13	(13) **Don't you** Simple minds (Virgin)	(n) **Alone without you** King (CBS)	(19) **Don't lose my number** Phill Collins (Atlantic)
14	(12) **We are the world** USA for Africa (CBS)	(10) **Don Quixote** Nik Kershaw (MCA)	(18) **You're only human** Billy Joel (Columbia)
15	(15) **You spin me around** Dead or Alive (Epic-CBS)	(n) **I wonder if I take you home** Lisa Lisa and cult jam (CBS)	(17) **Invincible** Pat Benatar (Chrysalis)
16	(14) **Se nasco un'altra volta** I Pooh (CGD)	(12) **Live is life** Opus (Polydor)	(11) **Your spin me around** Dead or Alive (Epic)
17	(17) **Together** A. Stewart - M. Francis (RCA)	(n) **You're the one for me** D. Train (RCA)	(n) **Money for nothing** Dire Straits (WEA)
18	(n) **Acqua** L. Bertè (CBS)	(14) **Cherish** Kool and the gang (Phonogram)	(n) **Pop life** Prince (WEA)
19	(19) **The Goonless** Cindy Lauper (CBS)	(n) **Take me home** Phill Collins (Virgin)	(n) **Freedom** Wham (Columbia)
20	(20) **Future brain** Den Harrow (Baby Records)	(15) **In between days** The cure (Polydor)	(n) **Dare me** The pointer sisters (RCA)

STEVE MCQUEEN

facilmente contenibile nell'immagine, pur così evocativa, di Steve McQueen.

È vero che c'è un sottile richiamo al viaggio, all'andare via, alla scoperta coraggiosa e leale di qualche nuova frontiera. Ma ci sono una raffinatezza eterea degli impasti sonori, un gioco così lieve, sfumato, impalpabile, di sovrapposizioni di voci e di frammenti di melodia, che si sente il bisogno di scomodare altre categorie estetiche, altri richiami, per un disco come questo. Che sembra puro e semplice rock, del tipo classico. Ma a un certo punto, con un mezzo e malinconico sorriso, con una sospensione della corsa in motocicletta sulla strada per proiettarsi lievemente in un'avventura aerea, si sentono le preziose, delicate risposte di Wendy Smith al canto di Paddy McAloon, il leader, il vocalista, l'autore dei Prefab Sprout. Steve McQueen e qualcosa di più. (*m. g.*).

C'è un motivo per comprare questo disco? No, il motivo non c'è. **Laura Branigan** chi l'ha inventata? Perché è così famosa? Il *Radiocorriere tv* lancia un concorso per la risposta più convincente. Primo premio: tutti i dischi di Laura Branigan. Compreso questo ultimo LP, *Hold me* (Atlantic). Solita voce di derivazione Nashville, qualche melensaggine ma moderata. **Camminare stanca.** Dovrebbe pensarci **Edoardo De Angelis** alla lunga strada che ha fatto il «modello De André» da venticinque anni orsono. Alla fine il suo inventore ha deciso che era tempo di ampliare i propri orizzonti e ha preparato *Creuza de ma*. E veniamo a Edoardo De Angelis. Mica male questo album *Cammina cammina* (Virgin) del cantautore romano, già «padrino» del Francesco De Gregori esordiente.

foto L. F. I. Grazia Neri

IN TOUR

Continua la megagalattica tournée di **Claudio Baglioni** che sta toccando veramente tutta l'Italia. Questa settimana il cantautore romano è il 1° a Varese (Ippodromo) e il 2 ad Alessandria (Stadio Comunale). I **Righeira** con la **Rettore** attraversano invece la Calabria il 26 ed il 27 di agosto (ma le città sono ancora incerte). Al Festival dell'Unità di Ferrara il 29 agosto si esibisce **Katia Ricciarelli**, il 30 i **Pooh**, il 31 **Luca Carboni**, il 1° settembre **Sergio Caputo**, il 2 la **PFM**.

URLO, QUINDI SONO

Interessanti novità sul fronte **Van Halen**: mentre David Lee Roth (nella foto) si accinge a girare un film in cui lui stesso ha scritto la sceneggiatura, sembra che la Band abbia trovato con chi sostituirlo: Patty Smith o più probabilmente Sammy Hagar.

E ai commenti non proprio carini anzi estremamente acidi e pungenti fatti da David nei confronti dei suoi ex colleghi, Eddie van Halen ha replicato serafico: «Ho già in cantiere molto materiale pronto per essere registrato. Sono cose che David con molta probabilità non avrebbe voluto cantare, un pochino troppo melodiche per lui, e se lui non può urlare, come è sua abitudine quando si esibisce, ha dei grossi problemi...».

DIANA ROSS IN CARRINGTON

Noi per la metà reciteremmo volentieri anche in *Dallas*. Lei, invece, esita ad accettare cento milioni abbondanti a puntata per una parte in *Dynasty*. L'offerta è stata fatta a **Diana Ross**, regina della musica soul, gran bella donna, dotata di una languidezza estremamente sexy. La chilometrica serie televisiva che narra gli intrecci e le complicatissime vicende della famiglia Carrington ha bisogno di nuovi volti attraenti per tirare avanti ancora qualche decennio. Così il produttore Aaron Spelling sta cercando di ingaggiare personaggi famosi. Uno è, appunto, Diana Ross.

Ma non è sicuro che la rockstar ci stia. Forse rimpiange *Flamingo road*.

JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

ESCE DAGLI ARCHIVI UN JIMMY GIUFFRE INEDITO

Due album per collezionisti fra le ultime uscite della WEA. Il primo, **The Jimmy Giuffre Clarinet**, è un prezioso lp del '56 finora inedito da noi il quale rappresenta un po' un campionario delle qualità d'uno dei più significativi musicisti bianchi (solista, compositore, arrangiatore, sperimentatore) del jazz moderno. Nel disco — da non perdere — Giuffre figura in solitudine, in duo col pianista Jimmy Rowles, in varie formazioni con Shelly Manne, Bud Shank, Shorty Rogers e ancora altri personaggi della scena californiana anni Cinquanta e perfino con il trombettista ex basiano Harry «Sweets» Edison.

L'altro album è quello con la colonna sonora di **The Glenn Miller Story** non tanto per i rifacimenti del repertorio milleriano quanto per due ormai rare incisioni di Louis Armstrong **Basin Street Blues** e **Otchitchornia**.

PER RICORDARE LE OMBRE DEL PASSATO

La Fonit-Cetra presenta *Zootcase*, album doppio commemorativo del sassofonista **Zoot Sims** appena pubblicato in America dalla Prestige. È una raccolta di notevole valore che comprende diciassette brani (tra i quali due diverse versioni del famoso *Zoot Swings The Blues*), tratti da vari lp incisi negli anni Cinquanta dal musicista scomparso. Sempre della Fonit-Cetra sono due dischi con significative testimonianze su altre grandi ombre del passato: *Intuition* del pianista **Bill Evans** (il suo primo incontro con il contrabbassista Eddie Gomez) e *Tête à tête* del sassofonista **Art Pepper** (la sua ultima seduta di registrazione in duo col pianista George Cables).

Ma gli intenditori non dovranno farsi sfuggire neanche *But Beautiful*, straordinario album doppio del trombettista **Kenny Dorham** che ebbe tra i suoi numerosi partner Sonny Rollins, Cannonball Adderley, Max Roach e altri grandi interpreti della muisca jazz.

LA CLASSIFICA JAZZ

1) **Miles Davis, *You are under arrest*, CBS**
2) **Pat Metheny, *First circle*, ECM**
3) **Manhattan Transfer, *Vocalese*, WEA**
4) **Keith Jarrett, *Standards vol. 2*, ECM**
5) **Miles Davis, *Live in Stockholm 1960*, Dragon**

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Millerecords di Roma e Buscemi di Milano.

THE JIMMY GIUFFRE CLARINET

VIDEO

LA VIDEO-POESIA DI COHEN

Leonard Cohen, probabilmente il più grande poeta rock vivente, dimostra in che modo è possibile fare della poesia con delle immagini, anche se in questo caso il termine clip appare davvero riduttivo. Cinque canzoni legate da una intensa narrazione, da cui emerge la classica *Suzanne* e la stupenda *I'm a hotel*, premiata con la Rosa d'Oro a Montreux. Ai primi po-

BOB DYLAN

foto Maria Pia Giarrè

Le classifiche della Rai pubblicate nelle pagine precedenti vengono trasmesse da

Raistereodue: Hit Parade 2 (lunedì ore 18,05); Hit Parade (venerdì ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì ore 20,20); Hit Parade «Compilation» (sabato ore 18,05); Long Playing Hit (sabato ore 20,30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade (sabato alle ore 12,45).

Raiuno: Hit Parade (domenica alle ore 21,40).

DUE DURAN E UN BASSO

«In effetti è stato un bel salto passare dalla musica complessa e raffinata del Pat Metheny Group al pop europeo dei **Duran Duran**». Questa dichiarazione è di **Mark Egan**, bassista nella più recente formazione del chitarrista jazz Pat Metheny. Oltre che solista di basso elettrico, Egan è anche compositore e arrangiatore.

E ha lavorato in tutte e tre le vesti nell'album *So red the rose*, di prossima uscita, registrato a Parigi da Nick Rhodes e Simon Le Bon, due dei Duran Duran, idoli dei teen-agers di tutto il mondo.

Mark Egan è stato, quindi, il collaboratore più importante delle due superstar nella realizzazione del disco. Gli altri strumentisti utilizzati da Rhodes e Le Bon sono il batterista Steve Jordan, il percussionista David van Tieghem (un esponente dell'avanguardia rock, partner fisso nelle performances di Laurie Anderson) e il chitarrista giapponese Masami. Ma ci sono anche ospiti illustri: **Sting**, **Herbie Hancock**, **Grace Jones** e **David Gilmour**. Con tutti questi grossi talenti a disposizione, è probabile che la musica sia molto migliore di quella dei Duran Duran. Aspettiamo di poterlo accertare con una più che comprensibile ansia.

IL POP FILOSOFICO DELL'INFERNALE ORSON

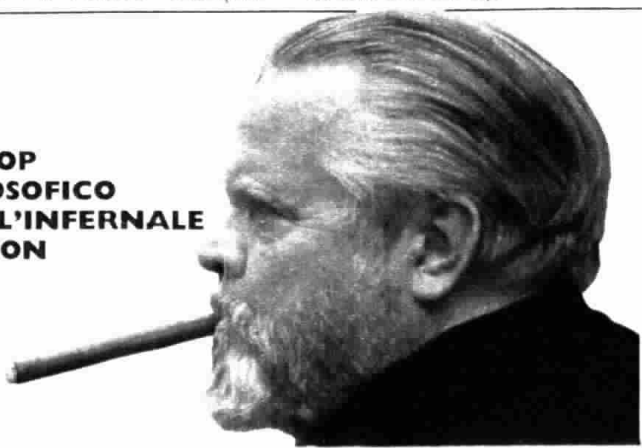



foto Aslan, Sipa Press, Guadrini

Orson Welles (il grande attore e regista americano, resosi famoso nel 1938 per una trasmissione radiofonica *La guerra dei mondi* che suscitò notevole scalpore negli Stati Uniti) si dà al canto. Insieme con le Ray Charles Singers ha, infatti, inciso un 45 giri che s'intitola *I know what it is to be young, but you don't know what it is to be old* (*Io so cosa significhi essere giovane, ma voi non sapete cosa significhi essere vecchio*). «Credo che mi abbiano chiesto di incidere questo disco perché ho settant'anni», ha detto in un'intervista, ma quando poi gli è stato chiesto cosa realmente significhi essere vecchio ha risposto: «Non lo so realmente. Non sono veramente vecchio: non mi sono sentito mai così in forma».

A cura di Pierguido Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

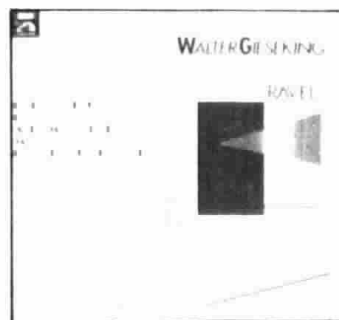
MARKET di DARIO SALVATORI

sti della nostra classifica altri due «poeti»: un rinnovato **Bob Dylan** e un godibilissimo **Prince** versione post new psichedelia. Nuovi arrivati i clip dei **Dead or Alive** e dei **Tears for Fears**, gruppi già affermati discograficamente. Ben due piazzamenti per **Madonna**, la quale, anche se sposata, si riconferma protagonista delle immagini rock di quest'estate.

LA CLASSIFICA

1) ***Raspberry beret (Prince)***
2) ***Tight connection to my heart (Bob Dylan)***
3) ***Hotel (Leonard Cohen)***
4) ***Duel (Propaganda)***
5) ***19 (Paul Hardcastle)***
6) ***In too deep (Dead or Alive)***
7) ***Head over heels (Tears for Fears)***
8) ***Crazy for you (Madonna)***
9) ***Good enough (Cyndi Lauper)***
10) ***In to the groove (Madonna)***

CLASSICA

GIESEKING-RAVEL: FUGA NEL DOMANI

Avete mai ascoltato *Fugue*, secondo movimento di quella preziosa suite che si intitola *Le tombeau de Couperin*, pubblicata da **Maurice Ravel** nel 1918? Se non era l'interpretazione di **Walter Gieseking** è come se non l'aveste mai ascoltata. Il suono secco e dolce, lunare e lucido, così vicino alla sensibilità contemporanea del pianista tedesco (morto il 26 ottobre 1956), rende unica, irripetibile, l'esperienza di questo ascolto. Vengono in mente riferimenti «blasfemi» come le sonorità e le atmosfere del jazzista Bill Evans o del pianismo di Pierre Boulez. Così per tutte le interpretazioni di opere pianistiche di Ravel in questo album EMI: *Prélude, A la manière de Borodine, Miroirs, Pavane pour une infante défunte*. (*m. g.*)

DEBUSSY PICCOLO E BELLO

Da dove cominciare? Dalla parte centrale di *Masques*, un episodio interlocutorio del brano, con le sfumature che diventano cristalli delicati nelle mani del prodigioso **Walter Gieseking**? O da *Danse bohemienne*? O da *Nocturne*? Da quale delle quattordici *Miniatures* di **Claude Debussy** interpretate da Gieseking che vengono riproposte in questo album della EMI nella collezione economica «Studio»? Da dove cominciare per raccontare l'estatica meraviglia che suscita l'ascolto?

Sono quattordici capolavori «minori», piccoli pezzi «senza importanza». Con dentro quel preziosissimo «pulviscolo sonoro». Che Gieseking afferra e trasforma. (*m. g.*)

GLI APPUNTAMENTI MUSICALI

Importante avvenimento il **31 agosto** e il **1° settembre**, rispettivamente a Siena e Firenze. Due concerti con lo stesso programma, nel quale figura la prima esecuzione assoluta di *Requiem* di Luciano Berio. Lo stesso compositore dirigerà l'Orchestra Regionale Toscana. Ancora musica contemporanea al Settembre Musica di Torino. Un «Omaggio a György Ligeti» prevede concerti e seminari dal **28** al **31 agosto**. Imponente massa di opere in programma: la prima è *Ramifications* con la Staatskapelle di Dresda (**28 agosto**), l'ultima, *Lontano* con la London Symphony Orchestra diretta da Claudio Abbado (**31 agosto**). Sempre nell'ambito di questa iniziativa segnaliamo per il 3 settembre il concerto della National Symphony Orchestra di Washington diretta da Mstislav Rostropovic.

COME SI DIVENTA GEOLOGO

La professione di geologo ha trovato riconoscimento da poco più di 20 anni con la Legge n. 112 del 3 novembre 1963. Per di più, vi è stato un forte ritardo nell'emanazione delle norme di attuazione relative a fondamentali principi previsti nella legge, tanto che l'esame di Stato per l'abilitazione professionale è stato disciplinato soltanto con un decreto presidenziale del 1982.

Si tratta, quindi, della più giovane delle professioni regolamentate dal nostro ordinamento.

Per un territorio come quello italiano, che per evoluzione storica e per conformazione è esposto a rischi di ogni genere (sismici, da erosione del suolo, da disboscamento, da piene e alluvioni, ecc.), sarebbe stato necessario accelerare al massimo i processi normativi sull'impiego dei geologi.

Invece, non solo sul piano della regolamentazione professionale, ma anche dal punto di vista delle competenze pubbliche vere e proprie si è ancora molto indietro.

Basta dire che solo poche regioni dispongono di un servizio geologico, sia pure ridotto.

L'ultima sciagura che ha commosso l'opinione pubblica, avvenuta in Val di Fiemme nel Trentino, ci ha ricordato ancora una volta che è possibile prevenire e scongiurare se non tutte almeno una parte notevole delle catastrofi «naturali» che si abbattono sul nostro Paese.

Non ci si può infatti accontentare di circoscrivere i danni con un più efficiente impiego della protezione civile.

Bisogna dunque considerare con attenzione i vantaggi dell'impiego pubblico e professionale dei geologi. Quanti sanno, per esempio, che soltanto il bilancio per interventi dopo le recenti, anche se dimenticate, alluvioni in Valtellina è intorno ai mille miliardi di lire? E questa cifra non sarebbe stata sufficiente per generalizzare il servizio pubblico geologico regionale e statale? Non sarebbe bastata anche a istituire la professione di geologo di zona o geologo «condotto»?

Va inoltre considerato che un impiego razionale dei geologi andrebbe a vantaggio di una strategia ritenuta indispensabile a combattere la disoccupazione giovanile e intellettuale.

Un'ultima notazione di carattere introduttivo riguarda l'ampiezza dell'impiego professionale dei geologi in termini di studi, rilevamenti, ricerche, consulenze. Tali competenze sono quelle indicate dall'articolo 2 della Legge istitutiva sopracitata e consistono in: interventi attinenti al catasto minerario, foto-geologia e cartografia geografica; rilevazioni e consulenze concernenti dighe, strade, aeroporti, acquedotti, gallerie; interventi geo-morfologici per la sistemazione di valli e per combattere erosioni del suolo; prospezioni e ricerche di bacini minerari; indagini geologiche in campo agrario, militare; ricerche di tipo paleontologico, petrografico e mineralogico.

Selettività dell'abilitazione professionale

Ai giovani che intendono avviarsi alla professione di geologo va detto subito che, come spesso accade, la coscienza civile del Paese è in anticipo rispetto alle decisioni politiche, anche perché queste sono complicate da problemi di spesa difficili da risolvere nella nostra critica situazione economica.

Facoltà di geologia (che fanno parte di dipartimenti più vasti, che comprendono materie fisico-matematiche e naturali) esistono ormai in tutte le regioni italiane.

Non mancano certamente i ricambi a quei professionisti che vogliano ritirarsi dalla professione attiva.

All'Albo dei Geologi sono iscritti attualmente cinquemila professionisti, ma solo una parte, per le ragioni già esposte, esercita la professione.

Gli altri insegnano nelle scuole o svolgono altre attività in cui si richiede una preparazione scientifica di alto livello.

Gli studi di geologia vanno considerati molto selettivi. L'esame di Stato per l'abilitazione professionale è infatti tra i più difficili anche rispetto a quelli delle altre professioni.

I candidati all'abilitazione debbono, in primo luogo, affrontare un «pre-esame» sulla base di un colloquio in cui viene accertata la loro preparazione generale. Se l'esito di tale colloquio è positivo si è ammessi alla prova vera e propria, che accerta non tanto la conoscenza teorica delle nozioni apprese, quanto la capacità di applicarle in un campo di studi di per sé complesso.

Questo avviene con un esame di tipo grafico ed una interrogazione che comprende: esplorazione geologica del sottosuolo, idrogeologia, geomorfologia applicata, geologia delle costruzioni, geologia mineraria e geologia agraria.

Quanto alle difficoltà dell'esame di abilitazione, basterà dire che, sebbene nelle due sessioni del 1984 vi sia stato un afflusso anomalo, dovuto al fatto che si trattava delle prime sessioni riguardanti la professione di cui ci occupiamo, la prova è stata superata soltanto dal 18 per cento dei candidati.

Per concludere, possiamo considerare il geologo un professionista nuovo e di avvenire, capace di ricavare dal suo lavoro soddisfazioni di ordine morale, civile e culturale di ottimo livello.

FILM

ROBERT REDFORD

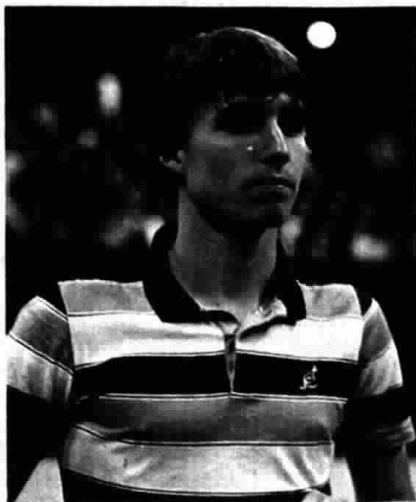
Ritorna Robert Redford, sceriffo in **Ucciderò Willie Kid** *(giovedì, Raiuno), di Abraham Polonsky. Poi* **Carmen Story** *di Carlos Saura (lunedì, Raidue), un Belmondo anni Sessanta in* **Lo sciacallo** *(mercoledì, Raidue),* **Salvatore Giuliano** *di Rosi (martedì, Raidue),* **Mon oncle d'Amérique** *di Alain Resnais (mercoledì, Raiuno),* **Yol** *del turco Güney (mercoledì, Raitre),* **La fornaia di Monceau** *e* **La carriera di Susanne** *(giovedì, Raitre), di Eric Rohmer.*

MUSICA

KID CREOLE

Gianandrea Gavazzeni dirige l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino nell'ambito del premio **Una vita nella musica** *(martedì, Raiuno). Recital del baritono Renato Bruson e del pianista Craig Sheppard (venerdì, Raitre). Per la musica leggera* **Tenco '83** *(mercoledì, Raidue);* **Canzoniere italiano** *(venerdì, Raiuno) e gli speciali dell'* **Orecchiocchio** *(Raitre). A* **Sotto le stelle** *(sabato, Raiuno), Kid Creole & The Coconuts.*

SPORT

Ogni anno a fine estate i capofila del **ciclismo** si danno appuntamento su un circuito più o meno lungo, più o meno difficile e si giocano il titolo di campione del mondo in un'unica, inebriante pedalata. Oggi c'è chi pretende di cambiare questa formula con quella, di moda, del campionato a Gran Premi con punteggio fisso per i primi classificati e relativa graduatoria finale. Senza entrare nel merito della credibilità tecnica del sistema attuale (ma quante volte vincere la maglia iridata è toccato in sorte a un comprimario? In verità ci sembra abbastanza di rado) troviamo assurdo togliere al ciclismo, il fascino di una giornata come quella che domenica ci aspetta sul tracciato veneto di Montebelluna. Di questo fascino è parte integrante la possibilità sempre in agguato di sorprese clamorose e di clamorosi fallimenti. È bene riflettere prima di intraprendere nuove strade per il puro gusto di rivoluzionare.

Ivan Lendl

A Misano il **motociclismo** acclama Freddie Spencer, imperatore della velocità, re delle 500 e 250. L'attuale superiorità dello statunitense su tutti i suoi colleghi è indiscutibile e tale da riportarsi ai tempi e al dominio senza storia di Giacomo Agostini. Per ora non si vedono serie minacce per la dittatura di Spencer e va considerato un caso nelle mezzo litro, lo scorso anno, di Lawson.

La Coppa Italia avanza, trascinando il **calcio** verso metà settembre e l'inizio del campionato. Stop a Flushing Meadows per il **tennis**, con un torneo tra i più prestigiosi del circuito. Per l'**atletica leggera**, invece, è il momento del Golden Gala di Roma, promosso in questa stagione a finale del Grand Prix, il campionato a tappe che si propone di designare i migliori dell'annata. Un appuntamento da non perdere. *(Gilberto Evangelisti)*

RAIUNO

11 Dalla Chiesa di S. Giovanni Evangelista al Monastero delle Benedettine in Lecce
Santa Messa. Regia di Franco Costa

11,55 **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana a cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. *8ª puntata:* **Napoli: i ministri della carità**

12,15 **Linea verde** a cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Qua e là per l'Europa: Francia
Symphonie fantastique
Coreografia di Boris Tonin Nikisch. Musica di **Hector Berlioz.** Direttore della fotografia Pino Clemente. Con i solisti e il Corpo di ballo dell'Opéra du Nord di Lilla. Regia di Nella Cirinnà. **2ª ed ultima parte**

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Misano: Motociclismo**
Campionato del mondo di velocità classi 125 cc. - 250 cc. - 500 cc.

17 Dagli Studi della Fiera di Milano
Italia mia
Conduce **Jocelyn** con Jinny Steffan e Gigi Marzullo, con la partecipazione di Mario Marenco. Testi di Sergio D'Ottavi e Michele Ghisleri. Riprese filmate di Beppe Cino. Regia di Giampaolo Taddeini. **8ª puntata**

18,15 **Venezia: Regata storica**
Abbinata alla Lotteria di Venezia. Telecronista Vittorio Mangili. Regia di Armando Dossena
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **Due prigionieri**
dal romanzo di **Lajos Zilhay.** Sceneggiatura in sei puntate di Anton Giulio Majano e Adolfo Moriconi. Personaggi ed interpreti: Pietro *Ray Lovelock,* Miett *Barbara Nascimbene,* Doroiev *William Berger,* Ivan *Jean Boissery,* Csabo *Gianni Franco,* Zinajda *Isabella Goldmann,* Signora Varga *Giorgia Moll,* dottor Varga *Glauco Onorato,* Olga *Diletta Petronio,* Zamak *Cochi Ponzoni,* Mili *Jole Silvani,* Paolo *Giancarlo Zanetti.* Con la partecipazione di Alain Cuny nel ruolo del professor Almady. Ed inoltre: Nada Abrus, Bozidar Alic, Cinthia Asperger, Slanko Brancov, Boza Freit, Veliko Mirtil, Vlasta Knezovic, Gerard Landry, Coran Matov, Mia Oremovic, Ivica Pajer, Pedja Petrovic, Giordan Piculjan, Mirmina Pipinic, George Rapajic, Tomislav Striga, Mladen Vasari. Costumi di Alberto Verso. Scenografia di Zeliko Senecic. Musiche di Giancarlo Chiaramello. Fotografia di Cristiano Pogany. Regia di Anton Giulio Majano. Una produzione realizzata da Corrado e Alessandro Canzio. (Una produzione RAIUNO - C.C.T. s.r.l. - Jadran Film). **2ª puntata**

21,40 **Hit parade**
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Flavia Fortunato e Carlo Conti con la partecipazione di Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Regia di Luigi Bonori

22,25 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1

23,05 **L'ora di Agatha Christie.** **La luce rossa.** Con Richard Morant, Joanna David, Christopher Cazenove. Regia di John Frankau. Prod.: Thames Television International

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

9,25 **Giavera del Montello (Treviso): Ciclismo**
Campionati del mondo professionisti su strada Vedi pag. 96

11,15 **Matinée - Al cinema di domenica**
Anni '50: Drammi e sorrisi all'italiana
A cura di Nedo Ivaldi (VIII)
È più facile che un cammello
(1950). Film - Regia di **Luigi Zampa.** Interpreti: Jean Gabin, Julien Carette, Mariella Lotti, Elli Parvo, Antonella Lualdi, Paola Borboni, Carletto Sposito, Elena Altieri, Tommaso Pallotta, Dante Maggio, Peppino Spadaro, Bella Starace Sainati. Prod.: Cines - Pathé

12,45-14 **Giavera del Montello (Treviso): Ciclismo**
Campionati del mondo professionisti su strada

13 **TG 2 - Ore tredici**

14 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
L'idiota
di **Fjodor Dostoevskij.** Riduzione drammatica di Giorgio Albertazzi. **5ª puntata.** Con: Giorgio Albertazzi, Sergio Tofano, Gianmaria Volontè, Gianni Gavalotti, Antonio Pierfederici, Augusto Mastrantoni, Lina Volonghi, Annamaria Guarnieri. Scene di Bruno Salerno. Costumi di Marcel Escoffier. Commento musicale originale di Luciano Chailly. Regia di Giacomo Vaccari

15 **TG 2 - Diretta sport**
Giavera del Montello (Treviso): Ciclismo
Campionati del mondo professionisti su strada

17,10 Lo schermo in casa. **Il dramma e l'avventura** (VII)
Le avventure e gli amori di Omar Khayyam
(«Omar Khayyam», 1956). Film - Regia di **William Dieterle.** Interpreti: Cornel Wilde, Michael Rennie, Debra Paget, Raymond Massey, John Derek, Yma Sumac, Sebastian Cabot. Distr.: Paramount

18,50 **Un cinese a Scotland Yard.** Telefilm. **Processi.** Con David Yip e Derek Martin. Regia di Tom Clegg. Distr.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 **L'ispettore Derrick**
Telefilm. **Viaggio a Lindau.** Con: Horst Tappert, Fritz Wepper. Distr.: ZDF

21,30 **TG 2 - Stasera**

21,40 **Ombre su Dublino**
Tratto dal romanzo di **James Plunkett.** Sceneggiatura di Hugh Leonard. Con Cyril Cusak, Angela Harding, Frank Grimes, Bryan Murray e Peter O'Toole . Regia di Tony Barry. **4ª ed ultima puntata.** Un programma a cura di Rosanella Lello Nogara. Prod.: RTE

23,10 **TG 2 - Trentatré**
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder

23,45 **TG 2 - Stanotte**

9.25 RAIDUE

Moser e Hinault (sopra), gli avversari di sempre, e, a destra, Beppe Saronni

Mondiali di ciclismo

È l'appuntamento clou della stagione ciclistica per i professionisti del pedale. In occasione del centenario della Federazione italiana di ciclismo, quest'anno i Mondiali si corrono in «casa». Attesissimi, quindi, i nostri campioni, con in testa Francesco Moser, Moreno Argentin e Beppe Saronni (la squadra azzurra è formata da 12 elementi, la più numerosa, come sempre). Sul circuito di Giavera del Montello (tra i vigneti dei colli trevigiani), i nostri assi del pedale dovranno fare i conti con il campione francese Bernard Hinault e l'americano, suo alleato, Greg Lemond.

18.15 RAIUNO

Regata storica

Oggi sul Canal Grande si rinnova la popolare regata storica abbinata alla lotteria di Venezia (primo premio: mezzo miliardo). Siamo alla 675ª edizione della gara, una tradizione nata più di mille anni fa a ricordo di una grande vittoria navale.

RAITRE

16-17,45 TG 3 - Diretta sportiva
Telecronache a diffusione nazionale
— **Milano: Sci nautico**
Campionato del mondo juniores. Fasi finali
— **Eurovisione**
Belgio: Hazewinkl
Canottaggio: finali maschili

17,45 Bodas de sangre
(1981) Film - Regia di **Carlos Saura**. Interpreti: Antonio Gades, Cristina Hoyos, Juan Antonio, Pilar Cardenas, Carmen Villena, Marisol, Pepe Bianco. Prod.: Emiliano Piedra

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali
Intervallo con: BATFINK. Yo-Yo a go-go. Distr.: Triple-A

19,25 Via Asiago Tenda
ovvero puntata 1000
Organizzato da Radiouno. Regia di Carlo de Siena. 2ª parte

20,30 In diretta da Venezia - Biennale Cinema '85
Tuttocinema
Un programma a cura di Fabio Storelli e Stefania Pini. Conducono Enrica Bonaccorti, Irene Bignardi e Patrizia Carrano. Organizzazione di Cesare Bonamico. Regia di Franco Morabito

21,30 TG 3
Intervallo con: BATFINK. Yo-Yo a go-go. Distr.: Triple-A

21,55 Domenica gol
A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

22,25 La cinepresa e la memoria
A cura di Giovanna Ventura. **Minatore di solfara** (1962). Regia di Giuseppe Ferrara

22,45 Concertone
Kansas. Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Vittorio Pirozzi. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede Rai di Trento

23,40 Speciale Orecchiocchio
Con **New Trolls** e **Gianna Nannini**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Landschaftsschutz. Ein Dokumentarfilm (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

È più facile che un cammello

RAIDUE ORE 11,15
durata 86' — BN 1950
regia di Luigi Zampa
con Jean Gabin, Mariella Lotti, Antonella Lualdi, Paola Borboni

Al commendator Bacchi viene negato l'ingresso in Paradiso per una cattiva azione che ha commesso durante la sua vita. Ottiene però di tornare sulla Terra solo mezza giornata per rimediare. Trovandosi coinvolto in una situazione sentimentale ingarbugliata, il commendatore segue il proprio impulso dimenticandosi dello scopo per cui era tornato fra i vivi. Si ripresenta a san Pietro convinto di aver perso l'opportunità offertagli. Scoprirà invece con grande sollievo che quella mezza giornata lo ha completamente riscattato e che quindi si è meritato il Paradiso.

Luigi Zampa da commediografo diventa regista nel '41 con *L'attore scomparso*. Fra i suoi film che maggiormente sono noti al pubblico figurano *L'onorevole Angelina* del '47, *Processo alla città* del '52. Qui «usa» un soggetto di cui è autore Cesare Zavattini.

RAIDUE ORE 17,10
LE AVVENTURE E GLI AMORI DI OMAR KHAYYAN
durata 101' — C 1956
regia di William Dieterle
con Cornel Wilde, Debra Paget, Michael Rennie

Omar viene scelto come astronomo dal sultano di Persia. In cambio la sua fidanzata, Scirina, entra a far parte dell'harem di corte. Omar riuscirà a sventare una congiura contro il sovrano guidata da uno dei figli di costui e chiederà in cambio Scirina.

Dirige il film William Dieterle, morto nel '72, un regista dell'espressionismo tedesco. Aveva girato in Germania *Tre amori* nel '23, protagonista Marlene Dietrich. A Hollywood si è trasferito nel '30. Nel '50 ha girato *Vulcano* con Anna Magnani in concorrenza con lo *Stromboli* di Rossellini.

20.30 RAIUNO

Due prigionieri

La guerra durerà poco, si dice, e la separazione tra Miett e Pietro forse sarà di breve durata. Ma le cose vanno diversamente: Pietro è catturato dai russi e finisce in Siberia; Miett non sa nulla e si dispera, poi incontra Ivan Golgonsky (Jean Boissery, foto) e...

21.40 RAIDUE

Ombre su Dublino

Nei quartieri poveri di Dublino la situazione è disastrosa, dovuta anche ai continui scioperi. Il sindacalista Jim Larkin viene arrestato sotto l'accusa di sedizione. Solo Bob Fitzpatrick tenterà una nuova strada imbarcandosi con un gruppo di militari...

LA SCHEDINA DEL RC

PARTITE DELL 1/9/85

CONCORSO **2**

	squadra 1ª	squadra 2ª	1	X	2	
1	Ancona	Inter	2			
2	Cagliari	Udinese	1			
3	Campobasso	Roma	X	2		
4	Catanzaro	Bari	1	X	2	
5	Cesena	Brescia	1			
6	Como	Triestina	1			
7	Empoli	Avellino	X			
8	Lazio	Sampdoria	1	X	2	
9	Messina	Ascoli	X			
10	Palermo	Juventus	X	2		
11	Parma	Bologna	X			
12	Piacenza	Verona	X	2		
13	Salernitana	Napoli	X	2		

COPPA ITALIA

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

11.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
12 **Primo mercato**
14.30 TMC Sport
16.30 Film
18 **Discoinverno '84**
19.15 **Piccola storia della musica**
19.35 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.45 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Mary Dusay e Ed Nelson
20.30 **Due come noi,** spettacolo di varietà con Ornella Vanoni e Pino Caruso
21.30 **Piccolo mondo inglese,** Sceneggiato con Christine McKenna, Alan Parnaby e Steven Grives
22.30 **L'opera selvaggia**
Bollettino Meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

12 ★ Cartoni, **Zambot 3**
★ Cartoni, **Il cartonissimo**
13 ■ Film
14.30 ★ Cartoni, **Jeeg Robot**
15 ● Telefilm, **Le spie**
15.50 ● Telefilm, **Laramie**
16.40 ● Telefilm, **Longbridge Story**
17.30 ★ Cartoni animati
19 Redazionale Aiazzone
20 ● Telefilm, **Doris Day Show**
20.30 ■ Film, **Il diario proibito di Fanny**
22 ■ Film, **Quella carogna di Frank Mitraglia** (Comm.) di J. Berry
23.40 Redazionale Aiazzone
00.30 ■ Film, **Erotissimo** (Per adulti) di G. Pirès con A. Girardot e J. Yanne

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

12 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
13 ● Telefilm, **La grande vallata**
14 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
15 ■ Film, **Il commissario Pelissier** (Giallo) di C. Sautet con R. Schneider e M. Piccoli
17.15 ■ Film, **La casa di bambù** (Giallo) di S. Fuller con R. Ryan e R. Stack
19 ● Telefilm, **La grande vallata**
20.25 ■ Film, **Rosie!** (Comm.) di D. L. Rich con R. Russell e S. Dee
22.15 ■ Film, **Il dominatore di Chicago** (Dramm.) di N. Ray

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

11.45 ● Telefilm, **Star Trek**
12.30 ● Telefilm, **Popi**
13 ■ Film, **L'implacabile caccia** (Avv.)
14.45 ● Telefilm, **Mannix**
16 ● Telefilm, **Star Trek**
17 ★ Cartoni, **U.F.O. Diapalon**
17.30 ★ Cartoni, **Megaloman**
18 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
18.30 ● Telefilm, **Laura**
19 ● Telefilm, **Mannix**
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Doppia coppia con regina** (Dramm.) di J. Buchs Garcia con M. Mell e G. Ferzetti
22.30 ■ Film, **Lo chiamavano King** (Avv.) di G. Romitelli
00.30 ■ Film, **La nipote**

PAN TV
UHF 39 ☎ 0382/476142

13 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
13.45 ★ Cartoni, **Mademoiselle Anne**
14.10 ■ Film, **Paolo e Francesca**
15.30 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **La battaglia di Monterey**
18 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
18.30 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
19.30 ★ Cartoni, **Mademoiselle Anne**
20 ● Telefilm, **The Great Dectetive**
21 ■ Film, **La bidonata**
22.30 ■ Film, **Le creature** (Dramm.) di A. Varda con C. Deneuve e M. Piccoli
24 ● Telefilm, **Selvaggio West**

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

12 ● Telefilm, **Longbridge Story**
13 ♦ Sport, **Catch**
14 Piperno case
15 ■ Film, **Alla conquista del mondo**
17 ■ Film, **Alexandre...un uomo felice** (Comm.) di Y. Robert con P. Noiret e F. Brion
18.30 ● Telefilm, **I detectives**
19.30 ♦ Sport, **Boxing- Il meglio del pugilato mondiale**
20.20 ■ Film, **Due toroni tra i cow-boys** (West.) di H. Kanter con D. Rowan e D. Martin
22.15 ● Telefilm, **Bellamy**
23.15 ■ Film, **Causa di divorzio** (Comm.)

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

12.15 Primo mercato
14.30 ■ Film, **La furia dei Kyber**
16.15 ★ Cartoni, **Supereroi**
17 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni, **Supereroi**
18 ● Telefilm, **Hondo**
19 Le auto della settimana
19.30 ★ Cartoni animati
20 ● Telefilm, **The Invaders**
21 ■ Film, **Non sparate sui bambini** (Dramm.) di G. Crea con G. Prete e I. Gasperini
23 ● Telefilm, **Hondo**
24 ● Telefilm, **Gli uomini della RAF**
1 ■ Film, **Il boss** (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
2.30 Le auto della settimana

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

12 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
13 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
13.55 ● Telefilm, **Petrocelli**
14.50 ■ Film
17 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ● Telefilm, **Sam ragazzo del West**
19.30 ★ Cartoni, **Bell e Sebastian**
20 ★ Cartoni, **Blackstar**
20.30 ■ Film, **Io sono Anna Magnani** (Dramm.) con Anna Magnani
22.30 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
23.25 Tuttocinema

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

11.30 ■ Film, **Sola per sempre** (Dramm.)
13 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
13.30 ★ Cartoni, **Super seven**
14 ■ Film
15.45 ■ Film, **Le regole del gioco**
17.30 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.30 ● Telefilm, **Il cacciatore**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
20.25 ■ Film, **Tutto da rifare** (Comm.) di D. Taylor con D. Van Dyke e M. Hartlet
22.15 ● Telefilm, **La grande vallata**
23.15 ● Telefilm, **Il cacciatore**
00.15 ■ Film

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

18 ■ Film
19.30 Conoscere i Santi, rubrica a cura di fra Reginaldo
19.50 ■ Film
22.20 ■ Film

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

14.30 I viaggi e le avventure
15 ■ Film, **Soldato sotto la pioggia**
16.30 ■ Film, **Pugni pupe e pallottole** (Giallo) di J. Richard con E. Constantine
18 Laser, rubrica
19.50 Rotociclo
20.25 ■ Film, **Sinfonia di morte** (Giallo) di R. Gordon con M. Gough e J. Cooper
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il soffio del diavolo**
23 Lo spettacolo continua

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

12.30 Primo mercato
19 ● Telefilm, **Ritratti d'amore**
19.30 ● Telefilm, **Radio America**
20 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
20.30 ■ Film, **Le ragazze di Hollway**
21.30 ● Telefilm, **Barnaby Jones**
22.30 ● Telefilm, **Radio America**
23 ♦ Sport, **Lotta**
00.10 Non stop

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

15.30 ● Telefilm, **Selvaggio West**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **Boys and Girls**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **S.W.A.T.**
19 ■ Film
20.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
21.30 ● Telefilm, **Rinaldo Rinaldini**
22 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
22.30 ● Telefilm, **Selvaggio West**
23.30 ■ Film

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

13 ♦ Sport, **Da Treviso: Campionati Mondiali di Ciclismo su strada**
♦ Sport, **Da Hazewinkel: Campionati Mondiali di canottaggio**
17.50 ● Telefilm, **Supercar**
18.45 Telegiornale
18.50 La parola del Signore
20.20 Sandwich, comiche di Bruno Bozzetto
20.30 ● Sceneggiato, **Tempi d'oro**
21.45 Settimane musicali di Ascona: Les Troqueurs
22.55 Sport Notte

PRIMANTENNA
UHF 81 ☎ 0142/72545

22 Le auto della settimana, guida sicura per l'acquisto dell'usato
22.30 Promozionale

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/581091

14.15 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
14.45 ■ Film, **Sangue al sole** (Dramm.)
16.45 Redazionale
17 All music
18 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
19 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
20.10 ■ Film, **I banditi della città fantasma** (Avv.) di K. Neumann con B. Sullivan e M. Reynolds
22.15 ■ Film, **Minnesota Clay** (West.)

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

14 ● Telefilm, **Laramie**
15 I giorni della musica
16 Documentario
17 ■ Film, **Sherlock Holmes e la casa del terrore**
18.15 Delta
19 ■ Film, **L'altra casa ai margini del bosco** (Dramm.)
20.25 ■ Film, **Divorzia lui, divorzia lei** (Comm.) di W. Hussein con E. Taylor e R. Burton
22.10 Programma musicale
23 ● Telefilm

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

17 ■ Film, **Sherlock Holmes e la casa del terrore**
18.15 Delta
19 ■ Film, **L'altra casa ai margini del bosco** (Dramm.) di J. Bardem con J. Seberg e B. Stokes
20.25 ■ Film, **Divorzia lui, divorzia lei** (Comm.) di W. Hussein con E. Taylor e R. Burton
22.10 Trasmissione musicale
23 ● Telefilm, **Combat**
24 ■ Film

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

12 ● Telefilm
12.50 ★ Cartoni animati
13.20 Oggi al cinema
13.30 ● Telefilm
14.20 ■ Film
16 ● Telefilm
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm
18.50 ● Telefilm
19.45 Oggi al cinema
20 ★ Cartoni animati
20.30 ● Telefilm
21.30 ■ Film
22.15 ● Telefilm

CANALE 5

8.30 **Galactica**. Telefilm

9.30 **Flo**. Telefilm

10 **Phyllis**. Telefilm

10.30 **Mama Malone**. Telefilm

11 **Le avventure di Marco Polo**. Film - Avventura con Gary Cooper e Sigfrid Gurie

13 **Superclassifica Show**: le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi

14 **L'isola nel sole**. Film - Drammatico con James Mason e Joan Fontaine

16 **I guai di papà**. Film - Comico con Bob Hope e Lilo Pulver

18 **Gavilan**. Telefilm

19 **Condo**. Telefilm

19.30 **Lottery**. Telefilm

20.30 **Il grigio e il blu**. Film per la TV con Gregory Peck (1ª parte)

22.30 **Mississipi**. Telefilm

23.30 **La preda umana**. Film - Avventura con Richard Widmark e Trevor Howard

RETEQUATTRO

8 **Church of God**, rubrica religiosa

8.30 **Ricercate Etta Place**. Film - Giallo con Steve Forrest

10.15 **Il ladro di Bagdad**. Film - Avventura con Steve Reeves

12 **California**. Telefilm

13 **The Muppet Show**

13.30 **Jambo Jambo**, documentario

14 **Amici per la pelle**. Telefilm

15 **Mi benedica padre**. Telefilm

15.30 **Le sette città d'oro**. Film - Avventura con Richard Egan e Anthony Quinn

17 **La legge non perdona**. Film - Drammatico con Brian Donvely

18.30 **Attenti a quei due**. Telefilm

19.30 **Bravo Dick**. Telefilm

20 **Con affetto tuo Sidney**. Telefilm

20.30 **California**. Telefilm

21.30 **Mai dire si**. Telefilm

22.30 **A cuore aperto**. Telefilm

23.20 **Appuntamento per una vendetta**. Film - Western con Robert Mitchum e Angie Dickinson

1 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Chappy**. Cartoni animati

10.15 **I pilastri del cielo**. Film - Western con Jeff Chandler e Dorothy Malone. Regia di George Marshall

12 **Hardcastle & McCormick**. Telefilm

13 **Sport**: Grand Prix

14 **Video estate '85**

16.30 **Calamity Jane**. Film - Western con Jane Alexander e David Hemmings. Regia di James Goldstone

18 **Masquerade**. Telefilm

19 **La banda dei sette**. Telefilm

20 **Simpatiche canaglie**. Cartoni animati

20.30 **Quo Vadiz**, spettacolo con Maurizio Nichetti, Sydne Rome e Don Lurio

21.30 **I predatori dell'idolo d'oro**: God save the Queen - Una nuova vecchia amica. Telefilm

23.15 **Camera oscura**: Magia nera - L'assedio del granaio. Telefilm

00.15 **Un cadavere fuori posto**. Film - Avventura con Catherine Bach, James Brolin e Richard Linch. Regia di R

Il grigio e il blu (20,30). La guerra di secessione, lo scontro fratricida tra sudisti e nordisti. Intrighi, avventure ed emozioni. Gregory Peck (foto) nel cast

Appuntamento per una vendetta (23,20). Un ex sceriffo vuole vendicare la morte del figlio e vuol fidanzarsi... Robert Mitchum (nella foto) è del cast

Quo vadiz (20,30). Lo spettacolo ambientato nell'antica Roma e condotto da Maurizio Nichetti, Sydne Rome e Don Lurio (foto), torna a divertire...

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

11.30 **Commercio e turismo**, rubrica settimanale

11.45 **Tuttocinema**, rubrica

12 **Il ritorno del Santo**, Telefilm

13 **L'incredibile Hulk**, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan

14 **Petrocelli**, Telefilm con Barry Newman e Susan Howard

14.45 **Speciale spettacolo**

18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati

19 **Sam il ragazzo del West**, Cartoni animati

19.30 **Belle e Sebastian**, Cartoni animati

20 **Blackstar**, Cartoni animati

20.30 **Io sono Anna Magnani**, Film (Dramm.) con Anna Magnani e R

22.30 **Il ritorno del Santo**, Telefilm

23.30 **Tuttocinema**, rubrica di anticipazioni cinematografiche

TELEGENOVA
UHF 40 — ☎ 010/893795

9.30 **Cartoni animati**

9.50 **Cartoni animati**

10.15 **Andrea Celeste**, Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio

12 **Redazionale**

12.30 **Grand Prix**, Cartoni animati

12.55 **Redazionale Necchi**

13.20 **Muteking**, Cartoni animati

13.40 **Cartoni animati**

14.10 **I cento giorni di Andrea**, Telefilm

15 **Tra l'amore e il potere**, Telefilm

15.40 **Gunsmoke**, Telefilm con James Arness e Amanda Blake

16.30 **Lacrime di gioia**, Telefilm

17.10 **Longstreet**, Telefilm con James Franciscus

18 **Redazionale**

18.30 **Garrison's Commando**, Telefilm

19.20 **Medical Center**, Telefilm

20.15 **Redazionale**

20.25 **Longstreet**, Telefilm

21.25 **Film**

23.15 **Film**

TELEMARE
UHF 59 — ☎ 0185/305051

9.20 **Sport**: In Eurovisione da Treviso: Campionati mondiali di ciclismo su strada

10 **Da Friborgo**: Santa Messa

11 **Redazionale**

12 **Rubrica**

13 **Sport**: Campionati mondiali di ciclismo su strada

17 **Sport**: Campionati Mondiali di Canottaggio

17.50 **Supercar**. Telefilm

18.45 **Telegiornale**

18.50 **La parola del Signore**, rubrica religiosa

19 **Il quotidiano**

20 **Telegiornale**

20.20 **Sandwich**, le comiche di Bruno Bozzetto

20.30 **Tempi d'oro**, Sceneggiato

21.45 **Settimane musicali di Ascona**

22.45 **Telegiornale**

22.55 **Sport Notte**

24 **Parliamo di...**

TELESPAZIO-RETE A
UHF 46 — ☎ 010/318163

8.15 **Buona domenica**, conduce Joe Denti

10 **Amichevolmente con...**

13.30 **Le proposte di Monica Sport**, promozionale di articoli sportivi

16 **Kashyan Carpet**, offerte e vendite promozionali di tappeti

17.30 **Dimensione oro**, conduce Franco Romeo

19.30 **Speciale Mariana Estate**

20.25 **L'amante di cinque giorni**, Film. Regia di Philippe De Broca

22.30 **Il giorno più corto**, Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Sergio Corbucci (2ª parte)

23.30 **Superproposte**, vendite promozionali televisive

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Qua e là per l'Europa: Olanda
Five Tangos
Coreografia di Hans Van Manen. Musica di **Astor Piazzolla**. Scene e costumi di Jean-Paul Vroom con il Balletto Nazionale Olandese. Regìa di Barbro Thuner

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
La fine della signora Wallace
(«The Great Flammarion», 1945). Film - Regìa di **Anthony Mann**. Interpreti: Eric von Stroheim, Mary Beth Hughes, Dan Duryea. Prod.: Republic

15,05 **Storie della famiglia di Abramo: madre Myriam**
Testo di Massimo Olmi. Regìa di Domenico Bernabei

15,45 **Il grande teatro del West**
Telefilm. **Tre insieme**
Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox

16,15 **Al di là delle colline**
Un programma di Ezio Pecora *1ª puntata:* **Roccaverano**

17 **Professione: pericolo**
Telefilm. **D'accordo, siamo cattivi.** Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas. Regìa di Chris Nyby. Distr.: 20th Century Fox

17,50 **Richie Rich**
Cartoni animati di Hanna e Barbera. **Una pulce perfetta - Aspirante campionessa - Il collezionista**

18,25 **Tv Stadio**
Un programma di Paolo Valenti a cura di Franca Gabrini. Conduce in studio Paolo Valenti. Partecipazione di Orlando Portento. Regìa di Leandro Castellani. *9ª puntata:* **Dal campionato d'Italia alla coppa del mondo**

19,35 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **Papà sei una frana**
(«Author, Author!», 1982). Film - Regìa di **Arthur Hiller**. Interpreti: Al Pacino, Dyan Cannon, Tuesday Weld, Bob Disby, Bob Elliott, Eric Gurry. Prod.: 20th Century Fox

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,30 **Speciale TG 1**
A cura di Alberto La Volpe

23,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
L'idiota
di **Fjodor Dostoevskij**. Riduzione drammatica di Giorgio Albertazzi **6ª ed ultima puntata.** Con: Giorgio Albertazzi, Sergio Tofano, Gianmaria Volontè, Gianni Gavalotti, Antonio Pierfederici, Augusto Mastrantoni, Lina Volonghi, Annamaria Guarnieri. Scene di Bruno Salerno. Costumi di Marcel Escoffier. Commento musicale originale di Luciano Chailly. Regìa di Giacomo Vaccari

14,15 **L'estate è un'avventura**
a cura di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regìa di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,50):
Il gioco delle favole
Cartoni animati. **La ragazza cigno.** Prod.: RTSI
Il primo Mickey Rooney. Telefilm. **Il pic-nic.** Prod.: Larry Darmour
Puppet show
Cartoni animati. **L'uomo della roccia. Il piccolo fantasma.** Prod.: NHK

16,55 Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (VIII)
Fanthom: bella, intrepida e spia
(«Fanthom», 1967). Film - Regìa di **Leslie H. Martinson**. Interpreti: Tony Franciosa, Raquel Welch, Ronald Fraser, Richard Briers, Greta Chi, Tom Adams, Elisabeth Ercy, Ann Lancaster, Tutte Lemkow, Reg Lye, Clive Revill. Prod.: John Kohn

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Un cinese a Scotland Yard**
Telefilm. **Il passato riaffiora.** Con: David Yip e Derek Martin. Regìa di Leonard Lewis. Distr.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Incontri ravvicinati**
Interviste con gente comune e non comune. Settimanale del TG 2 a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano Vedi pag. 16

21,25 **Carmen story**
(«Carmen», 1983). Film - Regìa di **Carlos Saura**. Interpreti: Antonio Gadès, Laura Del Sol, Paco De Lucia, Cristina Hoyos, Juan Antonio Jimenez, Sebastian Moreno, José Yepes, Pepa Flores, José Luna Tauro. Prod.: Emiliano Piedra Producciones. **1° tempo**

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,30 **Carmen story**
Film. **2° tempo**

23,15 **Sorgente di vita**
Rubrica di vita e di cultura ebraica
A cura dell'Unione delle comunità israelitiche italiane

23,45 **TG 2 - Stanotte**

16.15 RAIUNO

Al di là delle colline

Documentario di Ezio Pecora in cinque puntate dedicato alla vita contadina nelle Langhe piemontesi: un mondo tradizionale, altamente produttivo. Il programma coglie anche la condizione dei ragazzi chiamati oggi a raccogliere l'eredità dei loro avi.

17 RAIUNO

Heather Thomas

Professione: pericolo

Colt e Howie si fanno chiudere in un penitenziario come pericolosi delinquenti per carpire il segreto del nascondiglio del bottino di una rapina, opera di un terribile fuorilegge detto l'«Animale». A sapere la verità è una sola persona...

20.30 RAIDUE

Incontri ravvicinati

Il giudice Santiapichi, presidente di processi importanti (da quello Moro a quello a carico di Alì Agca), e Leopoldo Mastelloni (foto), dopo il caso della bestemmia in diretta, sono i primi due personaggi intervistati da Luca Ajroldi e Antonio Lubrano.

RAITRE

17,45 **Rovereto: Atletica leggera**
Meeting internazionale

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

Intervallo con: BATFINK. Il fumo di Smodio. Distr.: Triple A

19,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. **10ª puntata**

20 **DSE Il sistema zootecnico**
Consulenza di Mario Bonsembiante. *1ª puntata.* **Storia e prospettive delle produzioni animali.** Testo di Mario Bonsembiante. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 In diretta da Venezia - Biennale Cinema '85
Tuttocinema
Un programma a cura di Fabio Storelli e Stefania Pini. Conducono Enrica Bonaccorti, Irene Bignardi e Patrizia Carrano. Organizzazione di Cesare Bonamico. Regia di Franco Morabito

21,30 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Il fumo di Smodio. Distr.: Triple A

21,55 **DSE Champollion**
L'Egitto svelato: la figura del filologo e paleografo che decifrò i geroglifici. Regia di Jean-Paul Vidal. Prod.: Magic Film. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis

22,25 Eccentriche visioni (XXVIII)
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
Nick's Movie (Lampi sull'acqua)
(«Nick's film - Lightning over water», 1980) in edizione originale con sottotitoli italiani. Film - Regia di **Wim Wenders**. Interpreti: Nicholas Ray, Wim Wenders, Susan Ray, Tim Ray, Tom Farrell, Ronee Blakley, Jerry Bamman, Pierre Cottrell. Coproduzione: Road Movies - Wim Wenders Produktion - Viking Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,35 Geo - Antologia. Vita da vipere

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Ferdy. Zeichentrickserie. 10. Folge: «Das Lager der roten Ameisen». Verleih: Telepool. **18,20** Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos. 10. «Die Geschichte von dem Schuster Maruf» - Verleih: Telepool (Wiederholung). **18,25-19** Herr Daff zieht um. Zeichentrickfilm. Verleih: DEFA (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,20** Johann Sebastian Bach. Fernsehfilm in 4 Teilen von Klaus Eidam. Birgit Mehler und Lothar Bellag mit Ulrich Thein, Franziska Troegner, Angelika Waller u. a. 1. Teil: «Die Herausforderung» - Verleih: DDR-TV. **21,45-22,30** Singet dem Herrn. Helmut Rilling und die Gächinger Kantorei. Ein Film von Georg Felsberg. Verleih: Telepool

MOVIE MOVIE

Papà sei una frana

RAIUNO ORE 20,30
durata 105' — C 1982
regia di Arthur Hiller
con Al Pacino, Dyan Cannon, Tuesday Weld

Al Pacino alle prese con un gruppo di bambini supera Dustin Hoffman di *Kramer contro Kramer* nel filone dei ragazzi-padre. Pacino dopo l'insuccesso di *Scarface* sta terminando *Revolution*.

RAIDUE ORE 16,55
FANTHOM: BELLA, INTREPIDA E SPIA
durata 99' — C 1967
regia di Leslie H. Martinson
con Anthony Franciosa, Raquel Welch, Ronald Fraser

Il «drago di fuoco» è la potente arma atomica che la bella spia deve rintracciare. L'impresa viene portata a termine ma l'arma si rivelerà ben altra cosa.

RAIUNO ORE 13,45
LA FINE DELLA SIGNORA WALLACE
durata 80' — BN 1945
regia di Anthony Mann
con Eric von Stroheim, Mary Beth Hughes, Dan Duryea

Un famoso lanciatore di coltelli si esibisce ogni sera scagliando affilate lame contro la coppia dei Wallace. La donna lo convince a fingere un incidente...

RAITRE ORE 22,25
NICK'S MOVIE
durata 91' — C 1980
regia di Wim Wenders
con Nicholas Ray, Wim Wenders

Un discorso appassionato sull'amicizia, sulla morte e sul cinema filmato da Wenders. È il 1979: Nicholas Ray, il grande regista americano, sta morendo di cancro. Wenders guida l'obiettivo sulla sua agonia.

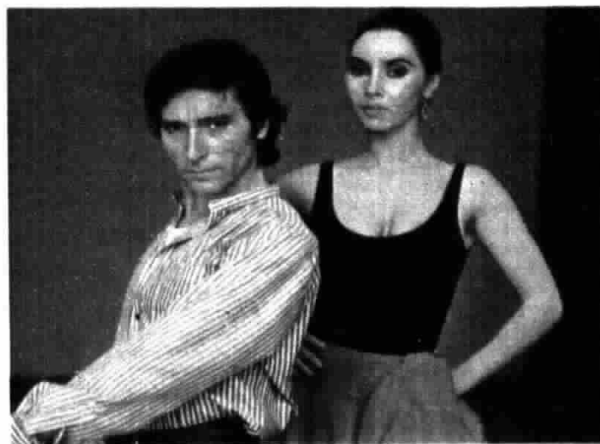
20.30 RAITRE

Tuttocinema

La Mostra di Venezia presenta oggi fuori concorso *Il potere del male*, l'ultimo film del regista polacco Zanussi, che presiede la giuria internazionale. In concorso viene invece proposto il film del portoghese Manoel De Oliveira *Le soulier de satin*.

21.25 RAIDUE

Carmen story

Un maestro di flamenco va alla ricerca della sua Carmen ideale, la trova e rivive con lei la tragica storia d'amore della sigaraia musicata da Bizet. Carlos Saura, nato nel 1932, formatosi sull'esperienza neorealista e felliniana, recuperati certi valori di Buñuel, eclettico e un po' discontinuo, ha raggiunto fama e successo mondiale proprio grazie a questa *Carmen*, uscita quasi in contemporanea con la trasposizione cinematografica dell'opera di Bizet firmata da Francesco Rosi. Qui il regista spagnolo ha reinventato la storia pur mantenendola eguale, cogliendo tutta la sensualità e l'emozione del flamenco e della sua cultura grazie all'interpretazione di Gades che peraltro ha riportato il film sul palcoscenico con grande successo a Parigi e in Italia. Tra gli interpreti: Laura Del Sol, Antonio Gades.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Le ruote della fortuna,** Telefilm con Pascal Mitevoy e Liliane Becker
18.30 Cartoni, **Nel trenino della magia**
19 **Piccola storia della musica,** a cura di Enzo Restagno
19.15 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Voglia di musica**
19.$% **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 **Drim,** spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
21.45 **Dancemania,** Spettacolo con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
22.45 **L'opera selvaggia**
Bollettino Meteorologico
Tra amici

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

13 ■ Film, **I tre moschettieri del Missouri**
14.30 ★ Cartoni, **La gang dei segugi**
15 ● Telefilm, **Le spie**
15.50 ● Telefilm, **Selvaggio West**
16.40 ● Telefilm, **Longbridge Story**
17.30 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, **Doris Day Show**
19.30 ● Telefilm, **Le spie**
20.30 ■ Film, **Gunpoint** (West.) di A. Werker con F. McMurray e D. Malone
22 ■ Film, **Un priore per Scotland Yard** (Com.) di J. Summers con R. Fraser e B. Windsor
23.40 ● Telefilm, **Longbridge Story**

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

15 Le auto
15.30 ● Telefilm, **Il mistero di Jillian**
16.30 ★ Cartoni, **Arrivano i Superboys**
17 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.05 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
19.15 Primo piano
19.30 Il termometro
19.45 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
20.05 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
20.30 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
21.30 ■ Film, **La strada dei quartieri alti** (Dramm.) di J. Clayton con S. Signoret e L. Harwey
23.15 Le auto della settimana
23.55 Primo piano

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

11.45 ● Telefilm, **Star Trek**
12.30 ● Telefilm, **Laura**
13 ■ Film, **Per noi due il paradiso** (Comm.) di H. Koster con B. Grable
14.45 ● Telefilm, **Mannix**
16 ● Telefilm, **Star Trek**
17 ★ Cartoni, **U.F.O. Diapolon**
17.30 ★ Cartoni, **Megaloman**
18 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
18.30 ● Telefilm, **Laura**
19 ● Telefilm, **Mannix**
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Ai confini della realtà** (Fant.) di J. Fykuda con K. Sasaki e R. Dunham
22.30 ■ Film, **Black Killer**
00.30 ■ Film, **La cognatina**

PAN TV
UHF 39 ☎ 0382/476142

13.30 ★ Cartoni, **Mademoiselle Anne**
14 ■ Film, **La bidonata**
15.30 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
16 ● Telefilm, **Roy Rogers**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **La grande barriera**
17.30 ★ Cartoni animati
18 Nataura canadese
18.30 ● Telefilm, **S.W.A.T.**
19.30 ★ Cartoni, **Mademoiselle Anne**
20 ● Telefilm, **The Great Detective**
21 ■ Film, **Lo spettro di Edgar Allan Poe**
22.30 ● Telefilm, **Hello Larry!**
23 ● Telefilm, **The Outsiders**
24 ■ Film, **La mantide**

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

13 ★ Cartoni, **Phantaman**
13.30 ★ Cartoni, **Trider G7**
14 ● Telefilm, **Special Andrea Del Boca**
15 ● Telefilm, **Longbridge Story**
16 ● Telefilm, **I detectives**
17 ● Telefilm, **Il mondo della magia**
17.30 Viva, spazio TV per ragazzi
19 ● Telefilm, **June Allison Show**
19.30 Special Andrea Del Boca
20.20 ■ Film, **La seduzione** (Dramm.) di F. Di Leo con L. Gastoni e M. Ronet
22.15 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
22.45 ♦ Sport, **Boxing**
23.45 ■ Film, **L'avventura del Dr. Molineaux**

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

12.50 ● Telefilm, **Cara a cara**
13.30 ♦ Sport, **Calcio: Torino-Varese**
15 Le auto della settimana
15.30 ● Telefilm, **Gli uomini della R.A.F.**
16.30 ● Telefilm, **Orson Welles**
17 ● Sceneggiato, **Missione Marchand**
18 ● Telefilm, **Hondo**
19.30 ★ Cartoni animati
20 ● Telefilm, **The Invaders**
21 ♦ Sport, **Calcio: Torino-Varese**
23 ● Telefilm, **Hondo**
24 ● Telefilm, **Gli uomini della RAF**
1 ■ Film, **La mala ordina** (Dramm.) di F. Di Leo con M. Adorf e H. Silva
2.30 Le auto della settimana

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

13 ★ Cartoni, **Conan**
13.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
18 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Sam ragazzo del West**
19.30 ★ Cartoni, **Bell e Sebastian**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Alta società** (Comm.) di C. Walters con G. Kelly e B. Crosby
23.35 Tuttocinema

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

12.30 ★ Cartoni animati
14 ■ Film
15.45 ■ Film, **La setta del terrore** (Fant.) di J. Moxey con M. Constantine e B. Rhoades
17.30 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.30 ● Telefilm, **Il cacciatore**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
20.25 ■ Film, **I vice sceriffi** (West.) di V. Vogel con J. Davis e B. Parkins
22.15 ● Telefilm, **La grande vallata**
23.15 ● Telefilm, **Il cacciatore**
00.15 ■ Film, **Una questione di principio**

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

13 ■ Film, **La grande savana**
15 ● Telefilm, **Ellery Queen**
16 ★ Cartoni animati
16.30 Documentario
17.15 ■ Film, **L'ultimo dei Vichinghi** (Avv.)
19 Documentario
19.55 Domani celebriamo
20 ● Telefilm
20.30 ■ Film, **La trappola degli indiani**
22.30 Documentario
23.25 Domani celebriamo
23.30 ● Telefilm, **I novellini**

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

14 Rotociclo (Replica)
14.30 Echomondo settimana
15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di musica e novità commerciali
18 Laser, rubrica con Laura Carli
19.50 Rubrica
20.25 ■ Film, **Una storia americana** (Giallo) di J. Godard con A. Karina e J. Leaud
22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
22.20 Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

17 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
17.30 ● Telefilm, **Radio America**
18 Il mondo intorno a noi
18.30 Rock Star
19 ● Telefilm, **Ritratti d'amore**
19.30 ● Telefilm, **Radio America**
20 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
20.30 ■ Film, **Guerra dei nervi**
21.30 ● Telefilm, **Barnaby Jones**
22.30 ■ Film

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

15.30 ● Telefilm, **Selvaggio West**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **Boys and Girls**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **S.W.A.T.**
19 Documentario
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
21.30 ● Telefilm, **Rinaldo Rinaldini**
22 ● Telefilm, **Fra l'amore e il potere**
22.30 ♦ Sport, **Coppa Italia: Palermo-Juventus**

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

Programmi estivi per la gioventù
18 La bottega del signor Pietro... dove si vendono realtà e fantasia
18.20 ★ Cartoni, **I Puffi**
18.45 Telegiornale
19 Il quotidiano
20.30 ● Sceneggiato, **Tempi d'oro**
21.45 Il mondo che scompare: I Sakkudei, documentario
22.35 Telegiornale
22.45 Rockline, musica pop e rock

PRIMANTENNA
UHF 81 ☎ 0142/72545

14.30 ● Telefilm, **Sir Francis Drake**
15 Telemarket
17 ● Telefilm, **Gli sbandati**
18 ★ Cartoni, **Archie e Sabrina**
18.30 ● Telefilm, **Furia**
19.30 ● Telefilm, **Enos**
20.20 ■ Film, **Dietro lo specchio** (Dramm.) di N. Ray con J. Mason e B. Rush
22 Le auto della settimana
22.30 ● Telefilm, **Soldato Benjamin**
23 ● Telefilm, **Suspence**

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/581091

9 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
10.15 ● Telefilm
10.45 ■ Film
12.45 Canavese oggi
13 ● Telefilm
14.30 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
15 ■ Film
17 All Music
18 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
19.15 Canavese oggi
19.45 ● Telefilm
20.15 ■ Film
22.30 ● Telefilm
23.45 ■ Film

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

15 ■ Film, **Le arti marziali di Bruce Lee**
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Yoghi**
18.30 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
19 Settembre, andiamo è tempo di musica
19.30 TG-Punto d'incontro
20 Cuoco per hobby: macedonia al cioccolato
20.25 ■ Film, **Gli ultimi giorni dell'odio**
22.10 Quantunque io...
23 ● Telefilm, **Manon Lescaut**

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

15 ■ Film, **Le arti marziali di Bruce Lee**
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm, **La casa nel bosco**
18 ★ Cartoni, **Yoghi**
18.30 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
19 ★ Cartoni animati
19.50 Cuoco per hobby: Andy-macedonia al cioccolato
20.25 ■ Film, **I lunghi giorni dell'odio**
22.10 Quantunque io...
23 ● Sceneggiato, **Manon Lescaut**

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

12 ● Telefilm
12.50 ★ Cartoni animati
13.20 Telegiornale
13.30 ● Telefilm
14.20 ■ Film
16 ● Telefilm
16.45 ★ Cartoni animati
17.15 Telegiornale
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm
18.50 ● Telefilm
19.45 Telegiornale
20 ★ Cartoni animati
20.30 Big Match
21.30 ■ Film
23 Telegiornale
23.15 ● Telefilm

8.30 **Galactica**. Telefilm
9.30 **La sposa sognata**. Film - Commedia con Cary Grant e Deborah Kerr. Regia di Sidney Sheldon
11.10 **Lou Grant**. Telefilm
12.10 **Peyton Place**. Telefilm
13.10 **Orazio**. Telefilm
13.30 **Sentieri**. Sceneggiato
14.30 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
15.30 **La famiglia Holvak**. Telefilm
16.30 **Natura selvaggia**, documentario
17 **Hazzard**. Telefilm
18 **Antologia di Jonathan**
19 **I Jefferson**. Telefilm
19.30 **Love Boat**. Telefilm
20.30 **Il grigio e il blu**. Film per la TV con Gregory Peck (2° parte)
22.30 **I confini dell'uomo**, documentario a cura di Jacques Majol
23 **Sport**: Golf
24 **Il terrore viene dalla pioggia**. Film - Per adulti con Peter Cushing e Christopher Lee. Regia di Freddi

8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm
8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela
9.40 **Giorno dopo giorno**. Sceneggiato
10.30 **Alice**. Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.15 **Con affetto Sidney**. Telefilm
12 **I giorni di Brian**. Telefilm
12.45 **Giorno per giorno**. Telefilm
13.15 **Alice**. Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
15.05 **Blue Noah**. Cartoni animati
15.30 **I gatti di Cattanooga**. Cartoni
16.10 **Lancer**. Telefilm
17 **La squadriglia delle pecore nere**. Tf
18 **Febbre d'amore**. Telefilm
18.50 **Avenida Paulista**. Telenovela
19.45 **Piume e pailettes**. Telenovela
20.30 **Agenzia matrimoniale A**. Film - Commedia con Jean Claude Brialy e Jacques Villeret
22.30 **Serpico**. Telefilm
23.30 **Mondo cane**. Film - Documentario
1.30 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

8.45 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.30 **Stasera mi butto**. Film - Commedia con Lola Falana e Giancarlo Giannini
11 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
11.30 **Sanford and Son**. Telefilm
12 **Cannon**. Telefilm
13 **Wonder Woman**. Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu**. Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Sealab 2020. Cartoni animati
Piccole donne. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Cuore. Cartoni animati
18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
19 **Fantasilandia**. Telefilm
20 **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni
20.30 **Samurai**. Telefilm
22.30 **Be Bop a Lula**, rubrica musicale
23.30 **Erano tutti miei figli**. Film - Drammatico con Edward G. Robinson e Burt Lancaster
1.15 **Mod Squad i ragazzi di Greer**. Telefilm

Love Boat (19,30). San Valentino: parte la crociera dedicata agli scapoli e alle nubili. L'organizzatrice affida tutti i dati a un computer strabiliante...

La squadriglia delle pecore nere (17). Vedremo la squadriglia sfrecciare nel cielo, unita, oltre che da una comune amicizia, da un innato senso del dovere

Erano tutti miei figli (23,30). Durante la guerra un industriale fornisce del materiale difettoso all'aviazione. Finirà in carcere. Foto: Burt Lancaster

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.45 **Tuttocinema**, rubrica
12 **I nuovi Rookies**, Telefilm con Kate Jackson
13 **Conan**, Cartoni animati
13.30 **Belle e Sebastian**, Cartoni animati
14 **Adolescenza inquieta**, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
14.45 **Speciale spettacolo**
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
19 **Sam il ragazzo del West**, Cartoni animati
19.30 **Belle e Sebastian**, Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **Alta società**, Film (Comm.) con Grace Kelly e Bing Crosby
22.30 **Elezione di Lady Universo**
23.30 **Tuttocinema**, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEGENOVA
UHF 40 ☎ 010/893795

9.30 **Cartoni animati**
10.15 **Andrea Celeste**, Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio
12 **Redazionale**
12.30 **Grand Prix**, Cartoni animati
12.55 **Ikkyusan**, Cartoni animati
13.20 **Muteking**, Cartoni animati
13.40 **Cartoni animati**
14.15 **I cento giorni di Andrea**, Telefilm
15 **Tra l'amore e il potere**, Telefilm
15.40 **Gunsmoke**, Telefilm
16.30 **Lacrime di gioia**, Telefilm
17.10 **Longstreet**, Telefilm
18 **Redazionale**
18.30 **Garrison's Commando**, Telefilm
19.20 **Medical Center**, Telefilm
20.15 **Redazionale**
20.20 **Promozionale Necchi**
20.25 **Longstreet**, Telefilm con James Franciscus
21.25 **Film**
23.15 **Film**

TELEMARE
UHF 59 ☎ 0185/305051

12 **Contenitore Liguria**
13 **Cartoni animati**
14 **Redazionale**
18 **La bottega del signor Pietro... dove si vendono realtà e fantasia**
18.45 **Telegiornale**
19 **Il quotidiano**
19.20 **Quotidiano ligure**
20 **Telegiornale**
20.30 **Tempi d'oro**, Sceneggiato
21.45 **Il mondo che scompare**
22.35 **Telegiornale**
22.45 **Rockline**, musicale
23.35 **Telegiornale**
23.40 **Contenitore Liguria**
00.30 **Parliamo di...**
1 **Videomusic**

TELESPAZIO-RETE A
UHF 46 ☎ 010/318163

8.15 **Accendi un'amica**
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **La rapina del secolo**, Film (Giallo) con Tony Curtis e Julien Adams. Regia di Joseph Pevney
16.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Banana Split**, Cartoni animati
18 **La mia vita per tuo figlio**, Film (Dramm.) con Robert Cummings e Lizabeth Scott. Regia di William Dieterle
19.30 **The Doctors**, Telefilm
20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Due supercolt a Brooklyn**, Film (Giallo) con Ron Leibman e David Selby. Regia di Gordon Parks
23.30 **Superproposte**, vendite promozionali televisive

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Qua e là per l'Europa: Olanda
Piano variations
Coreografia di Hans van Manen. Musica di **Prokofiev-Satie-Debussy**. Con il Balletto Nazionale Olandese. Regia di Thomas Grimm. *1ª parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Tempesta sulla Cina
(«The Mountain Road», 1960). Film - Regia di **Daniel Mann**. Interpreti: James Stewart, Lisa Lu, Glenn Corbett. Prod.: Columbia

15,25 **Il mondo di Obladì Obladà**
Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,15 **Al di là delle colline**
Un programma di Ezio Pecora. 2ª puntata: **Manza, giovenca, vacca e co.**

17 **Professione: pericolo**
Telefilm. **Anche la ricchezza ha un limite.** Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas. Regia di Sidney Hayers. Distr.: 20th Century Fox

17,50 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmuller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **2ª trasmissione**

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Quark speciale**
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. **9° - Il signore dei ghiacci** di Joel Bennett. Una produzione Anglia

21,25 **Thrilling.** Appuntamento con il brivido
Shirley
Con Brenda Vaccaro, Jack Warden, Roddy McDowall, Vincent Price, Edmond O'Brien. Regia di Jerry Paris. Distr.: MCA TV

22,35 **Telegiornale**

22,45 Dal Gran Teatro La Fenice:
Premio «Una vita nella musica» a Franco Ferrara e a Gianandrea Gavazzeni
Robert Schumann: *Sinfonia n. 4 in re minore op. 120.* **Johannes Brahms:** *Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53.* Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Contralto Lucia Valentini Terrani. Direttore **Gianandrea Gavazzeni.** Regia di Fernanda Turvani

24 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno, a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Ritratto di signora di **Henry James.** Sceneggiatura di Massimo Andrioli, Franco Monterosso. **1ª puntata.** Con: Paolo Graziosi, Antonio Pierfederici, Roberto Bisacco, Ileana Ghione, Milly, Bianca Manenti, Remo Foglino, Claudia Giannotti, Maurizio Gueli, Olga Villi, Giacomo Rossi Stuart. Scene di Franco Dattilo. Costumi di Maria Teresa Palleri Stella. Regia di Sandro Sequi

14,25 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,55):
Il gioco delle favole
Cartoni animati. **C'erano tre fratelli. Pulcinella e il pesce fresco.** Prod.: RTSI
Il primo Mickey Rooney
Telefilm. **Latte per i poveri.** Prod.: Larry Darmour
Simpatiche canaglie
Comiche anni Trenta di Hal Roach. **Si paga all'uscita.** Distr.: Impia Enterprises

17 Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (IX)
La notte dello scapolo
(«The Bachelor Party», 1957). Film - Regia di **Delbert Mann.** Interpreti: Don Murray, E. G. Marshall, Larry Blyden, Carolyn Jones, Philip Abbott, Jack Warden, Patricia Smith, Karen Norris, Nancy Marchand. Prod.: United Artists

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Un cinese a Scotland Yard.** Telefilm. **Caldo e riposo.** Con David Yip e Derek Martin. Regia: Jeremy Summers. Distr.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Salvatore Giuliano**
(1962). Film - Regia di **Francesco Rosi.** Interpreti: Salvo Randone, Frank Wolf, Federico Zardi, Pietro Cammarata, Cicero Fernando, Sennuccio Benelli, Bruno Ukmar, Max Cartier e altri attori non professionisti. Prod.: Lux-Vides-Galatea

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,45 **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

22,50 **Modi di vivere: Gaetano Salvemini**
Un programma di Mauro Misul

24 **TG 2 - Stanotte**

00,10 **Montecatini: Tiro a volo**
Campionati del mondo. Cerimonia di apertura

14.25 RAIDUE

L'estate è un'avventura

Oggi con Bruno Modugno (nella foto) e Paola Tanziani siamo sulle Dolomiti, a Forni in Friuli. In programma numeri di cabaret «alpino» e segnalazioni di ricette alle erbe. Un noto sommelier ci consiglia i vini friulani da affiancare.

20.30 RAIUNO

Quark speciale

Il «signore dei ghiacciai» è l'orso polare (nella foto). Piero Angela presenta un documentario girato all'Artico su questo enorme mammifero che, grazie alla coltre di grasso e all'odorato finissimo, riesce a sopravvivere in condizioni avverse.

21.25 RAIUNO

Brenda Vaccaro

Thrilling

Ancora una serata carica di suspense con questa nuova storia della serie. Protagonista Shirley, una commessa del Bronx al centro di una sconvolgente vicenda. Scambiata per una ricca ereditiera viene rapita da una pericolosa gang.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Trentoteca: Oriente-Occidente, tradizioni e tradimenti; **VENETO:** L'eroe vagabondo, 1ª puntata; **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Minoranze ricchezza d'Europa, 4ª puntata; **LIGURIA:** Arcobaleno: A proposito di Elsa Hopin; **EMILIA-ROMAGNA:** Aterforum '85: Angelica e la luna, 1ª parte; **CAMPANIA:** Droga: che fare? Nel tunnel dell'eroina, 5ª puntata
Intervallo con: **BATFINK. La macchina infernale.** Distr.: Triple-A

20 **DSE Il sistema zootecnico**
Consulenza di Mario Bonsembiante. 2ª puntata: **La vacca da latte: miglioramento genetico e sistemi di mungitura.** Testo di Giuseppe Piana e Gianfranco Piva. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 In diretta da Venezia - Biennale Cinema '85
Tuttocinema
Un programma a cura di Fabio Storelli e Stefania Pini. Conducono Enrica Bonaccorti, Irene Bignardi e Patrizia Carrano. Organizzazione di Cesare Bonamico. Regia di Franco Morabito

21,30 **TG 3**
Intervallo con: **BATFINK. La macchina infernale.** Distr.: Triple-A

21,55 Eccentriche visioni (XXIX)
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
Maschere di celluloide
(«Show People», 1928). Film - Regia di **King Vidor.** Interpreti: Marion Davies, William Haines, Dell Henderson, Paul Ralli, Polly Moran, Albert Conti e con la partecipazione di Charlie Chaplin, John Gilbert, Douglas Fairbanks, Elinor Glyn. Prod.: MGM

23,10 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura
Li mali mestieri. (1963). Regia di Gian Franco Mingozzi

23,25 **Speciale Orecchiocchio**
Con **Banco** e **Lanfranco Carnacina**

23,35 **Chianciano ieri e oggi festival**
A cura di Marcello Lazzerini

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,30 DSE. Il sistema zootecnico. 1ª puntata: Storia e prospettive delle produzioni animali. **18** Tuttocinema
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Götter und Helden der Antike. Sendereihe von Karel Kops. 10. «Odysseus und Ithaka». Verleih: Vogelsberg Audiovisuell

MOVIE MOVIE

Salvatore Giuliano

RAIDUE ORE 20,30
durata 120' — BN 1962
regia di Francesco Rosi
con Salvo Randone, Frank Wolf, Federico Zardi, Pietro Cammarata

La storia del celebre bandito siciliano del dopoguerra, dai suoi primi misfatti alla strage di Portella delle Ginestre fino all'uccisione all'Ucciardone di Pisciotta, suo luogotenente.

RAITRE ORE 21,55
MASCHERE DI CELLULOIDE
durata 75' — BN 1928
regia di King Vidor
con Marion Davies, John Gilbert, Charlie Chaplin

A Hollywood la giovane Peggy Pepper arriva accompagnata dal padre per «sfondare» nel cinema. Incontra successi, delusioni e celebri star dell'epoca.

RAIUNO ORE 13,45
TEMPESTA SULLA CINA
durata 104' — BN 1960
regia di Daniel Mann
con James Stewart, Lisa Lu

1944: un manipolo di guastatori americani comandati dal maggiore Baldwin ha il compito d'arrestare l'avanzata dei Jap in Cina. Finirà in un massacro che rimane sulla coscienza di chi ha voluto l'operazione.

RAIDUE ORE 17
LA NOTTE DELLO SCAPOLO
durata 95' — BN 1957
regia di Delbert Mann
con Don Murray, E. G. Marshall

Delbert Mann e lo sceneggiatore Paddy Chayefsky dopo il successo di *Marty* tornano con la storia di cinque impiegati durante una festa d'addio al celibato. Tutti insoddisfatti compreso il futuro sposo che...

22.45 RAIUNO

Una vita nella musica

Dal Teatro La Fenice di Venezia va in onda oggi una manifestazione incentrata sulla consegna del premio «Una vita nella musica», inventato da Bruno Tosi e dal violinista Uto Ughi che da sette anni richiama in laguna le più celebri personalità del mondo musicale. Nell'anno europeo della musica il comitato promotore dell'iniziativa ha deciso di attribuire l'ambito riconoscimento a due grandi direttori d'orchestra italiani: Gianandrea Gavazzeni e Franco Ferrara. Nel corso della serata il maestro Gavazzeni dirigerà l'Orchestra Sinfonica e il Coro della Rai di Torino.

Gianandrea Gavazzeni (sopra) e l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino

22.50 RAIDUE

Salvemini

Nato a Molfetta nel 1873 e morto a Sorrento nel 1957, Gaetano Salvemini (nella foto) è stato una delle più profonde coscienze critiche dell'Italia antifascista. Il programma si sofferma principalmente sugli ultimi anni di vita di Salvemini.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Le ruote della fortuna,** Telefilm con Pascal Mitevoy e Liliane Becker
18.30 Cartoni, **Nel trenino della magia**
19 **Piccola storia della musica,** a cura di Enzo Restagno
19.15 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Voglia di musica**
19.45 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 Film
22 **Jazz, musica bianca e nera,** concerto
Bollettino meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

12 ★ Cartoni animati
13 ■ Film, **Gunpoint**
14.30 ★ Cartoni, **La gang dei segugi**
15 ● Telefilm, **Le spie**
15.50 ● Telefilm, **Selvaggio West**
16.40 ● Telefilm, **Longbridge Story**
17.30 ★ Cartoni, **Dotakon**
★ Cartoni, **Il cartonissimo**
19 ● Telefilm, **Doris Day Show**
19.30 ● Telefilm, **Le spie**
20.30 ■ Film, **Razza padrona** (Dramm.) di R. Klick con W. Konut e M. Rehberg
22 ■ Film, **Il pugnale misterioso** (Giallo)
23.40 ● Telefilm, **Longbridge Story**
00.30 ■ Film, **Ciao Pais...**

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

14.30 ● Telefilm, **Family**
15 Le auto della settimana
15.30 ● Telefilm, **Il mistero di Jillian**
16 ★ Cartoni, **Arrivano i Superboys**
17 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.05 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
19.10 Primo piano
19.15 30 minuti
19.45 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
20.05 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
20.30 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
21.30 ■ Film, **Le valli della solitudine** (Dramm.) di L. King con D. Powell
23.15 Le auto della settimana
24 Primo piano

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

11.45 ● Telefilm, **Star Trek**
12.30 ● Telefilm, **Laura**
13 ■ Film, **Ancora insieme** (Comm.)
14.45 ● Telefilm, **Mannix**
16 ● Telefilm, **Star Trek**
17 ★ Cartoni, **U.F.O. Diapalon**
17.30 ★ Cartoni, **Megaloman**
18 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
18.30 ● Telefilm, **Laura**
19 ● Telefilm, **Mannix**
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Inferno (Baker)** (Dramm.) di R. Baker con R. Ryan e R. Fleming
22.30 ■ Film, **Metti le donne altrui ne lo mio letto**
00.30 ■ Film, **Calore in provincia**

PAN TV
UHF 39 ☎ 0382/476142

13.30 ★ Cartoni, **Mademoiselle Anna**
14 ■ Film, **Lo spettro di Edgar Allan Poe**
15.30 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
16 ● Telefilm, **Roy Rogers**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **La grande barriera**
17.30 ★ Cartoni animati
18 Natura canadese
18.30 ● Telefilm, **S.W.A.T.**
19.30 ★ Cartoni, **Mademoiselle Anna**
20 ● Telefilm, **The great detectives**
21 ■ Film, **Squadra speciale con licenza di sterminio**
22.30 ● Telefilm, **Hello Larry**
23 ● Telefilm, **The Outsiders**

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

13 ★ Cartoni, **Phantaman**
13.30 ★ Cartoni, **Trider G7**
14 Special Andrea Del Boca
15 ● Telefilm, **Longbridge Story**
16 ● Telefilm, **I detectives**
17 ● Telefilm, **Il mondo della magia**
17.30 Viva, spazio TV per ragazzi
★ Cartoni, **Trider G7**
19 ● Telefilm, **June Allison Show**
19.30 Special Andrea Del Boca
20.20 ■ Film, **La vendetta dei barbari** (Avv.) di G. Vari con D. Rocca e A. Steel
22.15 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
22.45 ♦ Sport, **Catch**
23.45 ■ Film, **I maghi del terrore**

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

13.30 ● Telefilm, **Hunter's Gold**
14 ★ Cartoni animati
14.30 Le auto della settimana
15 ● Telefilm
15.30 ● Telefilm, **Gli uomini della R.A.F.**
16.30 ● Telefilm, **Orson Welles**
17 ● Sceneggiato, **Missione Marchand**
18 ● Telefilm, **Hondo**
19 Le auto della settimana
19.30 ★ Cartoni animati
20 ● Telefilm, **The Invaders**
21 ■ Film, **La fidanzata di tutti** (Comm.) di H. Humbertone con B. Grable e D. Kent
23 ● Telefilm, **Hondo**
24 ● Telefilm, **Orson Welles**

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

12 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
13 ★ Cartoni animati
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
18 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Sam ragazzo del West**
19.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film, **Intrigo a Cape Town** (Giallo) di R. D. Webb con C. Trevor e J. Brolin
22.35 ♦ Sport, **Catch**
23.30 Tuttocinema

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

13.30 ★ Cartoni, **Conan**
14 ■ Film, **L'assedio** (Dramm.) di R. Pearce con M. Balsam e S. Sidney
15.45 ■ Film, **Noi due soli** (Comm.) di M. Girolami con W. Chiari e D. Scala
17.30 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.30 ● Telefilm, **Il cacciatore**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ★ Cartoni, **Arrivano i Superboys**
20.25 ■ Film, **Accadde per caso** (Dramm.) di T. Galfas con M. Connors e R. Reed
22.15 ● Telefilm, **La grande vallata**
23.15 ● Telefilm, **Il cacciatore**

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

15 ● Telefilm, **Il tesoro del castello senza nome**
15.30 ★ Cartoni animati
16 Documentario
16.30 ● Telefilm, **I novellini**
17.15 ■ Film, **Dieci italiani per un tedesco (Via Rasella)**
19 Documenatrio
19.55 Domani celebriamo
20 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film, **Nick Carter**
22.30 Documentario
23.25 Domani celebriamo
23.30 Video Clips

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante
14 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film, **Gli intrepidi**
16.30 ■ Film, **Senza scampo** (Giallo) di R. Rowland con R. Taylor
18 Laser, rubrica
19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
20.25 Gran Gala Mare Musica
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il soffio del diavolo**
23 Lo spettacolo continua, giochi premi e promozioni commerciali

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

16 ● Telefilm, **Barnaby Jones**
17 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
17.30 ● Telefilm
18 Il mondo intorno a noi
19 ● Telefilm, **Ritratti d'amore**
19.30 ● Telefilm, **Radio America**
20 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
20.30 ■ Film, **Assassinio di I grado**
21.30 ● Telefilm, **Barnaby Jones**
22.30 ■ Film

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

15.30 ● Telefilm, **Selvaggio West**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **Boys & Girls**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **S.W.A.T.**
19 Rubrica
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Veronicail volto dell'amore**
21.30 ● Telefilm, **Rinaldo Rinaldini**
22 ● Telefilm, **Fra l'amore e il potere**
22.30 ■ Film, **Killer a bordo**

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

Programmi estivi per la gioventù
18 ★ Cartoni, **La volpe... e la sua amica lepre**
18.10 Klimbo: In capo al mondo
18.20 ★ Cartoni, **I Puffi**
18.45 Telegiornale
19 Il quotidiano
20 Telegiornale
20.30 Estate a teatro: Caffè nero di Agata Christie
22.30 25 anni di Rosa d'Oro: Camping day
23.05 Nautilus antologia
00.05 Telegiornale

PRIMANTENNA
UHF 81 ☎ 0142/72545

14.30 ● Telefilm, **Sir Francis Drake**
15 Telemarket
17 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
18 ★ Cartoni, **Archie e Sabrina**
18.30 ● Telefilm, **Furia**
19 Videosera
19.30 ● Telefilm, **Gli sbandati**
20.20 ■ Film, **Paura d'amare**
22 Le auto della settimana
22.30 ■ Film, **Chi ha ucciso Jenny?** (Giallo) di J. Goldstone con J. Garner

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/581091

9 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
10.15 ● Telefilm
10.45 ■ Film
12.45 Canavese oggi
13 ● Telefilm
14 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
15 ■ Film
17 All Music
18 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
19.15 Canavese oggi
19.45 ● Telefilm
20.10 ■ Film
22.30 ● Telefilm
24 ■ Film

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

15 ■ Film, **Interrabang**
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm
18 ★ Cartoni, **Yoghi**
18.30 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
19 Settembre andiamo è tempo di musica
19.15 TG-Punto d'incontro
19.45 Video attualità
20.25 le isole Fiji
21.30 ● Telefilm
22.30 Sotto le stelle
23.30 ● Telefilm, **La famiglia Smith**
24 ■ Film, **Le arti marziali di Bruce Lee**

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

15 ■ Film, **Interrabang**
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm, **La casa nel bosco**
18 ★ Cartoni, **Yoghi**
18.30 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
19 ★ Cartoni animati
19.30 TG-Punto d'incontro
19.50 Noi due, rubrica
20.25 Le isole Fiji
21.30 ● Telefilm, **Mr. Horn**
22.20 TG-Tuttoggi
22.30 Sotto le stelle, musicale
23.30 ● Telefilm, **La famiglia Smith**

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

12 ● Telefilm
12.50 ★ Cartoni animati
13.20 Telegiornale
13.30 Big Match
14.20 ■ Film
16.30 ● Telefilm
17.15 Telegiornale
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm
18.50 ● Telefilm
19.45 Telegiornale
20 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film
22.15 Telegiornale
22.30 ● Telefilm
23.30 ● Telefilm

Canale 5

8.30 **Galactica.** Telefilm

9.30 **Mia moglie si sposa.** Film - Commedia con Claudette Colbert e MacDonald Carey. Regia di Richard Cole

11.10 **Lou Grant:** L'eredità. Telefilm con Edward Asner

12.10 **Peyton Place.** Telefilm

13.10 **Orazio.** Telefilm

13.30 **Sentieri.** Sceneggiato

14.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato

15.30 **La famiglia Holvak:** Ricordo di un ospite. Telefilm

16.30 **Natura selvaggia,** documentario

17 **Hazzard.** Telefilm

18 **Antologia id Jonathan**

19 **I Jefferson.** Telefilm

19.30 **Love Boat.** Telefilm

20.30 **Falcon Crest.** Telefilm con Jane Wyman, Robert Foxworth, Lorenzo Lamas e Susan Sullivan

22.30 **Trauma Center.** Telefilm

23.30 **La donna scimmia.** Film - Commedia con Ugo Tognazzi e Annie Girardot. Regia di Marco Ferreri

La donna scimmia (23,30). Anna ha il corpo ricoperto da una fitta peluria. Si sposa e si accorge di aspettare un bambino, ma... Nella foto: Ugo Tognazzi

Retequattro

8.30 **Mi benedica padre.** Telefilm

8.50 **La fontana di pietra.** Telenovela

9.40 **Avenida Paulista.** Telenovela

10.30 **Alice.** Telefilm

10.50 **Mary Tyler Moore.** Telefilm

11.15 **Piume e paillettes.** Telenovela

12 **Febbre d'amore.** Telefilm

12.45 **Giorno per giorno.** Telefilm

13.15 **Alice.** Telefilm

13.45 **Mary Tyler Moore.** Telefilm

14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela

15.05 **Blue Noah.** Cartoni animati

15.30 **I gatti di Cattanooga.** Cartoni

16.10 **Lancer.** Telefilm

17 **La squadriglia delle pecore nere.** Tf

18 **Febbre d'amore.** Telefilm

18.50 **Avenida Paulista.** Telenovela

19.45 **Piume e paillettes.** Telenovela

20.30 **Una questione d'onore.** Film - Commedia con Ugo Tognazzi e Nicoletta Machiavelli

22.45 **C'è un uomo nel letto di mamma.** Film - Commedia con Doris Day

00.30 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm

1.30 **Agente speciale.** Telefilm

C'è un uomo nel letto di mamma (22,45). Vedova e vedovo mettono al corrente i figli del loro matrimonio. I due troveranno la serenità. Doris Day (foto)

Italia 1

8.45 **Quella casa nella prateria.** Telefilm

9.30 **Zum zum zum, la canzone che mi passa per la testa.** Film - Commedia con Little Tony e Isabella Savona

11 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

11.30 **Sanford and Son.** Telefilm

12 **Cannon.** Telefilm

13 **Wonder Woman.** Telefilm

14 **Video estate '85**

14.30 **Kung Fu.** Telefilm

15.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam**
Sealab 2020. Cartoni animati
Piccole donne. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Cuore. Cartoni animati

18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm

19 **Fantasilandia.** Telefilm

20 **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni

20.30 **Simon & Simon.** Telefilm

21.30 **Hardcastle & McCormick.** Telefilm

22.30 **Masquerade.** Telefilm

23.30 **Sport:** Basket NBA

1 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm

Fantasilandia (19). Viene riproposta con successo una delle serie televisive più popolari in tutto il mondo. Protagonisti i grandi e i piccoli sogni della gente

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.45 **Tuttocinema,** rubrica

12 **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson

13 **Conan,** Cartoni animati

13.30 **Belle e Sebastian,** Cartoni animati

14 **Adolescenza inquieta,** Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell

14.45 **Speciale spettacolo**

18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati

19 **Sam il ragazzo del West,** Cartoni animati

19.30 **Belle e Sebastian,** Cartoni animati

20 **Cuore selvaggio,** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes

20.30 **Intrigo a Cape Town,** Film (Giallo) con Claire Trevor e James Brolin

22.30 **Sport:** Campionati mondiali di Catch

23.30 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni

TELEGENOVA
UHF 40 ☎ 010/893795

9.30 **Cartoni animati**

9.50 **Cartoni animati**

10.15 **Andrea Celeste,** Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio

12 **Redazionale**

12.30 **Grand Prix,** Cartoni animati

12.55 **Ikkyusan,** Cartoni animati

13.20 **Muteking,** Cartoni animati

13.40 **Daitarn III,** Cartoni animati

14.10 **I cento giorni di Andrea,** Telefilm

15 **Tra l'amore e il potere,** Telefilm

15.40 **Gunsmoke,** Telefilm con James Arness e Amanda Blake

16.30 **Lacrime di gioia,** Telefilm

17.10 **Longstreet,** Telefilm

18 **Redazionale**

18.30 **Garrison's Commando,** Telefilm

19.20 **Medical Center,** Telefilm

20.15 **Redazionale**

20.25 **Longstreet,** Telefilm

21.25 **Film**

23.15 **Film**

TELEMARE
UHF 59 ☎ 0185/305051

12 **Contenitore Liguria**

13 **Cartoni animati**

14 **Redazionale**

18 **La volpe.... e la sua amica lepre,** Cartoni animati

18.10 **Klimbo:** Il sole e il vento

18.20 **I Puffi,** Cartoni animati

18.45 **Telegiornale**

19 **Il quotidiano**

19.30 **Il quotidiano ligure**

20 **Telegiornale**

20.30 **Estate a teatro:** Caffè nero

22.30 **25 anni di Rosa d'Oro:** Camping day

22.55 **Telegiornale**

23.05 **Nautilus antologia**

24 **Telegiornale**

00.10 **Contenitore ligure**

00.30 **Musica classica**

2 **Videomusic**

TELESPAZIO-RETE A
UHF 46 ☎ 010/318163

8.15 **Accendi un'amica**

13.15 **Accendi un'amica special**

14 **Speciale Mariana Estate**

15 **L'isola sulla montagna,** Film (Dramm.) con Van Johnson e June Allyson. Regia di Jack Conway

16.30 **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart

17 **The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

17.30 **Banana Split,** Cartoni animati

18 **Questo è il mio uomo,** Film (Comm.) con Don Ameche e Catherine McLeod. Regia di Frank Borzage

19.30 **The Doctors,** Telefilm

20 **Aspettando il domani,** Sceneggiato

20.25 **Speciale Mariana Estate**

21.30 **La gang dell'anno santo,** Film (Comm.) con Jean Gabin e Claude Brialy. Regia di Jean Girault

23.30 **Superproposte,** offerte e vendite promozionali televisive

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Qua e là per l'Europa: Olanda
Piano Variations
Coreografia di Hans van Manen. Musica di **Prokofiev - Satie - Debussy**. Con il Balletto Nazionale Olandese. Regia di Thomas Grimm
Twilight
Coreografia di Hans van Manen. Musica di **John Cage**. Pianista André Presser. Scene e costumi di Jean-Paul Vroom. Con Alexandra Radius e Han Ebbelaar. Regia di Joes Odufré

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Mon oncle d'Amérique
(1980). Film - Regia di **Alain Resnais**. Interpreti: Gérard Depardieu, Nicole Garcia, Roger Pierre, Marie Dubois. Prod.: Philippe Dussart/Andrea Film/T.F.1

15,45 **Viaggio attraverso il sistema solare.** A cura di Giuseppe Breveglieri. *12ª puntata:* **Voyager 2 incontra Saturno**

16,15 **Al di là delle colline**
Un programma di Ezio Pecora. *3ª puntata:* **In memoria del pane**

17 **Professione: pericolo**
Telefilm. **Gli angeli del male.** Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas. Regia di Frank Beascoechea. Dist.: 20th Century Fox

17,50 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmuller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **3ª trasmissione**

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **F.B.I. oggi**
Telefilm. **L'impero occulto.** Con: Mike Connors, Joseph Cali, Harold Sylvester, Richard Hill, Carol Potter, J. A. Preston. Regia di Nick Sgarro. Distr.: Columbia

21,25 **Obladì Obladà**
Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa-Ghini. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Regia di Ranuccio Sodi. Con: Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Giandomenico Curi, Renato De Maria e Dante Majorana.

21,55 **Telegiornale**

22,05 **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

22,10 **Mercoledì sport**
Telecronache dall'Italia e dall'estero
Al termine:
TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Ritratto di signora
Di **Henry James.** Sceneggiatura di Massimo Andrioli, Franco Monterosso. **2ª puntata.** Con Paolo Graziosi, Antonio Pierfederici, Roberto Bisacco, Ileana Ghione, Milly, Bianca Manenti, Remo Foglino, Claudia Giannotti, Maurizio Gueli, Olga Villi, Giacomo Rossi Stuart. Scene di Franco Dattilo. Costumi di Maria Teresa Palleri Stella. Regia di Sandro Sequi

14,20 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,55):
— **Il gioco delle favole.** Cartoni animati. **La donna serpente.** Prod.: RTSI
— **Il primo Mickey Rooney**
Telefilm. **I travestimenti di Mickey.** Prod.: Larry Darmour
— **Gianni e Pinotto**
Telefilm. **Lavoro cercasi.** Distr.: Alamba Enterprises

16,55 **Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura** (X)
Schiavo d'amore
(«Of Human Bondage», 1964). Film - Regia di **Kenneth Hughes.** Interpreti: Kim Novak, Laurence Harvey, Nanette Newman, Roger Livesey, Jack Hedley, Robert Morley, Siobhan McKenna, Ronald Lacey. Prod.: Seven Arts

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Un cinese a Scotland Yard**
Telefilm. **Segreto di stato.** Con: David Yip e Derek Martin. Regia di Brian Lighthill. Distr.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Alberto Sordi in
Storia di un italiano
2ª e 3ª serie. Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Moriggi. Musiche di Piero Piccioni. **10° episodio**

21,40 **TG 2 - Stasera**

21,50 **Nero alla francese.** A cura di Claudio G. Fava (VI)
Lo sciacallo
(«L'aîné des Ferchaux», 1962). Film - Regia di **Jean-Pierre Melville.** Interpreti: Jean-Paul Belmondo, Charles Vanel, Michèle Mercier, Stefania Sandrelli, Andrex, Malvina Silberberg. Prod.: Ultra Film - Lumbroso

23,20 «Teatro Ariston» di Sanremo
Rassegna della canzone d'autore
Tenco '83
Direttore della fotografia: Rodolfo Isoardi. Un programma di Sylvia del Papa, Alberto Isopi, Renzo Trotta. *1ª puntata:* **Francesco Guccini, Giovanna Marini, Carlinos Vergueiro**

24 **TG 2 - Stanotte**

13.15 RAIDUE

Ritratto di signora

Seconda puntata (le ultime due, domani e dopodomani) dello sceneggiato tratto dal più famoso romanzo dell'americano Henry James: la storia della ricchezza e del successo, dell'infelicità e della rinuncia di Isabel Archer che lascia gli Stati Uniti.

Ileana Ghione

20.30 RAIUNO

F.B.I. oggi

Avventure, indagini e vita di tutti i giorni insieme con una squadra di «superpoliziotti» della mitica F.B.I. americana. Il gruppo di Ben Plater questa volta si trasferisce in Alabama, dove opera un clan che infierisce soprattutto contro i negri.

20.30 RAIDUE

Storia di un italiano

Ultima puntata del programma antologico di Alberto Sordi, che sta ultimando la quarta serie: otto puntate dagli anni della violenza a quelli dell'elettronica. In ottobre Sordi (foto) sarà a New York per presentare suoi film.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

Intervallo con: BATFINK. Gervaso l'evaso. Distr.: Triple A

19,25 **La testa nel pallone**
Il calciatore nuovo tra mito e realtà. Conduce in studio Licia Granello. Regia di Sergio Ariotti. *8ª puntata:* **Uno spettacolo chiamato calcio.** Programma Sede Rai del Piemonte

20 **DSE Il sistema zootecnico.** Consulenza di Mario Bonsembiante. *3ª puntata:* **La vacca da latte: alimentazione, ricoveri e igiene - La bufala**
Testo di Giuseppe Piana e Gianfranco Piva. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 **In diretta da Venezia - Biennale Cinema '85**
Tuttocinema
Un programma a cura di Fabio Storelli e Stefania Pini. Conducono Enrica Bonaccorti, Irene Bignardi e Patrizia Carrano. Organizzazione di Cesare Bonamico. Regia di Franco Morabito

21,30 **Eccentriche visioni** (XXX)
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
Yol
(«Yol», 1981). Film - Regia di **Yilmaz Güney e Serif Gören.** Interpreti: Tarik Akan, Halil Ergüin, Necmettin Cobanoglu, Serif Sezer, Meral Orhonsoy, Semra Uccar, Hikmet Celik. Prod.: Edi Hubshmid K. L. Puloi G. F. Cactus

23,15 **Delta**
La serie di Delta. **La riproduzione umana in un mondo che cambia.** A cura di Giulietta Ascoli e Gabriella Carosio. Consulenza di Luigi De Cecco. **Essere madre a quarant'anni.** Di Gabriella Carosio e Loredana Dordi

00,05 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
18,30 DSE Il sistema zootecnico 2ª puntata. La vacca da latte: miglioramento genetico e sistemi di mungitura

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Ich. Du. Wir. Fragen an das Leben. Heute: «Feuerwehr für die Familie» (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

Lo sciacallo

RAIDUE ORE 21,50
durata 90' C 1962
regia di Jean-Pierre Melville
con Jean-Paul Belmondo, Charles Vanel, Michèle Mercier, Stefania Sandrelli

Per sfuggire all'arresto in seguito ad un crak finanziario, il banchiere Ferchaux scappa in America col segretario Michel ingaggiato all'ultimo istante. A New York ritira tutti i suoi soldi e sempre con Michel si dirige verso il sud. Ma si ammala. Quale occasione migliore per Michel di sbarazzarsi di lui e impadronirsi del denaro. Ma...

Melville morì undici anni dopo aver diretto *Lo sciacallo*. Mettendo a frutto gli insegnamenti del giallo americano, è rimasto famoso per aver girato una serie «nera», ormai tra i classici del cinema.

RAIUNO ORE 13,45
MON ONCLE D'AMERIQUE
durata 125' C 1980
regia di Alain Resnais
con G. Depardieu, Nicole Garcia

Tre i protagonisti: Jean dirigente della tv; Janine comunista che lavora come stilista; René cattolico dirigente di un'industria tessile; tutti dominati dall'angoscia e dalla psicosi.

RAIDUE ORE 16,55
SCHIAVO D'AMORE
durata 95' C 1964
regia di Kenneth Hughes
con Kim Novak, Laurence Harvey, Nanette Newman

Terza versione cinematografica con la coregia di Henry Hathaway del romanzo di Somerset Maugham. Un uomo minorato cade vittima di una donna...

20.30 RAITRE

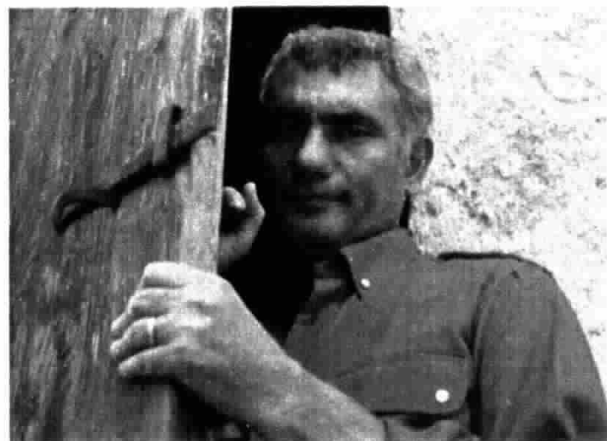
Bonaccorti

Tuttocinema

Il tema clou dell'odierna puntata di *Tuttocinema* è l'anteprima della versione italiana di *Passaggio in India* di David Lean. Alla trasmissione di stasera interverrà Giulietta Masina protagonista di *Frau Holle* di Juraj Jakubisko, che si proietta oggi.

21.30 RAITRE

Yol

Ideato e sceneggiato in carcere da Güney (foto), il regista turco che con *Gregge* nel 1979 ha ottenuto la Palma d'oro a Cannes, è stato girato, per ovvii impedimenti, da Gören, ma sempre su precise indicazioni di Güney che l'ha montato in Svizzera dopo la sua scarcerazione prima di morire. Con vigore e in modo molto personale, Güney esprime i contrasti del suo Paese, diviso tra uno stile di vita occidentale e tradizioni e costumi antichi. Cinque detenuti, dopo anni di carcere, ottengono una licenza di otto giorni. Il più giovane non arriva neppure a destinazione. Uno si darà alla macchia con i ribelli; un altro si ritrova nella prigione della famiglia; il quarto finisce ucciso per amore; l'ultimo sa che dovrà tornare in prigione per un nuovo assassinio d'onore. Tra gli interpreti Tarik Akan, Halil Ergüin, Serif Sezer.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Le ruote della fortuna,** Telefilm con Pascal Mitevoy e Liliane Becker
18.30 Cartoni, **Nel treno della magia**
19 **Piccola storia della musica,** a cura di Enzo Restagno
19.15 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Voglia di musica**
19.45 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 Film
22 **Il poeta e il contadino,** spettacolo di varietà con Cochi e Renato e Enzo Jannacci
Bollettino Meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

13 ■ Film, **Il pugnale misterioso** (Giallo)
14.30 ★ Cartoni, **La gang dei segugi**
15 ● Telefilm, **Le spie**
16 ● Telefilm, **Selvaggio West**
16.40 ● Telefilm, **Barbary Coast**
17.30 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, **Doris Day Show**
19.30 ● Telefilm, **Le spie**
20.30 ■ Film, **Santana il killer dal mantello nero** (West.) di R. De Anda con R. De Anda e N. Busquets
22 ■ Film, **L'amore scotta a Yokohama**
23.40 ● Telefilm, **Longbridge Story**
00.30 ■ Film, **Arriva Durango, paga o muori**

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

13.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
14 ● Telefilm, **Family**
15 Le auto della settimana
15.30 ● Telefilm, **Il mistero di Jillian**
16 ★ Cartoni, **Arrivano i Superboys**
17 ● Telefilm, **La grande vallata**
18 Videonotizie
18.05 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
19.10 Primo piano
19.15 30 minuti
19.45 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
20.05 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
20.30 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
21.30 ■ Film, **Non sparare, baciami!**
23.55 Primo piano

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

12.30 ● Telefilm, **Laura**
13 ■ Film, **Lasciateci in pace** (Comm.) di M. Girolami con U. Spadaro e F. Marzi
14.45 ● Telefilm, **Mannix**
16 ● Telefilm, **Star Trek**
17 ★ Cartoni, **U.F.O. Diapalon**
17.30 ★ Cartoni, **Megaloman**
18 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
18.30 ● Telefilm, **Laura**
19 ● Telefilm, **Mannix**
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **Matalo!** (West.) di C. Canevari con L. Castel e C. Pani
22.30 ■ Film, **Raptus**
00.30 ■ Film, **Così dolce così perversa** (Dramm.)

PAN TV
UHF 39 ☎ 0382/476142

13.30 ★ Cartoni animati
14 ■ Film, **Squadra speciale con licenza di sterminio**
15.30 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
16 ● Telefilm, **Roy Rogers**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **La grande barriera**
17.30 ★ Cartoni animati
18 Natura canadese, documentario
18.30 ● Telefilm, **S.W.A.T.**
19.30 ★ Cartoni, **Mademoiselle Anna**
20 ● Telefilm, **The great detectives**
21 ■ Film, **La casa di campagna**
22.30 ● Telefilm, **Hello Larry**
23 ● Telefilm, **The Outsiders**

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

13 ★ Cartoni, **Phantaman**
13.30 ★ Cartoni, **Trider G7**
14 Special Andrea Del Boca
15 ● Telefilm, **Longbridge Story**
16 ● Telefilm, **I detectives**
17 ● Telefilm, **Il mondo della magia**
17.30 Viva, spazio TV per ragazzi
★ Cartoni, **Gachaman**
★ Cartoni, **Phantaman**
★ Cartoni, **Trider G7**
19 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
19.30 Special Andrea Del Boca
20.20 ■ Film, **Il gioco della verità**
22.15 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
22.45 ● Telefilm, **Bellamy**
23.45 ■ Film, **La donna di quella notte**

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

12.50 ● Telefilm, **Cara a cara**
13.30 ● Telefilm, **Hunter's Gold**
14 ★ Cartoni animati
14.30 Le auto della settimana
15 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
15.30 ● Telefilm, **Gli uomini della R.A.F.**
16.30 ● Telefilm, **Orson Welles**
17 ● Sceneggiato, **Missione Marchand**
18 ● Telefilm, **Hondo**
19 Le auto della settimana
19.30 ★ Cartoni animati
20 ● Telefilm, **The Invaders**
21 ■ Film, **La testa del serpente** (Giallo) di J. Maesso con H. Berger e S. Rome
23 OK motori
24 ● Telefilm, **Hondo**

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

12 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
13 ★ Cartoni animati
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
18 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
18.30 ● Telefilm, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Sam ragazzo del West**
19.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
22.15 ● Telefilm, **Sam e Sally**
23.10 Rubrica
23.20 ♦ Sport, **Baseball**

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

12.30 ★ Cartoni animati
14 ■ Film, **Autobiografia di Jane Pittman** (Dramm.) di J. Korty con C. Tyson
15.45 ■ Film, **Il re dei granchi** (Dramm.) di J. Chomsky con B. Newman e J. Bavasso
17.30 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.30 ● Telefilm, **Il cacciatore**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
20.25 ■ Film, **Amanti** (Comm.) di V. De Sica con M. Mastroianni e F. Dunaway
22.15 ● Telefilm, **La grande vallata**
23.15 ● Telefilm, **Il cacciatore**

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

13 ■ Film, **Chi ha detto che c'è un limite a tutto?**
15 ■ Film, **Nick Carter**
17.15 ■ Film, **La grande savana**
19 Documentario
19.55 Domani celebriamo
20 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film, **L'ultimo dei Vichinghi** (Avv.) di G. Gentiluomo
22.30 Documentario
23.25 Domani celebriamo
23.30 ● Telefilm, **I novellini**

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

15 ■ Film, **Scambiamoci le mogli** (Comm.) di B. Hurst
16.30 ■ Film, **La spada del Cid** (Avv.) di M. Iglesias con C. Deberg e R. Carey
18 Laser, rubrica
20.25 ■ Film, **Gli assassini non hanno scelta** (Dramm.) di P. Faurastiè con B. Noel e D. Cavalcanti
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il soffio del diavolo**
23 Lo spettacolo continua

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

16 ● Telefilm
17 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
17.30 ● Telefilm
18 Il mondo intorno a noi
18.30 Rock Star
19 ● Telefilm, **Ritratti d'amore**
19.30 ● Telefilm, **Radio America**
20 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
20.30 ■ Film, **Tempi difficili**
21.30 ● Telefilm, **Barnaby Jones**
22.30 ■ Film

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

14.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15.30 ● Telefilm
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **Boys & Girls**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **S.W.A.T.**
19 Redazionale Necchi
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Selvaggio West**
21.30 ● Telefilm, **Kodjak**
22 ● Telefilm, **Fra l'amore e il potere**
22.30 ■ Film, **Lungo viaggio di ritorno**

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

Programmi estivi per la gioventù
18 ★ Cartoni, **La volpe ... e la sua amica lepre**
18.10 Klimbo: Il flauto festoso
18.20 ★ Cartoni, **I puffi**
20.30 A hot summer night, con Donna Summer
21.20 Votazione Cantonale Ticinese dell'8 settembre 1985, dibattito
22.30 Mercoledì sport
Calcio: incontri di Lega nazionale (Sintesi)

PRIMANTENNA
UHF 81 ☎ 0142/72545

14.30 ● Telefilm, **Sir Francis Drake**
15 Telemarket
17 ● Telefilm, **Curro Jimenez**
18 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm, **Furia**
19.30 ● Telefilm, **Gli sbandati**
20.20 ■ Film, **Il barbaro e la geisha**
22 Le auto della settimana
22.30 ● Telefilm, **Soldato Benjamin**
23 ♦ Sport, **Pallone Elastico: Campionato Nazionale**

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/581091

9 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
10.15 ● Telefilm
10.45 ■ Film
12.45 Canavese oggi
13 ● Telefilm
14.30 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
15 ■ Film
17 All Music
18 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
19.15 Canavese oggi
20.10 ■ Film
22.15 Canavese oggi
22.30 ● Telefilm
24 ■ Film

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

15 ■ Film, **Dudino il supermaggiolino**
16.30 ● Telefilm, **Combat**
17.30 Le auto della settimana
18 ★ Cartoni, **Yoghi**
18.30 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
19 Settembre andiamo è tempo di musica
19.30 TG-Punto d'incontro
19.50 La Francia nella canzone
20.25 ■ Film, **Les parapluies de Cherbourg**
22.10 ■ Film, **Sherlock Holmes e la casa del terrore**
23.20 Le auto della settimana

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

15 ■ Film, **Dudino il supermaggiolino**
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm, **La casa nel bosco**
18 ★ Cartoni, **Yoghi**
18.30 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
19.30 TG-Punto d'incontro
19.50 La Francia nella canzone
20.25 ■ Film, **Les parapluies de Cherbourg**
22.10 ■ Film, **Sherlock Holmes e la casa del terrore**
23.20 ● Telefilm, **La famiglia Smith**

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

12 ● Telefilm
12.50 ★ Cartoni animati
13.20 Telegiornale
13.30 ● Telefilm
14.20 ■ Film
16 ● Telefilm
16.45 ★ Cartoni animati
17.15 Telegironale
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm
18.50 ● Telefilm
19.45 Telegiornale
20 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film
22 Telegiornale
22,15 ■ Film

CANALE 5

8.30 **Galactica**. Telefilm
9.30 **Maria Antonietta**. Film - Drammatico con Norma Shearer e Tyrone Power. Regia di Strong Woodbridge Van D
11.10 **Lou Grant**: Pericolo pubblico. Telefilm con Edward Asner
12.10 **Peyton Place**. Telefilm
13.10 **Orazio**. Telefilm
13.30 **Sentieri**. Sceneggiato
14.30 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
15.30 **La famiglia Holvak**. Telefilm
16.30 **Natura selvaggia**, documentario
17 **Hazzard**. Telefilm
18 **Antologia di Jonathan**
19 **I Jefferson**. Telefilm
19.30 **Love Boat**. Telefilm
20.30 **L'innocente**. Film - Drammatico con Laura Antonelli e Giancarlo Giannini. Regia di Luchino Visconti
23.10 **Canale 5 News**
00.10 **Forzate il blocco**. Film - Guerra con Robert Taylor e Marilyn Maxwell. Regia di Robert Zigler Leonard

RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm
8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela
9.40 **Avenida Paulista**. Telenovela
10.30 **Alice**. Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.15 **Piume e paillettes**. Telenovela
12 **Febbre d'amore**. Telefilm
12.45 **Giorno per giorno**. Telefilm
13.15 **Alice**. Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
15.05 **Blue Noah**. Cartoni animati
15.30 **I gatti di Cattanooga**. Cartoni
16.10 **Lancer**. Telefilm
17 **La squadriglia delle pecore nere**. Tf
18 **Febbre d'amore**. Telefilm
18.50 **Avenida Paulista**. Telenovela
19.45 **Piume e paillettes**. Telenovela
20.30 **Si o no**, programma di sogni, test e stravaganze con Maurizio Costanzo
23.10 **La morte corre sul fiume**. Film - Drammatico con Robert Mitchum e Shelley Winters
00.50 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA 1

8.45 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.30 **Gente felice**. Film - Comico con Arturo Bragaglia e Lorella De Luca
11 **Gli eroi di Hogan**. Cartoni animati
11.30 **Sanford & Son**. Telefilm
12 **Cannon**. Telefilm
13 **Wonder Woman**. Telefilm
14 **Video estate '85**
14.30 **Kung Fu**. Telefilm
15.30 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
16 **Bim Bum Bam**
Sealab 2020. Cartoni animati
Piccole donne. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Cuore. Cartoni animati
18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
19 **Fantasilandia**. Telefilm
20 **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni
20.30 **Zodiaco**, con Claudio Cecchetto
22 **Toma**. Telefilm
23 **Sport**: Football Americano
00.15 **Il sergente Matlovitch contro la U.S. Air Force**. Film - Commedia con Brad Dourif e Marc Singer

L'innocente (20,30). Una giovane moglie tradita, ha un figlio da un amico. Questi muore e a lei resta il ricordo di quell'amore. Laura Antonelli (foto)

Avenida Paulista (18,50). Anna Maria, figlia degli Scorza, incompresa dai genitori, si rivolge ad Alex che le consiglia il matrimonio come soluzione

Quella casa nella prateria (18). La lotta di una famiglia di pionieri contro ogni tipo di avversità. I piccoli e grandi problemi, sullo sfondo del grande West

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.45 **Tuttocinema**, rubrica
12 **I nuovi Rookies**, Telefilm con Kate Jackso
13 **Conan**, Cartoni animati
13.30 **Belle e Sebastian**, Cartoni animati
14 **Adolescenza inquieta**, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Bengueil
14.45 **Speciale spettacolo**
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
19 **Sam il ragazzo del West**, Cartoni animati
19.30 **Belle e Sebastian**, Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **Illusione d'amore**, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22 **Sam e Sally**, Telefilm
23.15 **Tuttocinema**, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.20 **Sport**: Campionato Nazionale di Baseball

TELEGENOVA
UHF 40 ☎ 010/893795

9.30 Cartoni animati
9.50 Cartoni animati
10.15 **Andrea Celeste**, Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio
12 **Redazionale**
12.30 **Grand Prix**, Cartoni animati
12.55 **Ikkyusan**, Cartoni animati
13.20 **Muteking**, Cartoni animati
13.40 **Danguard**, Cartoni animati
14.10 **I cento giorni di Andrea**, Telefilm
15 **Tra l'amore e il potere**, Telefilm
15.40 **Gunsmoke**, Telefilm
16.30 **Lacrime di gioia**, Telefilm
17.10 **Longstreet**, Telefilm con James Franciscus
18 **Redazionale**
18.30 **Garrison's Commando**, Telefilm
19.20 **Medical Center**, Telefilm
20.15 **Redazionale**
20.25 **Longstreet**, Telefilm
21.25 **Film**
23.15 **Film**

TELEMARE
UHF 59 ☎ 0185/305051

12 **Contenitore Liguria**
13 **Cartoni animati**
14 **Redazionale**
18 **La volpe ... e la sua amica lepre**, Cartoni animati
18.10 **Klimbo**: Il ragazzo e il vento
18.20 **I puffi**, Cartoni animati
18.45 **Telegiornale**
19 **Il quotidiano**
19.30 **Il quotidiano ligure**
20 **Telegiornale**
20.30 **A Hot summer night**, musicale con Donna Summer
21.20 **In diretta da Telemare**
22.20 **Telegiornale**
22.30 **Mercoledì sport**
23.10 **Telegiornale**
23.15 **Contenitore di Liguria**
24 **Patrliamo di...**
1 **Videomusic**

TELESPAZIO-RETE A
UHF 46 ☎ 010/318163

8.15 **Accendi un'amica**
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Speciale Mariana Estate**
15 **Le lunghe navi**, Film (Avv.) con Richard Widmark e Sidney Poitier. Regia di Jack Cardiff
16.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 **The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 **Banana Split**, Cartoni animati
18 **Un'ombra sulla strada**, Film (Giallo) con Tony Lo Bianco e Dana Andrews. Regia di Richard Donner
19.30 **The Doctors**, Telefilm
20 **Aspettando il domani**, Sceneggiato
20.25 **Speciale Mariana Estate**
21.30 **Pupe calde e mafia nera**, Film (Giallo) con Raymond St.Jacques e Godfrey Cambridge. Regia di Ossie Davis
23.30 **Superproposte**, vendite promozionali televisive

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Balanchine per sempre. Violin concerto
Coreografia di George Balanchine. Musica di **Igor Stravinsky**. Con il New York City Ballet. Solisti: Karin von Aroldingen, Jean-Pierre Bonfous, Kay Mazzo, Peter Martins. Orchestra Sinfonica ORF diretta da **Robert Irving**. Regia di Hugo Niebeling

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Passione selvaggia
(«The Macomber Affair», 1947). Film - Regia di **Zoltan Korda**. Interpreti: Gregory Peck, Joan Bennet, Robert Preston. Prod.: United Artists

15,10 **Le grandi battaglie del passato**
Un programma di Henry de Turenne. **Panipat**

16 **Grisù il draghetto**
Cartone animato di Marco e Gi Pagot. **Fiera**

16,15 **Al di là delle colline**
4ª puntata: **Vivere di terra**

17 **Professione: pericolo**
Telefilm. **Le avventure di Ozzie e Harold** con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas. Regia di Ron Satlof. Distr.: 20th Century Fox

17,50 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonella Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmuller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **4ª trasmisione**

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Ucciderò Willie Kid**
(«Tell Them Willie Boy is Here», 1969). Film - Regia di **Abraham Polonsky**. Interpreti: Robert Redford, Robert Blake, Katharine Ross, Susan Clark, Barry Sullivan, Charles McGraw. Prod.: Universal

22,05 **Telegiornale**

22,15 **Bellissimo**
Immagini del cinema italiano. Un programma di Gianfranco Mingozzi. Consulenza e testi di Irene Bignardi e Patrizia Carrano. Una produzione Raiuno - Istituto Luce. **2ª puntata**

23,10 **Come nasce un'opera d'arte**
di Franco Simongini. **Renzo Vespignani e il ritratto di Marta**

23,40 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Ritratto di signora
di **Henry James**. Sceneggiatura di Massimo Andrioli, Franco Monterosso. **3ª puntata**. Con Paolo Graziosi, Antonio Pierfederici, Roberto Bisacco, Ileana Ghione, Milly, Bianca Manenti, Remo Foglino, Claudia Giannotti, Maurizio Gueli, Olga Villi, Giacomo Rossi Stuart. Regia di Sandro Sequi

14,20 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,55):
Il gioco delle favole
Cartoni animati. **L'uccello di fuoco.** Prod.: RTSI
Il primo Mickey Rooney
Telefilm. **L'uomo scimmia.** Prod.: Larry Darmour
Gianni e Pinotto. Telefilm. **Alaska.** Distr.: Alombra Enterprises

16,55 **Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura** (XI)
L'orma del gigante
(«Take a Giant Step», 1959) Film - Regia di **Philip Leacock**. Interpreti: Estelle Hemsley, Ruby Dee, Frederick O' Neal, Ellen Holly, Johnny Nash. Prod.: United Artists

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Un cinese a Scotland Yard.** Telefilm. **Un affare complicato.** Con David Yip e Derek Martin. Regia di David Green. Distr.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Colette.** 1ª parte: **I primi passi**
Sceneggiatura e dialoghi di Chantal Remy e Gerard Poitou-Weber. Musica originale di Joseph Racaille. Fotografia di André Neau. Personaggi ed interpreti: Madame Colette *Macha Meril*, Colette ragazza *Clémentine Amouroux*, Willy *Jean-Pierre Bisson*, Jean Lorrain *Henri Garcin*, Sido *Véronique Silver*, Capitano Colette *Henri Virlogeux*. Regia di Gerard Poitou-Weber
Programma a cura di Lida Berardi Muscarà. Per l'edizione italiana dialoghi di Elisabetta Bucciarelli; direzione del doppiaggio Vittoria Di Prima. Le voci: Colette, Madame Colette *Macha Meril*, Willy *Alessandro Iovino*, Sido *Alina Moradei*, Capitan Colette *Diego Michelotti*, Jean Lorrain *Dante Biagioni*, Polaire *Valeria Perilli*. TF 1 - Télé-Hachette - Rai 2

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,25 **TG 2 - Sportsette.** **Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana** a cura della Redazione sportiva del TG 2

— In collegamento via satellite
Flushing Meadows: Tennis USA open

— **Montecatini: Tiro a volo. Campionati del mondo**

— In collegamento via satellite
Kobe (Giappone): Universiadi

— **Rosso 27.** **Rubrica sul Gran Premio d'Italia di automobilismo di formula 1**
Al termine:
TG 2 - Stanotte

16.15 RAIUNO

Al di là delle colline

Il quarto appuntamento con il mondo contadino delle Langhe piemontesi si sofferma sul rapporto agricoltura-industria e sui problemi esistenziali dei giovani contadini, alle prese con «l'impossibilità di sposarsi».

17.50 RAIUNO

Al Paradise

Replica del grande e sfavillante show di Antonello Falqui. Come sempre è Oreste Lionello (foto) che fa gli onori di casa. Tra gli ospiti: Vivian Reed, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti e i giovani comici Emanuela Giordano e Massimo Wertmuller.

18.40 RAIDUE

Un cinese a Scotland Yard

Questa volta il simpatico detective di origine cinese John Ho (nella foto l'attore che lo impersona, David Yip) è alle prese con «un affare che scotta»: un traffico di auto rubate che porta Ho a seguire il complicato bandolo di un'agguerrita gang.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
VENETO: L'eroe vagabondo, 2ª puntata. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** La maschera e lo specchio, 1ª parte. **LIGURIA:** Storie scritte su foglie di basilico: La ballata della miniera. **EMILIA-ROMAGNA:** Concerto Dizzy Gillespie, 2ª puntata. **CAMPANIA:** La fatica dell'esordio
Intervallo con: BATFINK. Attenzione al fumo! Distr.: Triple-A

20 **DSE Il sistema zootecnico**
Consulenza di Mario Bonsembiante. *4ª puntata:* **Recupero delle aree marginali e dei sottoprodotti industriali.** Testo di Giovanni Bittante. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 In diretta da Venezia - Biennale Cinema '85
Tuttocinema
Un programma a cura di Fabio Storelli e Stefania Pini. Conducono Enrica Bonaccorti, Irene Bignardi e Patrizia Carrano. Organizzazione di Cesare Bonamico. Regia di Franco Morabito

21,30 **TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Attenzione al fumo! Distr.: Triple-A

21,55 La forma della morale - 10 film di Eric Rohmer (II)
a cura di Enrico Ghezzi
Sei Racconti Morali (I-II)
La fornaia di Monceau
(«La boulangère de Monceau», 1962). Cortometraggio - Regia di **Eric Rohmer.** Interpreti: Barbet Schroeder, Fred Junk, Michèle Girardon, Claudine Soubrier, Michel Mardore. Coprod.: Studios Africa-Films du Losange
La carriera di Susanna
(«La carrière de Suzanne», 1963). Cortometraggio - Regia di **Eric Rohmer.** Interpreti: Catherine See, Philippe Beuzen, Christian Charrière, Diane Wilkinson, Jean-Claude Biette, Patrick Bauchau. Prod.: Films du Losange

23,10 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **Pensieri, errori, dubbi di un giovane agricoltore** (1970). Regia di Michele Gandin

23,25 **Speciale Orecchiocchio**
Con **Gino Vanneli** e **Sam Harris**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
18,30 DSE Il sistema zootecnico. 3ª parte: La vacca da latte: alimentazione, ricoveri e igiene. La bufala
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Vom Umgang mit Haustieren. Ein unterhaltender Fernsehkurs für Tierliebhaber von Frank Allmer und Peter W. Fera. 10. «Zierfische für Kenner». Verleih: Polyphon

MOVIE MOVIE

Ucciderò Willie Kid

RAIUNO ORE 20,30
durata 97' — C 1969
regia di Abraham Polonsky
con Robert Redford, Katharine Ross, Susan Clark

Un giovane pellerossa uccide un uomo per legittima difesa, poi fugge con la fidanzata. Quando comprende di non aver più scampo uccide anche la ragazza secondo l'usanza della sua gente, per impedire che finisca nelle mani degli inseguitori. Un colpo di fucile sparato dallo sceriffo metterà fine anche alla sua vita.

Abraham Polonsky che ha diretto il film, nato nel '10, russo ebreo, laureato in legge, collaboratore di giornali, poi di programmi radiofonici, inizia nel cinema come sceneggiatore. Il suo primo film, *Le forze del male*, è del '49: protagonista John Garfield.

RAIUNO ORE 13,45
PASSIONE SELVAGGIA
durata 85' — C 1947
regia di Zoltan Korda
con Gregory Peck, Joan Bennett, Robert Preston

Un cacciatore guida una coppia di ricchi in Africa. Lei disprezza il marito, questi si dà da fare nella caccia contro il bufalo, ma una fucilata della donna arriva a troncargli la vita.

RAIDUE ORE 16,55
L'ORMA DEL GIGANTE
durata 100' — C 1959
regia di Philip Leacock
con Johnny Nash, Ruby Dee, Frederick O'Neal, Estelle Hemsley

Le difficoltà di un ragazzo nero che deve affrontare il mondo dei bianchi. Philip Leacock, che ha ispirato molti giovani registi, è stato collaboratore di Flaherty *(L'uomo di Aran)*.

20.30 RAIDUE

Colette

Scrittrice, artista, impegnata per i diritti della donna, creatrice di moda, innamorata della vita e della libertà, Colette (Sidonie-Gabrielle) è uno dei personaggi più significativi della Francia moderna. Nata nel 1873 è morta nel 1954: allevata in campagna dal padre, sempre occupato in un libro che mai terminerà, e dalla madre Sido, Gabrielle sposa a vent'anni il romanziere Willy, un uomo che vive di lavoro e di avventure d'amore. È lui a spingerla a scrivere firmando però come suoi i lavori della moglie. Colette si ribella e lascia il marito per affrontare la vita e il lavoro da sola: «senza casa, senza appoggi, senza denaro; sapevo bene che la mia vita doveva cambiare di gusto...». Di lei sono anche gli adattamenti scenici: *La vagabonda* (1910) e *Gigi* (1951), e cinematografici (*Quella certa età*, 1953-'54, e *Gigi*, del 1958) dai suoi romanzi.

21.55 RAITRE

La forma della morale

Si tratta dei primi due cortometraggi di sei che costituiscono un progetto unico, *Contes moraux*. Nel primo un giovane studente di legge sceglie, secondo un criterio prima di tutto morale, fra due donne. Nel secondo è una donna alle prese con diverse storie sentimentali. I cortometraggi sono di Eric Rohmer, nato nel '20, professore di lettere, regista della nouvelle vague.

Rohmer

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Le ruote della fortuna**, Telefilm con Pascal Mitevoy e Liliane Becker
18.30 Cartoni, **Nel trenino della magia**
19 **Piccola storia della musica**, a cura di Enzo Restagno
19.15 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Voglia di musica**
19.30 **Capitol**, Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
20.30 Film
22 **Discoslalom**, spettacolo musicale (4ª puntata)
Bollettino Meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

13 ■ Film, **Santana il killer dal mantello nero**
14.30 ★ Cartoni, **La gang dei segugi**
15 ● Telefilm, **Le spie**
15.50 ● Telefilm, **Selvaggio West**
16.40 ● Telefilm, **Barbary Coast**
17.30 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, **Doris Day Show**
19.30 ● Telefilm, **Le spie**
20.30 ■ Film, **Il bambino perduto** (Dramm.) di G. Seaton con B. Crosby e C. Fourcade
22 ■ Film, **La lunga pista dei lupi** (Avv.) di H. Reinl con D. McClure e H. Leipnitz
23.40 Redazionale Aiazzone

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

14 ● Telefilm, **Family**
15 Le auto della settimana
15.30 ● Telefilm, **Il mistero di Jillian**
16.30 ★ Cartoni, **Arrivano i Superboys**
17 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.05 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
19.10 Primo piano
19.30 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
20 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
20.25 ● Telefilm, **Andrea Celeste**
21.30 ● Telefilm, **Il cacciatore**
22.15 Fuorigioco, rubrica sportiva
22.45 Le auto della settimana
23.25 Primo piano
23.30 ■ Film

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

11.45 ● Telefilm, **Star Trek**
12.30 ● Telefilm, **Laura**
13 ■ Film, **La grande rapina di Long Island**
14.45 ● Telefilm, **Mannix**
16 ● Telefilm, **Star Trek**
17 ★ Cartoni, **U.F.O. Diapalon**
17.30 ★ Cartoni, **Megaloman**
18 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
18.30 ● Telefilm, **Laura**
19 ● Telefilm, **Mannix**
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film, **L'organizzazione ringrazia: firmato il Santo** (Avv.) di R. Baker con R. Moore e S. Syrns
22.30 ■ Film, **I racconti di Viterbury** (Per adulti) di E. Re con B. Neri

PAN TV
UHF 39 ☎ 0382/476142

13.30 ★ Cartoni, **Mademoiselle Anna**
14 ■ Film, **La casa di campagna**
15.30 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
16 ● Telefilm, **Roy Rogers**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **La grande barriera**
17.30 ★ Cartoni animati
18 Natura canadese
18.30 ● Telefilm, **S.W.A.T.**
19.30 ★ Cartoni, **Mademoiselle Anna**
20 ● Telefilm, **The great detectives**
21 ■ Film, **Lo sbaglio di essere vivo**
22.30 ● Telefilm, **Hello Larry**
23 ● Telefilm, **The Outsiders**

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

13 ★ Cartoni, **Phantaman**
13.30 ★ Cartoni, **Trider G7**
14 Special Andrea Del Boca
15 ● Telefilm, **Longbridge Story**
16 ● Telefilm, **I detectives**
17 ● Telefilm, **Il mondo della magia**
17.30 Viva, spazio TV per ragazzi
19 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
19.30 Special Andrea Del Boca
20.20 ■ Film, **Il magnifico Robin Hood** (Avv.) di R. Bianchi Montero con G. Martin e S. Rosin
22.15 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
22.45 Boxing
23.45 ■ Film, **Notte senza fine** (West.)

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

12.50 ● Telefilm, **Cara a cara**
13.30 ♦ Sport, **Calcio: Torino-Como**
15 Le auto della settimana
15.30 ● Telefilm, **Gli uomini della R.A.F.**
16.30 ● Telefilm, **Orson Welles**
17 ● Sceneggiato, **Missione Marchand**
18 ● Telefilm, **Hondo**
19 Le auto della settimana
19.30 ★ Cartoni animati
20 ● Telefilm, **The Invaders**
21 ♦ Sport, **Calcio: Torino-Como**
23 ● Telefilm, **Hondo**
24 ● Telefilm, **Orson Welles**
00.30 ■ Film, **Carnalità** (Dramm.) di A. Rizzo con E. Schner e F. Benussi

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

11 ● Telefilm, **Barnaby Jones**
12 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
13.30 ★ Cartoni, **Belle e Sebastien**
14 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
18 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
18.30 ● Telefilm, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni animati
20 ● Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
22.15 ● Telefilm, **Sam e Sally**
23.15 ♦ Sport, **Football australiano**

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

14 ■ Film, **Il caso Millard**
15.45 ■ Film, **Il ritorno di Manton** (Giallo) di M. Chomsky con T. Savalas e S. Field
17.30 ● Telefilm, **La grande vallata**
18.30 ● Telefilm, **Il cacciatore**
19.30 ★ Cartoni, **Conan**
20 ★ Cartoni, **Arrivano i superboys**
20.25 ■ Film, **Una canzone per Nashville** (Comm.) di G. Cates con C. Anderson e E. Hollman
22.15 ● Telefilm, **La grande vallata**
23.15 ● Telefilm, **Il cacciatore**
00.15 ■ Film, **Titanic**

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

13 ■ Film, **La trappola degli indiani**
14.45 Il telefono degli affari
15 ■ Film, **L'ultimo dei Vichinghi** (Avv.)
17 ■ Film, **Il re di Roma/Aquila imperiale**
19 Documentario
19.55 Domani celebriamo
20 ● Telefilm, **Il tesoro del castello senza nome**
20.30 ■ Film, **Dieci italiani per un tedesco**
22.30 Documentario
23.25 Domani celebriamo
23.30 Video Clips

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

14 I viaggi e le avventure
15 ■ Film, **Due vite**
16.30 ■ Film, **Geronimo** (West.) di A. Laven con C. Connors e K. Devi
18 Vivere al cento per cento, rubrica
19.50 Controcorrente
20.25 ■ Film, **Carni infuocate**
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, **Il soffio del diavolo**
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

14 ■ Film
16 ● Telefilm
17 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
17.30 ● Telefilm
18 Il mondo intorno a noi
19 ● Telefilm, **Ritratti d'amore**
19.30 ● Telefilm, **Radio America**
20 ● Telefilm, **Il cavaliere solitario**
20.30 ■ Film, **Brillante B. Boggs**
21.30 ● Telefilm, **Barnaby Jones**
22.30 ■ Film

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

13.30 ● Telefilm, **Fra l'amore e il potere**
14 ■ Film
15.30 ● **Selvaggio West**
16.30 ★ Cartoni, **Banana Split**
17 ● Telefilm, **Boys & Girls**
17.30 ★ Cartoni, **Agente scoiattolo**
18 ● Telefilm
19 Il discorriere, musicale
19.30 TG 4
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
21.30 ● Telefilm, **Kodjak**
22 ● Telefilm, **Fra l'amore e il potere**
22.30 ♦ **Fiorentina-Juventus**

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

Programmi estivi per la gioventù
18 ★ Cartoni, **La volpe... e la sua amica lepre**
18.10 Klimbo: Il tigrotto presuntuoso
18.20 ★ Cartoni, **I Puffi**
18.45 Telegiornale
19 Il quotidiano
20 Telegiornale
20.30 ■ Film, **Amore tra le gocce di pioggia**
22.45 Via d'uscita, trasmissione dedicata alla rieducazione dei giovani delinquenti

PRIMANTENNA
UHF 81 ☎ 0142/72545

14.30 ● Telefilm, **Sir Francis Drake**
15 Telemarket
17 ● Telefilm, **Charles Dikens**
18 ★ Cartoni, **Archie e Sabrina**
18.30 ● Telefilm, **Furia**
19.30 Speciale Piemonte
20 ★ Cartoni animati
20.20 ■ Film, **Adorabile infedele**
22 Le auto della settimana
22.30 ● Telefilm, **Soldato benjamin**
23 ● Telefilm, **Curro Jimenez**

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/581091

9 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
10.15 ● Telefilm
10.45 ■ Film
12.45 Canavese oggi
13 ● Telefilm
14 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
15 ■ Film
17 All Muisc
18 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
19.15 Canavese oggi
19.45 ● Telefilm
20.15 ■ Film
22.30 ● Telefilm
24 ■ Film

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

15 ■ Film, **Là dove scende il sole** (West.)
16.30 ● Telefilm
17.30 Le auto della settimana
18 ★ Cartoni, **Yoghi**
18.30 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
19 Settembre andiamo è tempo di musica
19.50 Le grandi mostre
20.25 ● Sceneggiato, **La gatta**
21.30 Opera selvaggia
22 TG-Tuttoggi
22.10 Vanità, spettacolo
23 Le auto della settimana
23 Speciale

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

15 ■ Film, **Là dove scende il sole** (West.)
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm, **La casa nel bosco**
18 ★ Cartoni, **Yoghi**
18.30 ● Telefilm, **Skippy il canguro**
19 ★ Cartoni animati
19.30 TG-Punto d'incontro
19.50 Le grandi mostre
20.25 ● Sceneggiato, **La gatta**
21.30 Opera selvaggia
22.10 Vanità, spettacolo
23 ● Sceneggiato, **Manon Lescaut**

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

12 ● Telefilm
12.50 ★ Cartoni animati
13.20 Telegiornale
13.30 ● Telefilm
14.20 ■ Film
16 ● Telefilm
16.45 ★ Cartoni animati
17.15 Telefiornale
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm
18.50 ● Telefilm
19.45 Telegiornale
20 ★ Cartoni animati
20.30 Estate con noi
21.30 ■ Film
23 Telegiornale
23.15 ● Telefilm

Canale 5

8.30 Galactica. Telefilm
9.30 Le sorprese del divorzio. Film - Commedia con Bice Parisi e Armando Falconi. Regia di Guido Brignone
11.10 Lou Grant: Chi la fa la paga. Telefilm con Edward Asner
12.10 Peyton Place. Telefilm
13.10 Orazio. Telefilm
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
15.30 La famiglia Holvak. Telefilm
16.30 Natura selvaggia, documentario
17 Hazzard. Telefilm
18 Antologia di Jonathan
19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
19.30 Love Boat. Telefilm con Gavin McLeod, Bernie Kopell e Fred Grandy
20.30 Festivalbar, conduce Vittorio Salvetti con Gabriella Carlucci, Licia Colò e Susanna Messaggio
23.45 Il delinquente delicato. Film - Commedia con Jerry Lewis e Darren Mc Gavin. Regia di Don McGuire

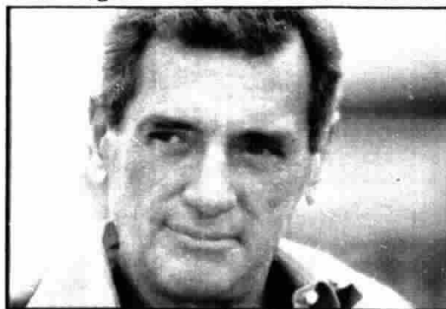
Retequattro

8.30 Mi benedica padre. Telefilm
8.50 La fontana di pietra. Telenovela
9.40 Avenida Paulista. Telenovela
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Giorno per giorno. Telefilm
13.15 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 Blue Noah. Cartoni animati
15.30 I gatti di Cattanooga. Cartoni
16.10 Lancer. Telefilm
17 La squadriglia delle pecore nere. Tf
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Avenida Paulista. Telenovela
19.45 Piume e paillettes. Telenovela
20.30 Mike Hammer. Telefilm
21.30 Matt Houston. Telefilm
22.30 L'occhio caldo del cielo. Film - Western con Rock Hudson e Kirk Douglas
00.40 L'ora di Hitchcock. Telefilm
1.40 Agente speciale. Telefilm

Italia 1

8.45 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Donne... botte e bersaglieri. Film - Commedia con Little Tony
11 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Sealab 2020. Cartoni animati
Piccole donne. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Cuore. Cartoni animati
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
20.30 Africa Express. Film - Avventura con G. Gemma e U. Andress
22.20 Cin Cin. Telefilm
22.50 Quando i mondi si scontrano. Film - Fantascienza con Barbara Rush
00.35 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm

Il delinquente delicato (23,45). Un «delinquente», Sidney, vuole redimersi. Entra nel corpo della polizia, ma viene espulso. Foto: Jerry Lewis

L'occhio caldo del cielo (22,30). Un bandito riconosce nella moglie del padrone una ex amante dalla quale ebbe una figlia. Foto: Rock Hudson

Africa express (20,30). Un giovanotto americano scorrazza per l'Africa, portando in giro i turisti. Una bella bionda lo interessa. Foto: Giuliano Gemma

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.45 Tuttocinema
12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
13 Conan, Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
14 Adolescenza inquieta, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
14.45 Speciale spettacolo
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
19.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
20 Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22 Sam e Sally, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni
23.30 Sport: Football Australiano

TELEGENOVA
UHF 40 ☎ 010/893795

9.30 Cartoni animati
9.50 Cartoni animati
10.15 Andrea Celeste, Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio
12 Redazionale
12.30 Grand Prix, Cartoni animati
12.55 Ikkyusan, Cartoni animati
13.20 Muteking, Cartoni animati
13.40 Danguard, Cartoni animati
14.10 I cento giorni di Andrea, Telefilm
15 Tra l'amore e il potere, Telefilm
15.40 Gunsmoke, Telefilm
16.30 Aereo postale, Telefilm
17.10 Barnaby Jones, Telefilm
18 Redazionale
18.30 Garrison's Commando, Telefilm
19.20 Medical Center, Telefilm
20.15 Redazionale
20.25 Longstreet, Telefilm con James Franciscus
21.25 Film
23.15 Film

TELEMARE
UHF 59 ☎ 0185/305051

12 Contenitore di Liguria
13 Cartoni animati
14 Redazionale
18 La volpe... e la sua amica lepre, Cartoni animati
18.10 Klimbo: Il bisogno aguzza l'ingegnio
18.20 I Puffi, Cartoni animati
18.45 Telegiornale
19 Il quotidiano
19.30 Il quotidiano ligure
20 Telegiornale
20.30 Amore tra le gocce di pioggia, Film (Dramm.) con Vladimir Mensik e Lukas Vaculik
22.35 Telegiornale
22.45 Via d'uscita
23.35 Telegiornale
23.45 Contenitore Liguria
24 Musica classica
1.30 Videomusic

TELESPAZIO-RETE A
UHF 46 ☎ 010/318163

8.15 Accendi un'amica
13.15 Accendi un'amica special
14 Speciale Mariana Estate
15 Salva la tua vita!, Film (Giallo) con Doris Day e Louis Jourdan. Regia di Andrew L. Stone
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 Banana Split, Cartoni animati
18 Le mura di Gerico, Film (Dramm.) con Linda Darnell e Cornel Wilde. Regia di John M. Stahl
19.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 Aspettando il domani, Sceneggiato
20.25 Speciale Mariana Estate
21.30 La cavalletta, Film (Comm.) con Jacqueline Bisset e Joseph Cotten. Regia di Jerry Paris
23.30 Superproposte

RAIUNO

10-11 **Bari: Inaugurazione della 49ª Fiera campionaria generale internazionale del Levante**

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Balanchine per sempre
Sogno di una notte di mezza estate
Ispirato alla commedia di William Shakespeare. Coreografia di George Balanchine. Con il New York City Ballet. Musica di **Felix Mendelssohn-Bartholdy**. Orchestra del New York City Ballet diretta da **Robert Irving**. Interpreti principali: Titania *Suzanne Farrell*, Oberon *Eduard Villella*, Purk *Arthur Mitchell*. E con: Mimi Paul, Nicholas Magellanes, Patricia McBride, Francesco Moncion, Jacques d'Amboise, Allegra Kent. Regia di Dan Eriksen. 1ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Io, grande cacciatore
(«Eagle's Wing», 1979). Film - Regia di **Anthony Harvey**. Interpreti: Martin Sheen, Sam Waterson, Harvey Keitel, Stéphane Audran. Prod.: Rank Film

15,25 **Il mondo di Obladì Obladà.** Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Josa-Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con: Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,15 **Al di là delle colline**
Un programma di Ezio Pecora. *5ª puntata:* **Nostro vino quotidiano**

17 **Professione: pericolo**
Telefilm. **La torcia umana.** Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas. Regia di Dan Haller. Distr.: 20th Century Fox

17,50 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardi. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, Il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmuller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Regia di Antonello Falqui. **5ª trasmissione**

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Laurel & Hardy: due teste senza cervello**
La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. *8ª puntata:* **Due ragazzi di cinquant'anni fa.** Un programma di Giancarlo Governi

21,30 **Telegiornale**

21,40 **Biennale del cinema di Venezia**
Serata finale «Leone d'oro '85». Telecronista Lello Bersani. Regia di Armando Dossena

22,40 Da Pistoia
Canzoniere italiano
A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Enzo dell'Aquila. Presentano Valerio Merola e Marina Perzy. **2ª parte**

23,40 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

23,50 In collegamento via satellite:
Flushing Meadows: Tennis USA open
Semifinali singolari femminili

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Ritratto di signora
di **Henry James**. Sceneggiatura di Massimo Andrioli e Franco Monteroso. **4ª ed ultima puntata.** Con: Paolo Graziosi, Antonio Pierfederici, Roberto Bisacco, Ileana Ghione, Milly, Bianca Manenti, Remo Foglino, Claudia Giannotti, Maurizio Gueli, Olga Villi, Giacomo Rossi Stuart. Scene di Franco Dattilo. Costumi di Maria Teresa Palieri Stella. Regia di Sandro Sequi

14,10 **Monza: Automobilismo. Gran Premio Italia**
Prove libere

16 **Basil e Sybil**
Telefilm comico. **Il topo.** Sceneggiatura di John Cleese e Connie Booth. Con John Cleese, Prunella Scales. Prod.: BBC

16,30 **Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura** (XII)
Il marchio
(«The Mark», 1961). Film - Regia di **Guy Green**. Interpreti: Stuart Whitman, Rod Steiger, Maria Schell, Brenda De Banzie, Maurice Denham, Donald Wolfit, Paul Rogers, Donald Houston. Prod.: Raymond Strass

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Un cinese a Scotland Yard.** Telefilm. **Un testimone scomodo.** Con: David Yip, Derek Martin. Regia di Ian Toynton. Distr.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Colette**
2ª parte. **La donna**
Sceneggiatura e dialoghi di Chantal Rémy e Gérard Poitou Weber. Musica originale di Joseph Racaille. Fotografia di André Neau. Personaggi ed interpreti: Madame Colette *Macha Meril*, Colette ragazza *Clémentine Amouroux*, Henri De Jouvenel *Didier Flamaud*, Wague *Daniel Laloux*, Sido *Véronique Silver*, Missy *Maïté Nahir*. Regia di Gérard Poitou-Weber
Programma a cura di Lida Berardi Muscarà. Per l'edizione italiana: Dialoghi di Elisabetta Bucciarelli. Direzione del doppiaggio Vittorio Di Prima. Le voci: Colette e Madame Colette *Macha Meril*, Wague *Rodolfo Baldini*, Willy *Alessandro Iovino*, Missy *Teresa Ricci*, Henri De Jouvenel *Walter Maestosi*, Jean Lorrain *Dante Biagioni*, Bertrand *Roberto Pedicini*. TF1 - Télé Hachette - Rai 2

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Bert D'Angelo superstar**
Telefilm. **Alla ricerca di Julie.** Regia di Harry Falk. Distr.: Viacom

23,15 **Cronaca**
Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. **Europa: 40 milioni di poveri.** 1ª puntata: *Il mestiere del povero*

00,15 **TG 2 - Stanotte**

00,25 **Montecatini. Tiro a volo**
Campionati del mondo

20.30 RAIUNO

Laurel & Hardy

Un invito a cena di Ollio al suo amico Stanlio; Stan e Oliver che recitano in francese; una lite che diventa furibonda e finisce col coinvolgere un intero quartiere; una tragicomica seduta dal dentista e quindi canti e balli per l'ottavo appuntamento con Stanlio e Ollio.

20.30 RAITRE

Un Leone d'oro anche a Federico Fellini per la sua carriera di regista di tanti successi

Biennale del cinema di Venezia

Cala il sipario sulla 42ª Mostra di Venezia. Oltre al quotidiano appuntamento con la rubrica *Tuttocinema* di Raitre (ore 20,30), a partire dalle 21,40 circa Raiuno si collegherà in diretta (telecronista Lello Bersani) con Venezia per trasmettere le fasi finali e la consegna dei premi ai vincitori. A parte i «leoni» per i migliori film, attori, registi, ecc., verrà consegnato anche un «leone» di riconoscimento: a riceverlo sarà uno dei grandi assenti della Mostra, Federico Fellini. Il regista Zanussi, presidente della giuria, proclamerà chiusa l'edizione '85.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

Intervallo con: **BATFINK. Daniel Boom.** Distr.: Triple-A

19,25 **La testa nel pallone**
Il calciatore nuovo tra mito e realtà. Conduce in studio Licia Granello. Regia di Sergio Ariotti. *9ª puntata:* **Professione manager.** Programma Sede Rai del Piemonte

20 **DSE Il sistema zootecnico**
Consulenza di Mario Bonsembiante. *5ª puntata:* **Vitello a carne bianca.** Testo di Roberto Parigi Bini e Mario Rioni Volpato. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 In diretta da Venezia - Biennale Cinema '85
Tuttocinema
Un programma a cura di Fabio Storelli e Stefania Pini. Conducono Enrica Bonaccorti, Irene Bignardi e Patrizia Carrano. Organizzazione di Cesare Bonamico. Regia di Franco Morabito

21,30 **TG 3**
Intervallo con: **BATFINK. Daniel Boom.** Distr.: Triple-A

21,55 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **Arte italiana contemporanea** (1955). Regia di Palma Bucarelli

22,10 **Recital del baritono Renato Bruson e del pianista Craig Sheppard**
2ª parte. G. Fauré: *Ici-bas - En prière - Fleur jetée.* **M. Ravel:** *Chanson romanesque - Chanson épique - Chanson à boire.* Regia di Gianfranco Prato

22,30 **Il Principe della fisarmonica**
Un incontro con Peppino Principe condotto da Candida Tonucci. Regia di Raffaello Ventola. Programma Sede Rai delle Marche

23,30 **Speciale Orecchiocchio**
Con **Al Gorley** e **Russel**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Il sistema zootecnico. 4ª puntata. Recupero delle aree marginali e dei sottoprodotti industriali

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Tiere im Alpenzoo. Eine Expedition ins Tierreich von Heinz Sielman. Verleih: Studio Hamburg (Wiederholung). **18,45-19** Ich, Du, Wir. Fragen an das Leben. Heute: «Feuerwehr für die Familie» (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,15** Massenansturm auf die Dolomiten. **20,25** Das Krankenhaus am Rande der Stadt. Spielserie von Jaroslav Dietl und Jaroslav Dudek - 5. «Hoffnung» - Verleih: Studio Hamburg. **21,25** Veränderung einer Landschaft Südtirol im Laufe der Jahrhunderte Senderehe von Johann Wieser. Heute: «Burggrafenamt». 1. Teil. **21,50-22,35** Indonesien. Dokumentation in 3 Teilen von Manfred D. Lisson. 1. «Vom Geisterglauben zum Islam». Verleih: Berolina Film (Wiederholung)

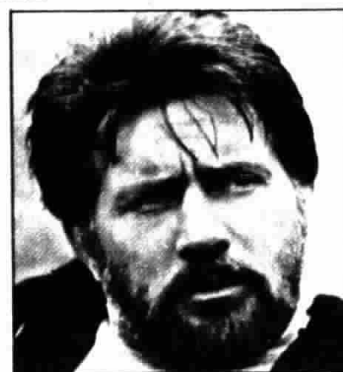
MOVIE MOVIE

Io, grande cacciatore

RAIUNO ORE 13,45
durata 104' — C 1979
regìa di Anthony Harvey
con Martin Sheen, Harvey Keitel, Stéphane Audran

Ala d'Aquila è uno splendido cavallo che passa da un padrone all'altro. Ma lui è molto affezionato al primo proprietario e perciò «organizza» colpi mortali per ciascuno dei successivi finché non riesce a tornare dal suo padrone originario. È un western non tradizionale, realizzato molto bene.

Martin Sheen, protagonista del film, è uno degli attori più noti della nouvelle vague americana.

È stato fra gli interpreti di *Il cacciatore* accanto a Robert De Niro. È passato poi ad esperienze meno d'avanguardia interpretando uno sceneggiato sulla vita di John Kennedy e un film «zuccheroso», *Un uomo una donna e un bambino*, tratto da un romanzo di Eric Segal, autore di *Love story*.

Nel cast Harvey Keitel, anche lui in quasi tutti i nuovi film americani, da *Taxi driver* di Scorsese a *I duellanti* di Ridley Scott.

RAIDUE ORE 16,30
IL MARCHIO
durata 124' — C 1961
regìa di Guy Green
con Stuart Withman, Maria Schell, Rod Steiger

Un ex galeotto, maniaco sessuale, guarito dalle cure di uno psichiatra, trova lavoro e s'innamora di una vedova. Ma un giorno una ragazza viene trovata morta: è stata uccisa con gli stessi metodi che lui usava in passato. Tutti indicano in lui il colpevole. Viene arrestato, poi riconosciuto innocente. E trova anche l'amore nella vedova e nella piccola figlia di lei. Nel cast Maria Schell, austriaca nata nel 1927, diventata star internazionale con *L'ultimo ponte* del '54. Ha interpretato due anni dopo *Gervaise* diretto da René Clément e nel '57 *Le notti bianche* di Visconti.

20.30 RAIDUE

Colette

Seconda parte dello sceneggiato dedicato alla vita di Colette, che seguiremo dal 1910 agli anni Cinquanta: accanto ai successi letterari e al rifiuto di certa cultura ufficiale, fa riscontro l'impegno della scrittrice nel teatro e nel movimento femminista.

22.10 RAITRE

Recital di Renato Bruson

Seconda parte del recital, tenutosi nel salone del Tiepolo di Palazzo Labia a Venezia, con il più grande baritono italiano Renato Bruson (debuttò a Spoleto nel 1961), accompagnato al piano da Craig Sheppard. In programma musiche di Fauré e Ravel.

23.15 RAIDUE

Cronaca

In Europa, secondo stime ufficiali del Parlamento Europeo, ci sono quasi 40 milioni di poveri, di persone cioè che vivono con meno della metà del reddito medio di ciascun Paese. In Italia i dati parlano di otto milioni. L'inchiesta documenta alcuni casi.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Le ruote della fortuna,** Telefilm con Pascal Mitevoy e Liliane Becker
18.30 Cartoni, **Nel trenino della magia**
19 **Piccola storia della musica,** a cura di Enzo Restagno
19.15 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Voglia di musica**
19.45 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
20.30 **Chopper Squad,** Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield
21.30 Film
Bollettino Meteorologico

GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

13 ■ Film. **La lunga pista dei lupi** (Avv.)
14.30 ★ Cartoni. **La gang dei segugi**
15 ● Telefilm. **Le spie**
15.50 ● Telefilm. **Selvaggio West**
16.40 ● Telefilm. **Barbary Coast**
17.30 ★ Cartoni. **Dotakon**
★ Cartoni. **Zambot 3**
★ Cartoni. **L'ape Maia**
★ Cartoni. **Il cartonissimo**
19 ● Telefilm. **Doris Day Show**
19.30 ● Telefilm. **Le spie**
20.30 ■ Film. **I pirati della costa** (Avv.) di D. Paolella con L. Barker e G. Blain
22 ■ Film. **Korang la terrificante bestia umana** (Per adulti)

VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

14 ● Telefilm. **Family**
15 Le auto della settimana
15.30 ● Telefilm. **Il mistero di Jillian**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm. **La grande vallata**
18 Videonotizie
18.05 ● Telefilm. **Andrea Celeste**
19 Videonotizie
19.10 Primo piano
19.15 30 minuti
19.45 ● Telefilm. **Tra l'amore e il potere**
20.05 ● Telefilm. **I cento giorni di Andrea**
20.30 ● Telefilm. **Andrea Celeste**
21.30 ● Telefilm. **IL cacciatore**
22.15 Ruote in pista
22.45 Le auto della settimana
23.15 Videonotizie

QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/638343

12.30 ● Telefilm. **Laura**
13 ■ Film. **Cherchez la femme**
14.45 ● Telefilm. **Mannix**
16 ● Telefilm. **Star Trek**
17 ★ Cartoni. **U.F.O. Diapalon**
17.30 ★ Cartoni. **Megaloman**
18 ★ Cartoni. **La principessa Zaffiro**
18.30 ● Telefilm. **Laura**
19 ● Telefilm. **Mannix**
20 ● Telefilm. **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film. **Come cambiar moglie** (Comm.) di J. Mocky
22.30 ■ Film. **Il testimone deve tacere** (Dramm.) di G. Rosati con B. Fehmiu e R. Schiaffino
00.30 ■ Film. **La casa delle mele mature**

PAN TV

UHF 39 ☎ 0382/476142

12.30 ● Telefilm. **S.W.A.T.**
13.30 ★ Cartoni. **Mademoiselle Anna**
14 ■ Film. **Lo sbaglio di essere vivo**
15.30 ★ Cartoni. **Le più belle favole del mondo**
16 ● Telefilm. **Roy Rogers**
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm. **La grande barriera**
17.30 ★ Cartoni animati
18 Natura canadese, documentario
18.30 ● Telefilm. **S.W.A.T.**
19.30 ★ Cartoni. **Sasuke**
20 ● Telefilm. **The great detectives**
21 ■ Film. **Un elmetto pieno di fifa**
22.30 ● Telefilm. **Hello Larry**
23 ● Telefilm. **The Outsiders**

TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/840168

12.45 TV Flash
13 ★ Cartoni animati
14 ● Telefilm. **Luisana mia**
15 ● Telefilm. **Longbridge Story**
16 ● Telefilm. **I detectives**
17 ● Telefilm. **Il mondo della magia**
17.30 Viva, spazio TV per ragazzi
★ Cartoni. **Gatchman**
● Telefilm. **Phantaman**
★ Cartoni. **Trider G7**
19 ● Telefilm. **Avventure in famiglia**
19.30 Special Andrea Del Boca
20.20 ■ Film. **Stangata in famiglia** (Comm.) di F. Nucci con P. Mazzarella e F. Benussi
22.15 ● Telefilm. **Tra l'amore e il potere**
23.15 ■ Film

QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

13 OK Motori
14 ★ Cartoni animati
14.30 Le auto della settimana
15 ● Telefilm. **La fattoria dei giorni felici**
15.30 ● Telefilm. **Gli uomini della R.A.F.**
16.30 ● Telefilm. **Orson Welles**
17 ● Sceneggiato. **Missione Marchand**
18 ● Telefilm. **Hondo**
19 Le auto della settimana
19.30 ★ Cartoni animati
20 ● Telefilm. **The Invaders**
21 ■ Film. **Proibito** (Dramm.) di M. Monicelli con M. Ferrer e A. Nazzari
23 ● Telefilm. **Hondo**
24 ● Telefilm. **Orson Welles**
00.30 ■ Film. **La seduzione** (Dramm.)

TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

13 ★ Cartoni. **Conan**
13.30 ★ Cartoni. **Belle e Sebastien**
14 ● Telefilm. **Adolescenza inquieta**
14.30 ■ Film
17 ● Telefilm. **I nuovi Rookies**
18 ● Telefilm. **Il cavaliere solitario**
18.30 ● Telefilm. **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni. **Sam ragazzo del West**
19.30 ★ Cartoni. **Belle e Sebastien**
20 ● Telefilm. **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film. **Probabilità Zero** (Guerra) di M. Lucidi con H. Silva e E. Sancrotti
22.20 ♦ Sport. **Eurocalcio**
23.25 Tuttocinema

RETEPIEMONTE

UHF 41 ☎ 011/2054325

13 ★ Cartoni. **Arrivano i superboys**
13.30 ★ Cartoni. **Conan**
14 ■ Film. **Il curato**
15.45 ■ Film. **Sola per sempre** (Dramm.) di J. Newland con A. Dickinson e S. Logan
17.30 ● Telefilm. **La grande vallata**
18.30 ● Telefilm. **Il cacciatore**
19.30 ★ Cartoni. **Conan**
20 ★ Cartoni. **Arrivano i superboys**
20.25 ■ Film. **Un albero cresce a Brooklyn** (Comm.) di J. Hardy con C. Robertson e D. Baker
22.15 ● Telefilm. **La grande vallata**
23.15 ● Telefilm. **Il cacciatore**

RST SUBALPINA

UHF 46 ☎ 011/598806

15 ● Telefilm
15.30 ★ Cartoni animati
16 ● Telefilm. **I novellini**
17.15 ■ Film. **Chi ha detto che c'è un limite a tutto?**
19 Documentario
19.30 Il regionale
19.55 Domani celebriamo
20 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film. **La grande savana**
22.30 Il regionale
23 Domani celebriamo
23.05 ● Telefilm. **Ellery Queen**

ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206963

15 ■ Film. **Commandos in Vietnam** (Guerra)
16.30 ■ Film. **Le sirene urlano, i mistra sparano**
18 Laser, rubrica
19.50 I viaggi e le avventure, documentario
20.25 ■ Film. **Colpo grosso a Manila** (Giallo) di J. Fukuda con M. Hama e A. Takarada
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm. **Il soffio del diavolo**
23 Lo spettacolo continua

CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750676

16 ● Telefilm
17 ● Telefilm. **Il cavaliere solitario**
17.30 ● Telefilm. **Radio America**
18 Il mondo intorno a noi
18.30 Rock Star
19 ● Telefilm. **Ritratti d'amore**
19.30 ● Telefilm. **Radio America**
20 ● Telefilm. **Il cavaliere solitario**
20.30 ■ Film. **Elimitato**
21.30 ● Telefilm. **Barnaby Jones**
22.30 ■ Film

TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

14.30 ● Telefilm. **Veronica il volto dell'amore**
15.30 ● Telefilm animati
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm. **Boys & Girls**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm
19 Documentario
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm. **Veronica il volto dell'amore**
21.30 ● Telefilm. **Kodjak**
22 ● Telefilm. **Fra l'amore e il potere**
22.30 ■ Film. **Il principe di Central Park**

ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

Programmi estivi per la gioventù
18 ★ Cartoni. **La volpe... e la sua amica lepre**
18.10 Klimbo: Il boscaiolo fortunato
18.20 ★ Cartoni. **I Puffi**
20.30 ● Telefilm. **Devlin & Devlin**
21.15 Oro: mito e realtà
21.55 Prossimamente al cinema
22.05 Telegiornale
22.15 Caribian, musicale
23.05 ■ Film. **Nascita di una nazione**
00.15 Telegiornale

PRIMANTENNA

UHF 81 ☎ 0142/72545

14.30 ● Telefilm. **Sir Francis Drake**
15 Telemarket
17 ● Telefilm. **Curro Jimenez**
18 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm. **Furia**
19.30 ● Telefilm. **Enos**
20.20 ■ Film. **La sfinge del male** (Giallo) di S. Wood con J. Fontaine e P. Knowles
22 Le auto della settimana
22.30 ● Telefilm. **Charles Dikens**
23.30 ● Telefilm. **Soldato Benjamin**

RETE CANAVESE

UHF 27 ☎ 0124/581091

9 ★ Cartoni. **Hanna e Barbera**
10.15 ● Telefilm
10.45 ■ Film
12.45 Canavese oggi
13 ● Telefilm
14.30 ★ Cartoni. **Hanna e Barbera**
15 ■ Film
17 All Music
18 ★ Cartoni. **Hanna e Barbera**
19.15 Canavese oggi
20.15 ■ Film
22.15 Canavese oggi
22.30 ● Telefilm

VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/8397901

14 ● Telefilm. **Laramie**
15 ■ Film. **Il segreto**
16.30 ● Sceneggiato. **Manon Lescaut**
17.30 Le auto della settimana
18 ★ Cartoni. **Yoghi**
18.30 ● Telefilm. **Skippy il canguro**
19 Settembre andiamo è tempo di musica
19.50 Speciale
20.25 ● Sceneggiato. **La trappola**
21.40 Trip
22.50 Superclassifica show
23.30 Le auto della settimana
24 Speciale

CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/861861

15 ■ Film. **N.P. il segreto**
16.30 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm. **La casa nel bosco**
18 ★ Cartoni. **Yoghi**
18.30 ● Telefilm. **Skippy il canguro**
19 ★ Cartoni animati
19.30 TG Punto d'incontro
19.50 Speciale Orecchiocchio
20.25 ● Sceneggiato. **La trappola originale**
21.40 Trip
22.50 Dancemania, musicale
23.30 ● Telefilm. **La dame di Monsoreau**

VIDEO NORD

UHF 45 ☎ 0161/60435

12 ● Telefilm
12.50 ★ Cartoni animati
13.20 Telegiornale
13.30 Estate con noi
14.20 ■ Film
16 ● Telefilm
16.45 ★ Cartoni animati
17.15 Telegiornale
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm
18.50 ● Telefilm
19.45 Telegiornale
20 ★ Cartoni animati
20.30 ● Telefilm
21.30 ■ Film
23.15 Telegiornale
23.30 ● Telefilm

canale 5

8.30 Galactica. Telefilm

9.30 Colpo di stato. Film - Comico con Steffan Zacharias e Dimitri Tamarov. Regia di Luciano Salce

11.10 Lou Grant: Insabbiare. Telefilm con Edward Nelson e Linda Kelsey

12.10 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone

13.10 Orazio. Telefilm

13.30 Sentieri. Sceneggiato

14.30 Una vita da vivere. Sceneggiato

15.30 La famiglia Holvak. Telefilm

16.30 Natura selvaggia, documentario

17 Hazzard. Telefilm

18 Antologia di Jonathan

19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans

19.30 Love Boat. Telefilm con Gavin McLeod, Bernie Koppel e Fred Grandy

20.30 Navy. Telefilm

22.30 Lottery. Telefilm

23.30 Sport: La grande boxe

00.30 Ai confini dell'Arizona: Una volta si ride una volta si piange. Telefilm

RETEQUATTRO

8.30 Mi benedica padre. Telefilm

8.50 La fontana di pietra. Telenovela

9.40 Avenida Paulista. Telenovela

10.30 Alice. Telefilm

10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm

11.15 Piume e paillettes. Telenovela

12 Febbre d'amore. Telefilm

12.45 Giorno per giorno. Telefilm

13.15 Alice. Telefilm

13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm

14.15 La fontana di pietra. Telenovela

15.05 Blue Noah. Cartoni animati

15.30 I gatti di Cattanooga. Cartoni

16.10 Lancer. Telefilm

17 La squadriglia delle pecore nere. Tf

18 Febbre d'amore. Telefilm

18.50 Avenida Paulista. Telenovela

19.45 Piume e paillettes. Telenovela

20.30 Divina creatura. Film - Drammatico con Laura Antonelli e Terence Stamp

22.35 Special su Laura Antonelli

23.15 Il gioco dell'amore. Film - Commedia con Debbie Reynolds e Tony Randall

ITALIA 1

9.30 Quando dico che ti amo. Film - Commedia con Tony Renis

11 Gli eroi di Hogan. Telefilm

11.30 Sanford and Son. Telefilm

12 Cannon. Telefilm

13 Wonder Woman. Telefilm

14 Video estate '85

14.30 Kung Fu. Telefilm

15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm

16 Bim Bum Bam
Sealab 2020. Cartoni animati
Piccole donne. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni
Cuore. Cartoni animati

18 Quella casa nella prateria. Telefilm

19 Fantasilandia. Telefilm

20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni

20.30 Holocaust 2000. Film - Fantascienza con K. Douglas e A. Belli

22.25 100 yards di gloria, l'avventurosa storia del football americano

22.55 I servizi speciali di Italia 1

23.30 Traversata pericolosa. Film - Giallo con J. Crain e M. Rennie

1 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm

Hazzard (17). In questa puntata seguiremo i nostri affascinanti cugini in una avventura a lieto fine. Assisteremo alle acrobazie dei due sulla loro auto...

Il gioco dell'amore (23,15). Un uomo vive felice con la sua famiglia in una fattoria, fino al momento in cui un vicino tenta di rovinarlo. Foto: Tony Randall

Holocaust 2000 (20,30). Un industriale vuole costruire una centrale nucleare in uno stato del terzo mondo. Molti si oppongono, ma... Foto: Kirk Douglas

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.45 Tuttocinema, rubrica

12 I nuovi Roockies, Telefilm con Kate Jackson

13 Conan, Cartoni animati

13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati

14 Adolescenza inquieta, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell

14.45 Speciale spettacolo

18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati

19 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati

19.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati

20 Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes

20.30 Probabilità Zero, Film (Guerra) con Henry Silva e Ezio Sancrotti

22.30 Eurocalcio, rubrica sportiva

23.30 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEGENOVA
UHF 40 ☎ 010/893795

9.30 Cartoni animati

9.50 Cartoni animati

10.15 Andrea Celeste, Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio

12 Redazionale

12.30 Grand Prix, Cartoni animati

12.55 Ikkyusan, Cartoni animati

13.20 Muteking, Cartoni animati

13.40 Danguard, Cartoni animati

14.10 I cento giorni di Andrea, Telefilm

15 Tra l'amore e il potere, Telefilm

15.40 Gunsmoke, Telefilm

16.30 Lacrime di gioia, Telefilm

17.10 Longstreet, Telefilm con James Franciscus

18 Redazionale

18.30 Garrison's Commando, Telefilm

19.20 Medical Center, Telefilm

20.15 Redazionale

20.25 Longstreet, Telefilm

21.25 Film

23.15 Film

TELEMARE
UHF 59 ☎ 0185/305051

12 Contenitore Liguria

13 Cartoni animati

14 Redazionale

18 La volpe... e la sua amica lepre, Cartoni animati

18.10 Klimbo: Il leone e il topo

18.20 I Puffi, Cartoni animati

18.45 Telegiornale

19 Il quotidiano

19.30 Il quotidiano ligure

20 Telegiornale

20.30 Devlin & Devlin, Telefilm

21.15 Oro: Mito e realtà

22 Telegiornale

22.15 Caribian, spettacolo musicale

23.05 Nascita di una nazione, Film (Dramm.) con Henry B. Walthalle e Mal Marsh

00.15 Telegiornale

00.20 Contenitore liguria

1 Musica classica

2 Videomusic

TELESPAZIO-RETE A
UHF 46 ☎ 010/318163

8.15 Accendi un'amica

13.15 Accendi un'amica special

14 Speciale Mariana Estate

15 Primo peccato, Film (Comm.) con Clifton Webb e Ginger Rogers. Regia di Claude Binyon

16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart

17 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

17.30 Banana Split, Cartoni animati

18 Il miracolo del villaggio, Film (Comm.) con Betty Hutton e Eddie Bracken. Regia di Preston Sturges

19.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

20 Aspettando il domani, Sceneggiato

20.25 Speciale Mariana Estate

21.30 Antonio e Placido attenti ragazzi... chi rompe paga, Film (Comm.) con Robin MacDavid e Giancarlo Prete. Reg ia di Giorgio Ferroni

23.30 Superproposte

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

12,30 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Balanchine per sempre
Sogno di una notte di mezza estate
Ispirato alla commedia di Williams Shakespeare. Coreografia di George Balanchine. Con il New York City Ballet. Musica di **Felix Mendelssohn-Bartholdy**. Orchestra del New York City Ballet diretta da **Robert Irving**
Interpreti principali: Titania *Suzanne Farrell*, Oberon *Eduard Villella*, Puck *Arthur Mitchell*, e con: Mimi Paul, Nicholas Magellanes, Patricia McBride, Francesco Moncion, Jacques d'Amboise, Allegra Kent. Regia di Dan Eriksen. **2ª ed ultima parte**

13,30 **Telegiornale**

13,45 Pomeriggio al cinema
Narciso nero
(«Black Narcissus», 1946) Film - Regia di **Michael Powell**. Interpreti: Deborah Kerr, Sabù, David Farrar, Flora Robson. Prod.: Eagle-Lion Films

15,15 **Sabato sport.** A cura della redazione sportiva del TG 1
— **Monza: Automobilismo.** Gran Premio Italia. Prove
— **Imola: Ciclismo.** Coppa Placci
— **Milano: Bocce.** Campionato del mondo
— **Montecatini: Tiro a volo.** Campionati del mondo

17 **Giovani ribelli**
Telefilm. **Quale dei tre?** Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milarie Thopson. Prod.: Screen Gems Intern.

17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Cartoni animati. **Il paese del Sol Levante. Thomas Edison. La statua della Libertà. La terra dei canguri.** Distr.: Worldvision

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase

18,25 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

18,40 **Trapper John.** Telefilm. **Un medico fantasma.** Con Pernell Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Sotto le stelle**
Varietà dell'estate con **Eleonora Brigliadori** e con Kid Creole and the Coconuts. Testi di Carla Vistarini, Gianni Manganelli, Francesca Marciano, Piccio Raffanini. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Video grafica di Mario Convertino. Fotografia di Alessio Gelsini. Regia di Piccio Raffanini. **10ª trasmissione**

22 **Telegiornale**

22,10 **Casi clinici.** A cura di Emilio Sanna. **La malattia che viene dal mare.** Regia di Maurizio Rotundi. Consulenza e partecipazione del prof. Gino Schilirò dell'Università di Catania

22,55 **Venezia: Premio letterario Campiello**
Telecronista Luciano Luisi. Regia di Luciana Ugolini

23,50 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

24 In collegamento via satellite
Flushing Meadows: Tennis USA open
Finale singolare femminile e semifinale singolare maschile

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative

12,45 **Prossimamente**
Programmi per sette sere

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Dr. Jekyll e Mr. Hyde
dal racconto di **Robert Louis Stevenson**. Sceneggiatura di Gerald Savory con David Hemmings, Ian Bannen, Lisa Harrow, Clive Swift, Diana Dors. Regia di Alastair Reid. **1ª parte.** Prod.: BBC

14,45 **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16.15):
Il gioco delle favole
Cartoni animati. **La palla d'oro.** Prod.: RTSI
Il primo Mickey Rooney
Telefilm. **Il campione.** Prod.: Larry Darmour
I modi di dire
Cartoni animati. **Una visita. Noia.** Prod.: Danmark Television

17,05 Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (XIII)
Agguato nei Caraibi
(«The Gun Runners», 1958). Film - Regia di **Don Siegel**. Interpreti: Audie Murphy, Eddie Albert, Everett Sloane, Patricia Owens, Jack Elam. Prod.: UA/Seven Arts

18,25 **Estrazioni del Lotto**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Un cinese a Scotland Yard**
Telefilm. **Il concerto.** Con: David Yip, Derek Martin. Regia di Ian Toynton. Distr.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Roma: Atletica leggera**
Golden Gala-Grand Prix
Nell'intervallo (ore 22.15 circa)
TG 2 - Stasera

23 **Situazione pericolosa**
(«I Wake up Screaming», 1941). Film - Regia di **Bruce Humberstone**. Interpreti: Betty Grable, Victor Mature, Carole Landis, Laird Cregar, William Gargan, Alan Mowbray, Allyn Joslyn, Elisha Cook. Prod.: Fox

00,25 **TG 2 - Stanotte**

15.15 RAIUNO

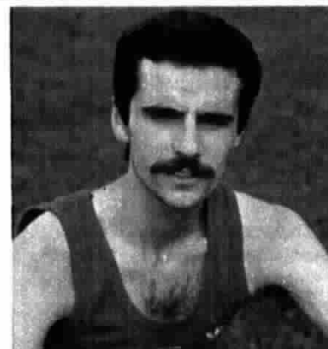
Sabato sport

Giornata ricca di appuntamenti (Coppa Placci di ciclismo a Imola e torneo di tennis a Flushing Meadows, negli USA). Per gli amanti della Formula 1 è previsto il collegamento con Monza per le prove ufficiali del Gran Premio che si disputerà domani.

20.30 RAIUNO

Sotto le stelle

Tra gli ospiti fissi della trasmissione, particolare successo stanno riscuotendo i King Creole and The Coconuts. Accanto a loro, presentati dalla Brigliadori (foto), personaggi come Franca Valeri e Teddy Reno, che proporrà canzoni degli anni '50.

20.30 RAIDUE

Golden Gala

Serata conclusiva del Grand Prix di atletica leggera. In diretta, dallo Stadio Olimpico di Roma, vedremo affrontarsi i migliori atleti del mondo (salvo qualcuno ancora infortunato) e, tra questi: Alberto Cova (foto), Carl Lewis, Mary Decker e Sergej Bubka.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

17,45 Prossimamente
Programmi per sette sere

18-20,30 In collegamento via satellite
Flushing Meadows: Tennis USA open
Semifinale singolare maschile

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

20,30 Showbiz: il mestiere del cinema e i suoi personaggi
Ingrid
Scritto e prodotto da Gene Feldman e Suzette Winter. Regia di Gene Feldman. Distr.: Tangram Film

21,40 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Serafina l'ape regina. Distr.: Triple-A

22,05 Le ali della colomba
Liberamente tratto dal romanzo omonimo di **Henry James**. Sceneggiatura di Gianluigi Calderone, con la collaborazione di Vittorio Bonicelli
Personaggi ed interpreti: Kate Croy *Delia Boccardo*, Sir Luke *Bruno Corazzari*, Carmelina Caputo, la muta *Mariella Fenoglio*, Lord Mark *Fabio Garriba*, Susan Stringham *Margherita Guzzinati*, Malcom Densher *Paolo Malco*, Milly Theale *Laura Morante*, Croy *Sergio Rossi*. Con la partecipazione di Laura Betti nel ruolo di zia Maud. Scene e costumi di Dario Cecchi. Fotografia di Giorgio Abballe e Adriano Maestrelli. Montaggio di Piero Cirioni. Musiche di Dimitri Nicolau. Un programma a cura di Paola Cortese. Regia di Gianluigi Calderone. **1ª puntata**

23,05 Rockoncerto
A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Da Loreley (Germania): **Rockpalast Festival** con i **Deep Purple**. In studio Paolo Zaccagnini. Il concerto è trasmesso stereo in contemporanea da Raistereouno

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,15 DSE Il sistema zootecnico. 5ª puntata: Vitello a carne bianca. **16,45** *Tuttocinema*

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18-19 Das Krankenhaus am Rande der Stadt. Spielserie von Jaroslav Dietl und Jaroslav Dudek. 5. «Hoffnung». Verleih: Studio Hamburg (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-22,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welponer

MOVIE MOVIE

Narciso nero

RAIUNO ORE 13,45
durata 90' C 1946
regia di Michael Powell
con Deborah Kerr, Sabù, David Farrar, Flora Robson

È la storia di un gruppo di religiose che fonda un centro missionario nel Tibet, ma le circostanze avverse fanno naufragare le loro ottime intenzioni. Le difficoltà infatti non tardano ad arrivare: isolate dal resto del mondo, alle prese con l'ostilità quotidiana degli indigeni, le suore non resistono a tante sofferenze. Sopraggiunge anche la morte per una di loro. È la fine. Abbandoneranno al suo destino il monastero che avevano eretto con tanto amore.

Michael Powell, autore di *Il ladro di Bagdad* (il cui protagonista Sebù usa anche in questo cast), ha diretto il film dopo il connubio con il produttore Emeric Pressburger.

Separatosi da lui nel 1959, Michael Powell ha diretto uno dei migliori film del terrore, *L'occhio che uccide*.

Protagonista femminile è Deborah Kerr, tornata recentemente al cinema dopo un abbandono ormai di circa vent'anni.

RAIDUE ORE 17,05
AGGUATO NEI CARAIBI
durata 80' C 1958
regia di Don Siegel
con Audy Murphey, Eddie Albert, Patricia Owens

Un onesto lavoratore affitta a pescatori dilettanti l'imbarcazione comprata a rate. Poiché non ha soldi per terminare di pagarla, è costretto a venderla ad un trafficante d'armi. Naturalmente fra i due le cose andranno tutt'altro che lisce e finiranno in un drammatico scontro a fuoco finale.

Il film è tratto dal libro di Ernest Hemingway *Avere e non avere*. Il regista Don Siegel, nato nel 1912, arrivato alla regia nel '45, è rimasto nella «storia» del cinema per due opere, *L'invasione degli ultracorpi* e *La notte brava del soldato Jonathan*.

20.30 RAITRE

Ingrid

In una lunga intervista, registrata poco prima della morte, Ingrid Bergman (foto) parla della sua vita, della carriera, dei film di cui rivedremo brani alternati ai ricordi di attori e registi che hanno lavorato con lei.

22.05 RAITRE

Le ali della colomba

Kate Groy (Delia Boccardo, nella foto) è la protagonista del romanzo di Henry James pubblicato nel 1902: insieme con *Gli ambasciatori* e *La coppa d'oro* fa parte della trilogia dedicata all'Europa. Lo scrittore statunitense è morto nel 1916.

22.55 RAIUNO

Premio Campiello

Telecronaca da Venezia per l'assegnazione del Campiello '85. Questa la rosa dei finalisti: *Gli occhi di una donna* di Mario Biondi (Longanesi), *La terza donna* di Giorgio Montefoschi (Garzanti), *Cercando l'imperatore* di Roberto Pazzi (Marietti), *Piccoli equivoci senza importanza* di Antonio Tabucchi (Feltrinelli), *Così non sia* di Gino Montesanto (Rusconi). Presenta Luciano Luisi.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Zim Zum Zam,** spettacolo di varietà presentato da Alexander. Regia di Eros Macchi
19 **Piccola storia della musica,** a cura di Enzo Restagno
19.15 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Voglia di musica**
19.45 **Capitol,** Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
20.30 Film
Bollettino Meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

13 ■ Film. **I pirati della costa**
14.30 ★ Cartoni. **La gang dei segugi**
15 ● Telefilm. **Le spie**
15.50 ● Telefilm. **Selvaggio West**
16.40 ● Telefilm. **Barbary Coast**
17.30 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm. **Doris Day Show**
19.30 ● Telefilm. **Le spie**
20.30 ■ Film. **Licenza di esplodere** (Comm.) di G. Lautner con L. Ventura e J. Lefebvre
22 ■ Film. **7 assassine dalle labbra di velluto**
23.40 Primo mercato
00.30 ■ Film. **Incontro d'amore**

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

15 Le auto della settimana
15.30 ● Telefilm. **Family**
17 ● Telefilm. **La grande vallata**
18 Videonotizie
18.05 ● Telefilm. **Andrea Celeste**
19 Videonotizie
19.10 Rubrica
19.15 Primo piano
19.20 Bowling Bowling
19.45 ● Telefilm. **Tra l'amore e il potere**
20.05 ● Telefilm. **I cento giorni di Andrea**
20.30 ● Telefilm. **Andrea Celeste**
21.30 ■ Film. **Gangster, amore e... una Ferrari** (Comm.) di C. Lederer con J. Cagney e S. Jones
23.15 Le auto della settimana
23.45 Video notizie

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

13 ■ Film. **All'alba giunse la donna** (Dramm.) di J. Sturges con L. Ayres e T. Wright
14.45 ● Telefilm. **Mannix**
16 ● Telefilm. **Star Trek**
17 ★ Cartoni. **U.F.O. Diapolon**
17.30 ★ Cartoni. **Megaloman**
18 ★ Cartoni. **La principessa Zaffiro**
18.30 ● Telefilm. **Laura**
19 ● Telefilm. **Mannix**
20 ● Telefilm. **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film. **Crociera di lusso** (Comm.) di R. Whore con G. Brent e J. Powell
22.30 ■ Film. **Sesso in condominio**
00.30 ■ Film. **L'amore quotidiano**

PAN TV
UHF 39 ☎ 0382/476142

13.30 ★ Cartoni animati
14 ■ Film. **Putiferio va alla guerra**
15.30 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film. **Un elmetto pieno di fifa** (Comm.) di M. Camus con P. McEnery e A. Bourvil
18 Natura canadese, documentario
18.30 ● Telefilm. **S.W.A.T.**
19.30 ★ Cartoni. **Sasuke**
20 ● Sceneggiato. **Tarendol**
21 ■ Film. **Il mio nome è Mallory, M come morte** (West.) di M. Moroni con R. Wood e G. Giorgelli
22.30 ■ Film. **L'urlo dei marines** (Guerra) di A. Nicol con F. Gregory

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

13 ★ Cartoni animati
14 Catch
15 ● Telefilm. **Longbridge Story**
16 ● Telefilm. **I detectives**
17 ● Telefilm. **Il mondo della magia**
17.30 Viva, spazio TV per ragazzi
★ Cartoni. **Gachaman**
★ Cartoni. **Phantaman**
★ Cartoni. **Trider G7**
19 ● Telefilm. **Avventure in famiglia**
19.30 Special Andrea Del Boca
20.20 ■ Film. **Basta con la guerra... facciamo l'amore** (Comm.) di A. Bianchi con J. Dufilho e D. Lassander
22.15 ♦ Sport. **Catch**
23.15 ■ Film

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

14.30 Le auto della settimana
15 ● Telefilm. **La fattoria dei giorni felici**
15.30 OK motori
16.30 Pesca Sport
17 ● Sceneggiato. **Missione Marchand**
18 ● Telefilm. **Hondo**
19 Le auto della settimana
19.30 ★ Cartoni animati
20 ● Telefilm. **The Invaders**
21 ■ Film. **La furia dei Kyber** (Avv.) di J. Merino con P. Lee Lawrence e A. Steel
23 ● Telefilm. **Hondo**
24 ● Telefilm. **Orson Welles**
00.30 ■ Film. **Il sesso della strega**

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

11 ● Telefilm. **Barnaby Jones**
12 ● Telefilm. **Il ritorno del santo**
13 ● Telefilm. **L'incredibile Hulk**
14 ♦ Sport. **Eurocalcio**
15.05 ♦ Sport. **Baseball**
16.50 ♦ Sport. **Catch**
18 ● Telefilm. **Il cavaliere solitario**
18.30 ★ Cartoni. **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni. **Sam ragazzo del West**
19.30 ★ Cartoni. **Belle e Sebastien**
20 ● Telefilm. **Cuore selvaggio**
20.30 ■ Film. **Jarret** (Dramm.)
22.20 ● Telefilm. **Petrocelli**
23.15 Tuttocinema
23.20 Rombo

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

14 ■ Film. **Donne**
15.45 ■ Film. **La storia di Sandra**
17.30 ● Telefilm. **la grande vallata**
18.30 ● Telefilm. **Il cacciatore**
19.30 ★ Cartoni. **Conan**
20 ★ Cartoni. **Arrivano i superboys**
20.25 ■ Film. **Amici per la pelle** (Comm.) di W. A. Graham con R. Auberjonois e B. Bixby
22.15 ● Telefilm. **La grande vallata**
23.15 ● Telefilm. **La famiglia Holvak**
00.15 ■ Film. **Il portiere torna subito** (Giallo) di M. Wyn con H. Virlogeux e J. Balutin

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

13 ■ Film. **L'ultimo dei Vichinghi**
15 ★ Cartoni animati
15.30 Documentario
16.35 Video Clips
17.15 ■ Film. **La trappola degli indiani** (West.) di C. Marquis Warren con J. Ireland e L. Bridges
19.10 Il giorno del Signore, rubrica
19.30 Il regionale
20 ■ Film. **Il re di Roma/Aquila imperiale**
22.30 Il regionale
23.05 ■ Film

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

15 ■ Film. **Il bacio della pantera** (Fant.)
16.30 ■ Film. **Processo alla giustizia** (Dramm.) di E. Engles con U. Jacobsson e C. Holm
18 Laser, rubrica
19.50 Rubrica
20.25 ■ Film. **Sei pallottole per Ringo Kid** (West.) di S. Martin con F. Quinn e R. Battaglia
22.15 Tu e le stelle
22.20 OK Motori
23 Lo spettacolo continua

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

16 ● Telefilm. **Barnaby Jones**
17 ● Telefilm. **Il cavaliere solitario**
17.30 ● Telefilm. **Radio America**
18 Il mondo intorno a noi
19 ● Telefilm. **Ritratti d'amore**
19.30 ● Telefilm. **Radio America**
20 ● Telefilm. **Il cavaliere solitario**
20.30 ■ Film. **L'incubo**
21.30 ● Telefilm. **Barnaby Jones**
22.30 ■ Film

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

14.30 ● Telefilm. **Veronica il volto dell'amore**
15.30 ● Telefilm
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm. **Boys & Girls**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm
19 Sabato sport
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm. **Veronica il volto dell'amore**
21.30 Stars on ice, spettacolo
22 ● Telefilm. **Fra l'amore e il potere**
22.30 ■ Film. **Senso di colpa** (Dramm.)

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

17.15 ● Telefilm
18.05 ★ Cartoni. **Scacciapensieri**
18.30 Il Vangelo di domani
18.55 Estrazione del lotto svizzero
19 Il quotidiano
20 Telegiornale
20.30 ■ Film. **Gazzosa alla menta** (Com.) di D. Kurys con E. Klarwein e O. Michel
22.15 Sabato sport
Da Roma: Meeting Internazionale di Atletica
Da Flushing Maedow Tennis US Open

PRIMANTENNA
UHF 81 ☎ 0142/72545

15 ■ Film. **Spettacolo di varietà** (Comm.)
18 ★ Cartoni. **Archie e Sabrina**
18.30 ● Telefilm. **Furia**
19 Videosera
19.30 ● Telefilm. **Enos**
20.20 ■ Film. **Il buio in cima alle scale** (Dramm.) di D. Mann con R. Preston e D. McGuire
22 Le auto della settimana
22.30 Una casa per tutti
23 Speciale Piemonte vacanze
23.30 ● Telefilm. **Soldato Benjamin**

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/581091

9 ★ Cartoni. **Hanna e Barbera**
10.15 ● Telefilm
10.45 ■ Film
12.45 Canavese oggi
13 ● Telefilm
14 ★ Cartoni. **Hanna e Barbera**
15 ■ Film
17 All Music
18 ★ Cartoni. **Hanna e Barbera**
19.15 Canavese oggi
19.45 ● Telefilm
20.10 ■ Film
22.30 ● Telefilm
24 ■ Film

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

15 ■ Film. **I 5 ladri d'oro**
16.30 ● Sceneggiato. **Manon Lescaut**
17.30 Le auto della settimana
18 ★ Cartoni. **Yoghi**
18.30 ● Telefilm. **Skippy il canguro**
19 Settembre andiamo è tempo di musica
19.50 Speciale
20.25 ■ Film. **La classe dirigente**
22 ● Telefilm. **Gli uomini della R.A.F.**
23 Le auto della settimana
23.30 Speciale

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

16.30 ● Sceneggiato. **Manon Lescaut**
17.30 ● Telefilm. **La casa nel bosco**
18 ★ Cartoni. **Yoghi**
18.30 ● Telefilm. **Skippy il canguro**
19 Mare immenso
19.50 Helzacomic, vecchio e nuovo humor
20.25 ■ Film. **La classe dirigente** (Comm.) di P. Medak
22 ● Telefilm. **Gli uomini della R.A.F.**
23 ● Telefilm. **La dame di Monsoreau**

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

12 ● Telefilm
12.50 ★ Cartoni animati
13.20 Telegiornale
13.30 ● Telefilm
14.20 ■ Film
16 ● Telefilm
17.15 Telegiornale
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm
18.50 Estate con noi
19.45 Telegiornale
20 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film
22.30 Telegiornale
22.45 ■ Film

CANALE 5

8.30 **Galactica**. Telefilm
9.30 **Io e l'uovo**. Film - Commedia con Claudette Colbert e Fred MacMurray. Regia di Chester Erskine
11.10 **Lou Grant**: Il campione. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
12.10 **Peyton Place**. Telefilm
13.10 **Orazio**. Telefilm
13.30 **Appassionatamente**. Film - Drammatico con Amedeo Nazzari e Myrian Bru. Regia di Giacomo Gentilomo
15.30 **Pensando a te**. Film - Commedia con Al Bano e Romina Power. Regia di Aldo Grimaldi
17.30 **Freebie and the Bean**. Telefilm
18.30 **I confini dell'uomo**, documentario a cura di Jacques Majol
19 **I Jefferson**. Telefilm
19.30 **Love Boat**. Telefilm
20.30 **Il Buon Paese**, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
23 **Contro tutte le bandiere**. Film - Avventura con Errol Flynn e Maureen O'Hara

RETEQUATTRO

8.30 **Mi benedica padre**. Telefilm
8.50 **La fontana di pietra**. Telenovela
9.40 **Avenida Paulista**. Telenovela
10.30 **Alice**. Telefilm
10.50 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
11.15 **Piume e paillettes**. Telenovela
12 **Febbre d'amore**. Telefilm
12.45 **Giorno per giorno**. Telefilm
13.15 **Alice**. Telefilm
13.45 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
14.15 **La fontana di pietra**. Telenovela
15.05 **Blue Noah**. Cartoni animati
15.30 **I gatti di Cattanooga**. Cartoni
16.10 **Lancer**. Telefilm
17 **La squadriglia delle pecore nere**. Tf
18 **Febbre d'amore**. Telefilm
18.50 **Avenida Paulista**. Telenovela
19.45 **Piume e paillettes**. Telenovela
20.30 **Il caso Drabble**. Film - Giallo con Michael Caine e Donald Pleasence
22.30 **Spettacolo di varietà**. Film - Commedia con Fred Astaire e Cyd Charisse

ITALIA 1

8.30 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
9.15 **Perdono**. Film - Commedia con Caterina Caselli e Laura Efrikian
11 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
11.30 **Sanford and Son**. Telefilm
12 **Cannon**. Telefilm
13 **Wonder Woman**. Telefilm
14 **Sport**: Basket: Campionato NBA
16 **Bim Bum Bam**
Sealab 2020. Cartoni animati
Piccole donne. Cartoni animati
Flo la piccola Robinson. Cartoni animati
Cuore. Cartoni animati
18 **Musica è**, a cura di M. Seymandi
19 **Be Bop a Lula**, rubrica musicale con Red Ronnie
20 **Rascal il mio amico orsetto**. Cartoni animati
20.30 **I ragazzi del computer**. Telefilm
21.30 **La banda dei sette**. Telefilm
22.30 **Manimal**. Telefilm
23.30 **Sport**: Grand Prix
00.30 **Video estate '85**

Contro tutte le bandiere (23). Un ufficiale della marina inglese viene catturato da due pirati. Una bella giovane s'innamora di lui. Foto: Errol Flynn

Il caso Drabble (20,30). Michael Caine (nella foto) interpreta in questo film il ruolo di un agente del F.B.I. che tenta la liberazione del figlio rapito...

La banda dei 7 (21,30). Ellison, uno stimato sergente di polizia, viene ricattato da una banda di malviventi a causa del suo vivo amore per la bella Celia

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.50 **Il Vangelo**
12 **Il ritorno del Santo**, Telefilm
13 **L'incredibile Hulk**, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 **Eurocalcio**, rubrica sportiva
14.45 **Speciale spettacolo**
15 **Sport**: Football australiano
16 **Sport**: Campionato Nazionale di Baseball
16.30 **Sport**: Campionati Mondiali di Catch
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
19 **Sam il ragazzo del West**, Cartoni animati
19.30 **Belle e Sebastian**, Cartoni animati
20 **Cuore selvaggio**, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 **Jarret**, Film (Dramm.) con Glenn Ford e Loraine Stephens
23.30 **Tuttocinema**, rubrica
23.35 **Rombo TV**, settimanale a tutto motore condotto da Marcello Sabbatini

TELEGENOVA
UHF 40 ☎ 010/893795

9.30 **Cartoni animati**
9.50 **Cartoni animati**
10.15 **Andrea Celeste**, Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio
12 **Redazionale**
12.30 **Grand Prix**, Cartoni animati
12.55 **Ikkyusan**, Cartoni animati
13.20 **Muteking**, Cartoni animati
13.40 **Danguard**, Cartoni animati
14.10 **I cento giorni di Andrea**, Telefilm
15 **Tra l'amore e il potere**, Telefilm
15.40 **Gunsmoke**, Telefilm con James Arness e Amanda Blake
16.30 **Lacrime di gioia**, Telefilm
17.10 **Longstreet**, Telefilm
18 **Redazionale**
18.30 **Garrison's Commando**, Telefilm
19.20 **Medical Center**, Telefilm
20.15 **Redazionale**
20.25 **Longstreet**, Telefilm
21.25 **Film**
23.15 **Film**

TELEMARE
UHF 59 ☎ 0185/305051

12 **Contenitore liguria**
14 **Cartoni animati**
15 **Documentario**
16 **Quincy M.E.**, Telefilm
17.15 **Il mondo meraviglioso di Disney**, Telefilm
18.05 **Scacciapensieri**, Cartoni animati
18.30 **Il Vangelo di domani**, rubrica religiosa
18.50 **Il mercatino**
20 **Telegiornale**
20.30 **Gazzosa alla menta**, Film (Com.) con Eloonore Klarwein e Odille Michel
22.05 **Telegiornale**
22.15 **Sabato sport**
Sport: In Eurovisione da Roma: Atletica
Sport: Torneo Open di tennis U.S.A.
1 **Contenitore liguria**
Videomusic

TELESPAZIO-RETE A
UHF 46 ☎ 010/318163

8.15 **Accendi un'amica**
13.15 **Accendi un'amica special**
14 **Shopping House**
15 **Le proposte di Monica Sport**, vendite promozionali di articoli sportivi
16 **Superproposte**, vendite promozionali televisive
17.30 **Un gioiello tira l'altro**, conduce Ettore Andenna
19.30 **Aspettando il domani**, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 **Io... 2 ville e 4 scocciatori**, Film (Comm.) con Luis De Funès e Claude de Brasseur. Regia di Francis Rigaud
22.30 **L'onorata società**, Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Riccardo Pazzaglia
(1° parte)
23.30 **Superproposte**, vendite promozionali televisive

Cronache via radio da New York

LA GRANDE MELA

New York e gli Stati Uniti d'America. Notizie, curiosità, musica e tutto, o quasi tutto, ciò che si vorrebbe conoscere sugli USA ne *La grande mela* di Dino De Palma e Federica Starace. Un programma di Radiouno e della Rai Corporation in onda il sabato alle 10,15 per tutto settembre.

Gli yuppies

Gli yuppies si trovano nelle grandi città americane. Sono giovani, si vestono con molta cura, girano esclusivamente con macchine europee di grossa cilindrata, sono ambiziosissimi e intelligenti, grandi lavoratori, non bevono alcolici, non fumano, si frequentano solo tra di loro, pianificano la loro vita mettendo il successo in primo piano e il sentimento... non è molto considerato. Però si occupano dei diritti civili e si impegnano nella lotta contro le armi nucleari e la fame nel mondo.

La famiglia

Il cinquanta per cento dei matrimoni celebrati nel ceto medio statunitense finisce con la separazione. L'undici per cento dei separati non si risposa più. Negli ultimi dieci anni la percentuale dei bambini, figli di genitori separati, che vive con un solo genitore, è passata dal nove al diciassette per cento. Nelle grandi città si sta esaurendo il fenomeno baby sitter: ora è sufficiente il telefono. Basta fare un numero e una voce gentile è pronta a raccontare fiabe, ad aiutare a fare i compiti.

New York: Central Park e, sotto, Manhattan

foto Koch/Contrasto

La radio

Le stazioni radio negli USA sono 9320. Sono tutte specializzate: concerti, opere liriche, soap-opera, rock, musica country, notiziari... Tutte le stazioni radio trasmettono ventiquattro ore su ventiquattro. Ci sono poi le radio commerciali: uno spot pubblicitario di sessanta secondi costa 750 dollari. Non si possono trasmettere, per legge, più di diciassette minuti di pubblicità ogni ora, vale a dire che a una radio importante in un giorno possono arrivare 350 milioni di lire di pubblicità e non di più!

Il telefono

Nella città di New York ci sono 144 milioni di metri di cavi telefonici. Nella sola zona di Manhattan si calcola una media di 50 milioni di chiamate telefoniche al giorno. In tutti gli USA hanno il telefono circa 70 milioni di persone.

I servizi telefonici possono anche essere assai curiosi: c'è la sleeping line (uno psicologo in otto minuti riesce a far prendere sonno a tutti), c'è un comico che racconta continuamente barzellette (ogni sei ore rinnova il repertorio), c'è il sex-phone (fantasie erotiche verbali), la linea diretta per chiunque voglia parlare con Houston per seguire le imprese spaziali, e infine lo stopper crime che raccoglie informazioni sui crimini insoluti e garantisce all'interlocutore il massimo dell'anonimato.

Quest'ultimo «servizio» è molto pubblicizzato anche in tv e pare che stia facendo ottenere buoni risultati alla polizia americana.

MARIA C. ZANDA

STEREO FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

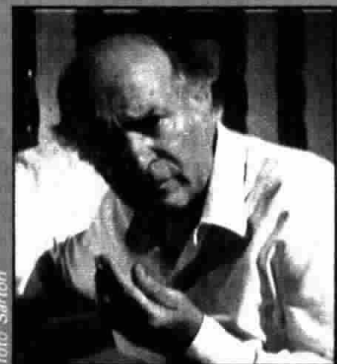
MUSICA

Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma, **Concerto** *diretto da Marcello Panni; in programma musiche di J. S. Bach (venerdì alle 21, Radiouno). Concerto sinfonico diretto da Mario Rossi: di Prokofiev,* **Alexandr Nevskij** *e il* **Concerto n. 3 in do maggiore op. 26** *(sabato alle 21, Radiodue).* **Il turco in Italia** *di Gioacchino Rossini, diretta da Bruno Campanella (domenica alle 20,30, Radiouno).*

Marcello Panni

PROSA

Per Collezione teatro (giovedì alle 20, Radiouno) **Il paraninfo** *di Luigi Capuana, con la regia di Umberto Benedetto: tra gli interpreti, Turi Ferro, Tuccio Musumeci e Franca Manetti.* **Le audaci memorie di una donna fatale** *con Marisa Fabbri (ultima puntata domenica, 20,03, Radiouno); sceneggiato di Simona Carlucci con Emilio Bonucci, Ivo Garrani, Cristiano Censi e Caterina Costantini.*

foto Sartori

Turi Ferro

VARIETÀ

Le canzoni della nostra vita *questa settimana sono scelte da Piero Angela, Bruno Martino, Paolo Valenti, Miranda Martino e Vittorio Emiliani: Peppino di Capri canta, suona il piano e ricorda le musiche più belle della sua storia (da lunedì a venerdì alle 9, Radiouno).*

Peppino di Capri

E ALTRO

Paolo Flores D'Arcais è il giornalista che questa settimana conduce *Prima pagina* (da domenica a sabato alle ore 7,30 su Radiotre): informazioni e notizie dalle prime pagine dei giornali del mattino.

Paolo Conte e la sua musica a *I Cantautori* (sabato alle 20,05, Radiouno), un programma di Pino Morabito: da autore di canzoni famosissime, interpretate da altri, l'astigiano Paolo Conte è diventato anche cantante, pur senza trascurare la sua professione di avvocato.

Emanuele Cassarà è il conduttore de *I giorni* (da lunedì a venerdì alle ore 6 su Radiodue) per tutto il mese di settembre. Giornalista sportivo, torinese, Cassarà è uno specialista della «montagna»: tutti gli sport invernali, le escursioni e le passeggiate d'alta quota in questo scorcio d'estate.

La regista della trasmissione, curata da Leda Zaccagnini, è Anna Vinci.

RADIOUNO

6 Dagli Studi Rai di Palermo i Cavernicoli presentano
Il guastafeste-estate (I parte)
con Mirella Di Giovanni, Mario Pupella e i Delta 5. Testi di Bellipanni, Farinella, Lombardi e Marino. Regia di Elio Di Vincenzo
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-20-21,35-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,32 **Culto evangelico**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,30 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida

8,40 **Il guastafeste-estate** (II parte)

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. I. Da Torrice

10,13 **GR 1 flash**

10,16 Dagli Studi Rai di Torino Paolo Modugno presenta con Armando Testa
Sotto il sole sopra la luna
Una folata di aria condizionata per combattere i... rigori dell'estate
Le estive curiosità di Pier Paola Bucchi
I collegamenti di Serena Bennato, Fred Bongusto e la partecipazione di Milva

11,49 Enrico Caria, Elena Bonelli, Enzo Calabrese presentano
È eccezionalmente estate
con la partecipazione straordinaria di Sergio Centi. Regia di Enrico Caria
13 GR 1
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 Raistereouno e Radiouno presentano
L'estate di Carta bianca stereo
Tra le 15,30 e le 16,30
Campionato mondiale di ciclismo su strada professionisti
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta da Giavera la radiocronaca della fase finale e dell'arrivo. Radiocronisti Luigi Coppola, Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Alfredo Provenzali Vedi pag. 96

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Sono sempre loro**
Programma di Maeva. 9ª puntata

20,03 Marisa Fabbri in: **Le audaci memorie di una donna fatale**
Sceneggiato di Simona Carlucci con Emilio Bonucci, Ivo Garrani, Cristiano Censi e Caterina Costantini. 13ª ed ultima puntata: «Francis Ford Coppola»
Regia di Riccardo Caggiano

20,30 Stagione lirica d'estate di Radiouno
Il turco in Italia
Dramma buffo in due atti di Felice Romani
Musica di Gioacchino Rossini
Selim: Giorgio Tadei; Donna Fiorilla: Catherine Malfitano; Don Geronio: Paolo Montarsolo; Don Narciso: Laurence Dale; Prosdocimo: Alessandro Corbelli; Zaida: Constance Beavon; Albazar: Paul Gimenez
Direttore Bruno Campanella
Orchestra della Suisse Romande e Coro del Grande Teatro di Ginevra
Maestro del Coro Paul André Gaillard
(Registrazione effettuata dalla Radio Svizzera il 28 marzo 1985)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli

23,28 Chiusura. La trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Il diavolo nel clavicembalo**
Una possibile autobiografia del cavaliere di Santiago Domenico Scarlatti. Originale radiofonico in tredici puntate di Mario Santanelli «Tre pulci sulla pancia». Consulenza musicale di Gianni Cesarini. Regia di Giuseppe Rocca
Programma Sede Rai della Campania

9,30 **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini

9,35 La Compagnia Attori e Tecnici presenta
Tre quarti di quinta
Tredici trasmissioni di «teatraccio» vecchio stile di Attilio Corsini. Musiche originali di Arturo Annecchino. Attori, orchestrali, grandi attori e cantanti nelle persone di Stefano Altieri, Gerolamo Alchieri, Franco Bergesio, Alessandro Giandonato, Sandro De Paoli, Anna Lisa di Nola, Viviana Toniolo
Regia di Attilio Corsini

11 **Gigliola, Gigliola**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Donato Rivetta
11,30 GR 2 Notizie

12 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Donti
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**

14,08 **Domenica con noi estate**
Francesco Lombardi e Rita Musa presentano musiche, ospiti, attualità
Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brùstia
Negli intervalli:
15,30 GR 2 Notizie
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

21 **L'antieroe della domenica: Rodolfo Doni tra memoria di musiche e musica di memorie**
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Buonanotte Europa**
Un cantante e la sua terra: La Roma capoccia di Antonello Venditti
Programma di Franco Montini
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Al termine (ore 23,20 circa):
Intervallo musicale

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Guido Barbieri
Franz Schubert: Sonata in mi maggiore per pianoforte (Solista Radu Lupu) ♦ Anton Diabelli: Trio in fa maggiore op. 62 per tre chitarre (Trio Chitarristico Italiano)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Flores D'Arcais
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Franz Joseph Haydn: Missa Cellensis in do maggiore per soli, coro e orchestra «Mariazellermesse» ♦ César Franck: Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte ♦ Bruno Maderna: Y Después, per chitarra

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi · Tempo e strade (ACI)

10 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Il confucianesimo: religione o filosofia? di Giuliano Bertuccioli. Voci di Carla Comaschi, Luigi Pagnani, Romano Malaspina
5ª puntata: Confucianesimo e cristianesimo (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Aram Kaciaturian: Concerto in re minore per violino e orchestra (Solista Itzhak Perlman, Orchestra Sinfonica di Israele dir. Zubin Mehta) ♦ Edward Elgar: Romanza op. 62 per fagotto ed archi (English Chamber Orchestra dir. Daniel Barenboim)

11,45 **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)

11,50 **Speciale classico.** Scelta critica della produzione discografica 1984/85 presentata da Danilo Prefumo. 10ª trasmissione

13,05 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Guerra e vita quotidiana in Italia tra 1943 e 1945
La Repubblica del nord di Giovanni De Luna
2ª puntata: La guerra in città: «La riduzione del tempo e dello spazio». Con: Carla Celani, Carlo Enrici, Gloria Ferrero, Valeriano Gialli, Giovanni Moretti, Claudio Parachinetto, Mario Zucca. Regia di Bruno Gambarotta
Un programma realizzato presso gli Studi di Torino della Rai (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: L'Anello del Nibelungo
Un prologo e tre giornate
Sigfrido. Opera in tre atti
Poema e musica di Richard Wagner
2ª giornata: Atto III. Direttore Georg Solti. Orchestra Filarmonica di Vienna (Compact disc)

18 Direttore: **Rafael Frühbeck de Burgos**
Robert Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale»
Nell'intervallo (ore 18,35 circa):
Giornale Radio Tre

19,40 Pagine a cura di Marina Mariani
da **Lettera al padre** di Franz Kafka
Lettura di Luca Biagini e Vincenzo Ferro
Regia di Franco Di Dio

20 **Un concerto barocco**
Jean Baptiste Quentin: Sonata à quatre parties in re maggiore (Complesso «Musica Antiqua» di Colonia) ♦ Christoph Demantius: «Die Weissangung des leidens und sterbens Jesu Christi» (Junge Kantorei di Mannheim dir. Rolf Schweizer) ♦ Louis Marchand: Pièces d'orgue, premier livre (Organista Gillian Weir)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Carla Ravaioli: Natura e ambiente (Replica)

21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte
45ª trasmissione (Replica)

22,25 **Libri novità**

22,35 **Antonin Dvořák:** Cinque Danze slave (Orch. Filarm. di Vienna dir. Fritz Reiner)

23 da Potenza - **Il jazz**
Presenta Pippo Castaldo

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 L'estate di Carta bianca stereo
con Roberta Angeloni e Luigi Ariemma
Tra le 15,30 e le 16,30 da Giavera: **Campionato mondiale di ciclismo su strada professionisti** (Vedi Radiouno)

16,57 Onda verde/18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,20 Domenica Hit
In diretta da Roma con Roberto Russo
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Marmellata» di Mira
Girostereouno
Presenta Ronnie Jones con Daniela Debolini e Riccardo Donna
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 Stereosport
In diretta dai mari e dai monti, dai campi e dagli studi con ospiti, musica e personaggi presentati da Gian Maurizio Foderaro e Rita Pernarella
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
Il D. J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Roberto Sasso, Lucio Seneca
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: Ecologia e musica. Programma di E. Bassignano a cura di I. Santori e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. **0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **The three ten to Yuma** - Sciascia. **Jamaican girl** - Love Unlimited. **Gigolò just a gigolò** - Nicolosi. **Easy** - Commodores. **Rhapsody in blue** - Fenati. **As I love you** - Kaempfert. **All the things you are** - Donadio. **Mandy claire** - Jan Huydts. **Tahiti** - Piccioni. **Mrs. Robinson** - Winterhalter. **Tu si 'na cosa grande** - Anselmo. **Laura** - Faith. **A kiss in the dark** - Melachrino. **Balliamo** - Bongusto. **Azzurro** - De Luca. **At the balalaika** - Chacksfield

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Grandi speranze** - Pooh. **Amor mio** - Mina. **Come hai fatto** - Modugno. **Serena alienazione** - Del Turco. **Cento giorni** - Caselli. **Se mi lasci non vale** - Iglesias. **L'istrione** - Aznavour. **Un amore grande** - L. Goggi. **Emozioni** - Patty Pravo. **L'amore vola** - Santarosa. **Io e te** - Jair Rodrigues e Jairzinho. **Bella la vita** - Toquinho. **Montagne verdi** - Marcella. **Fammi ridere un po'** - Oxa. **Attenti al cuore attenti a lei** - Bobby Solo. **Strada facendo** - Baglioni

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Who can say** (Africa addio). **Zorba's dance** (Zorba il greco). **Lo chiameremo Andrea — La voglia matta — The way we were — Woodstock — Main title** (1997 fuga da New York). **It's only love** (Arthur). **Il cobra — Emmanuelle — Chanson de Yohann** (La 25' heure). **Angels and beans** (Anche gli angeli mangiano i fagioli). **Wives and lovers — Heat wave** (Follie dell'anno)

11/CANTAUTORI: **Susy per l'inverno** - I. Calcagno. **Quando comincia la notte** - Califano. **Capita** - D. J. Look. **Romeo and Juliet** - Dire Straits. **Il ragazzo della via Gluck** - Celentano. **Primadonna** - Nannini. **Joe temerario** - Ron. **The sounds of silence** - Simon and Garfunkel. **Non si può morire dentro** - G. Bella. **L'amico** - Branduardi. **Pionieri** - Zero. **You haven't done nothin'** - Wonder. **Ancora una sera** - Principini. **Le belle domeniche** - Guccini. **World away from me** - Guthrie. **Poeta forse** - F. Simone

12/ROCK & POP: **Fantasia di motivi** - P. Smith. **Without you** - Asia. **Mi parlavi di te** - Mimesis. **Dieta** - Squallor. **Londra** - Chiocchio. **Piccola luce** - Locasciulli. **Donna automatica** - Isadora. **Hollywood Hollywood** - Vecchioni. **Imagine** - Crawford. **Keeps me wondering why** - Miller. **Fly and collision of comas sola** - Dream. **Michellina** - Barbieri

13/JAZZ VARIETÀ: **Sweet Georgia Brown** - Milan College Jazz Society. **Baby won't you please come home** - Hines. **Autumn in New York** - Fitzgerald-Armstrong. **Dix rue caumartin** - Hampton. **Clifford's axe** - C. Brown. **Toledo** - Rosolino. **Ask me now** - Monk. **Bemsha swing** - Rollins. **Back water blues** - Washington. **Arroz con pollo** - Rollins

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «Barbablù»** - Fremaux. **Goodmorning starshine, «Hair»** - Williams. **Facciamo l'amore, «Anche i bancari hanno un'anima»** - Tedesco-Bramieri. **I only have eyes for you, «American graffiti»** - Flamingos. **Cabaret** - Conniff. **Spesso il cuore si innamora, «La principessa della Czarda»** - Rizzardini - Artioli-Galluzzi. **On Broadway, «All that jazz»** - Benson. **Goodnight sleep tight lullaby in ragtime, «The five pennies»** - Danny Kay-Armstrong. **Valzer, «Eva»** - Sharples. **Beati di dell'innocenza, «Le fille de madame Angot»** - Sorbara-Pavese. **Per aver successo, «Cenerentola»** - Del Frate. **Don't be afraid, «Romance»** - Goulet. **Popular Avenue, «Rock'n'roll»** - Magnetic Sistem. **Duetto del viaggio, «Il re di Chez Maxime»** - Righetti-Artioli

15/PARATA DI STELLE: **In a sentimental mood** - Miller. **Moon river** - Garland. **Dammi solo un minuto** - Pooh. **Berkeley woman** - Denver. **Ricetta di donna** - Vanoni. **Long ago and far away** - Gene Kelly. **Another chance** - B. White. **Montagne verdi** - Marcella. **Can't stop loving you** - Tom Jones. **Begin the beguine** - Fitzgerald. **Amore caro amore bello** - Lauzi. **Fly moonfly** - Cipriani. **I'll never love this way again** - Warwick. **Arrivederci Roma** - Villa. **Votre fille à Roans** - Reggiani. **Kaymos, un fiume amaro** - Zanicchi. **Garota de Ipanema** - Gilberto. **It's only rock'n'roll** - Rolling Stones

16/FACILE ASCOLTO: **Messaggio** - Alice. **Midnight blue** - Electric Light Orch. **Oh what night** - Change. **I'll never be able to set you free** - Ritchie Family. **Grazie alla vita** - G. Ferri. **I'll never fall in love again** - Bacharach. **Helden von heute** - Falco. **I'm easy** - Carradine. **The boxer** - Simon & Garfunkel. **Burning down one side** - Plant. **If I had a world to give** - Grateful Dead. **Scenes from an italian restaurant** - Joel. **Soul love** - David Bowie. **M'è scoppiata la testa** - Rettore. **Sola** - Viola Valentino. **Dans le jardin** - Posit. **Sogno della galleria** - F. Simone. **Only crying** - Marshall. **Disco frenesia** - Starnazza e Vortici. **Private investigations** - Dire Straits. **Comin' in and out of you life** - Streisand. **Rubber biscuit** - Blues Brothers. **Praise him** - Hawkins Singers. **Pieno d'amore** - L. Goggi. **Il pinguino innamorato** - Oldies. **Casablanca a ballett** - Schlaks. **Summer lightning** - Camel. **Bill cheatham** - Kottke. **Rhapsody in blue** - Deodato

18/DISCOTECA: **Just for tonight** - Montagnè. **My male curiosity** - Kid Creole and The Coconuts. **Ballet dancer** - Twins. **Self control (parte I)** - Raf. **So bad** - McCartney. **1984** - Maxime. **Sneaking out the back door** - Matt Bianco. **Don't stand so close to me** - The Police. **I like chopin** - Gazebo. **La faccia delle donne** - Stadio. **Back on the chain gang** - Pretenders. **No controles** - Olè - Olè. **She works hard for the money** - Summer. **Another brick in the wall (parte II)** - Pink Floyd. **Frederick** - Patti Smith. **The lion's mouth** - Kajagoogoo. **Keep on movin'** - Pino Daniele. **Una canzone per te** - Vasco Rossi. **Polvere** - E. Ruggeri. **Eye in the sky** - The Alan Parsons Project. **Who can it be now?** - Men at Work. **Roof garden** - Al Jarreau. **Her town too** - James Taylor. **Torture** - Jacksons. **Kodachrome** - Paul Simon. **Hotel California** - Eagles. **Volunteers** - Jefferson Airplane. **My cherie amour** - Wonder. **Ain't nobody** - Rufus and Chaka Khan. **Silver's home tonight** - Richard Cliff. **Michael caine** - Madness. **Ma che amore incredibile** - Luca Carboni. **Balliamo ancora un po'** - Nada

20/CONCERTO: **Recital**: Ray Charles-Bassey. **Fantasia di motivi** - Conniff. **Count Basie and his orchestra — Fantasia di motivi** - Armstrong. **Recital** - Sinatra-Streisand

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **M. F. carnival** - Ferguson. **I can stand the pain** - Gaynor. **You are the sunshine of my life** - Grover Washington jr. e Orch. **Let's groove** - Earth, Wind and Fire. **Deja vu** - Da Costa. **Vera Cruz** - Sarah Vaughan. **Que que ha?** - Pass e Da Costa. **Capriccio veneziano** - Rondò Veneziano. **La valse à mille temps** - Brel. **Wunderbar** - Chacksfield. **Adagio** - Swingle Singers. **She's funny that way** - Holiday. **Jumpin' at the woodside** - Rich. **Rain is falling** - Electric Light. **Soli** - Drupi. **Jane in love** - Ventura e Orch. **This time** - Rettore. **Disco project medley** - Project. **Happy music** - Last. **Made in Italy** - Ricchi e Poveri. **If it's magic** - Kostelanetz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **F. J. Gossec**: Sinfonia in re maggiore «Pastorella» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Bellugi. **F. Schubert**: Rondò in re maggiore op. 138, per pianoforte a quattro mani - Pf.i I. Haebler e L. Hoffmann. **L. van Beethoven**: Gratulationsmenuett in mi bemolle maggiore - Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. H. L. Hirsch. **A. Vivaldi**: Concerto in sol minore op. 10 n. 2, per flauto, orchestra d'archi «La notte» - Fl. J.-P. Rampal - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **E. Chabrier**: Souvenir de Münich - Pf. R. Kyriakou e W. Klein. **I. Strawinsky**: Scherzo fantastico op. 3 - Orch. Sinf. della CBC dir. l'Autore

7/INTERLUDIO: **F. Liszt**: «Tasso, lamento e trionfo». Poema sinfonico n. 2 (da Byron) - Orch. Sinf. di Parigi dir. G. Solti. **R. Wagner**: Sinfonia in do maggiore - Orch. Sinf. di Amburgo dir. H. Heissel

8/CONCERTO OPERISTICO: **D. Cimarosa**: La Villana riconosciuta: Sinfonia - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Bonavolontà. **G. F. Haendel**: Rodelinda: «Scacciata dal suo nido» - Msopr. M. Horne - Orch. «Vienna Cantata» dir. H. Lewis. **G. Rossini**: L'Italiana in Algeri: «Languir per una bella» - Ten. L. Alva - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia. **G. Donizetti**: Roberto Devereux: «Vivi, ingrato, a lei d'accanto» - Sopr. L. Gencer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Gavazzeni. **G. Bizet**: Pescatori di perle: «O Nadir, tendre ami» - Br. D. Fischer-Dieskau - Orch. «Radio Symphonie Orchester Berlin» dir. F. Fricsay. **G. Puccini**: Manon Lescaut: «Tu, tu amore?» - R. Tebaldi, sopr.; F. Corelli, ten. - Orch. della Suisse Romande dir. A. Guadagno

8,45/UN DOPPIO QUARTETTO: **L. Spohr**: Doppio Quartetto in mi minore op. 87

9,15/RARITÀ MUSICALI: **G. Muffat**: Suite in sol maggiore «Laeta poesis», da «Florilegium» - Parte II, Libro II

9,30/FRITZ REINER DIRIGE: **R. Strauss**: Sinfonia domestica - Orch. Sinf. di Chicago

10,15/FOLKLORE DELLA TOSCANA

10,30/IL SOLISTA: CEMBALISTA ZUZANA RUZICKOVA: **J. S. Bach**: Concerto in re minore «BWV 1052», per cembalo, archi e basso continuo

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: **W. A. Mozart**: Messa in do minore K. 427, per quattro voci, coro e orchestra - I. Cotrubas e K. Kanawa, sopr.i; W. Krenn, ten.; H. Sotin, bs. - Orch. «New Philharmonia» e Coro «John Alldis» dir. R. Leppard - M° del Coro J. Alldis

12/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA GIUSEPPE POSTIGLIONE: **S. Prokofiev**: Concerto n. 4 in si bemolle maggiore op. 53, per pianoforte e orchestra «Mano sinistra»

12,30/CIVILTÀ MUSICALI EUROPEE: LA POLONIA: **F. Chopin**: Cinque Polacche opera postuma. **H. Wieniawsky**: Concerto n. 2 in re minore op. 22, per violino e orchestra. **I. Paderewsky**: Notturno per pianoforte. **K. Szymanowsky**: Sinfonia n. 3 «Canto della notte» op. 27, per voce, coro e orchestra. **K. Penderecky**: Sonata per violoncello e orchestra

14/LA CHANSON: **Anonimo**: Veris ad imperia, per sole voci — A l'entrada del temps clar, per voci e strumenti. **G. de Berneville**: De moi doleros vos chant. **Anonimo**: Li joliz temps d'estey. **B. Ventadorn**: Can vei la lauzeta mover

14,25/MUSICHE CAMERISTICHE FRANCESI: **C. Franck**: Trio concertante in fa diesis minore per violino, violoncello e pianoforte. **M. Ravel**: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: ARCHIV 413 731: **J. S. Bach**: Concerto in la minore per flauto, violino, clavicembalo, archi e basso continuo «Triploconcerto» - L. Beznosiuk, fl.; S. Standage, vl.; T. Pinnock, clav. - Orch. English Concert dir. T. Pinnock (21'25"). C. B. S. IM 39032: **J. Brahms**: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Filarmonica di New York dir. Z. Mehta (35'20"). PHILIPS 410 391: **W. A. Mozart**: Quartetto in mi bemolle maggiore K. 493 - Trio Beaux Arts (31'30"). E. M. I. 067 270105: **M. Bruch**: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink (24'00")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **J. Brahms**: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a «Corale di S. Antonio» - Orch. Filarmonica di Vienna dir. J. Barbirolli. **E. Chausson**: Poème op. 25 per violino e orchestra - Sol. P. Fontanarosa - Grande Orchestra della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment. **C. Debussy**: Corteggio e Aria di danza per pianoforte a quattro mani, dalla Cantata «Il Figliol prodigo» - Ballata, per pianoforte a quattro mani - Duo pff. A. e A. Kontarsky. **B. Bartók**: Concerto per orchestra - Orch. Filarmonica di New York dir. P. Boulez

▶ 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Sinfonia n. 1 — Three Places in New England - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

▶ 20/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG: (Vienna 1874-Los Angeles 1951): Variazioni per orchestra op. 31 - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan — Due Klavierstücke op. 33a e op. 33b - Pf. G. Gould — Sei Pezzi per coro maschile op. 35 - Coro «John Alldis» dir. J. Alldis

▶ 20,45/I GRANDI INTERPRETI: WILHELM KEMPFF: **W. A. Mozart**: Concerto in si bemolle maggiore K. 595, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarmonica di Berlino dir. F. Leitner

▶ 21,20/ANONIMI AVIGNONESI XVI SEC. Cinque Noëls di Nôtre Dame des Doms

▶ 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: **G. Fauré**: Pélleas et Mélisande, suite dalle musiche di scena per il dramma di Maeterlinck. **A. Kachaturian**: Masquerade, suite dalle musiche di scena per «Masquerade» di Lermontov

▶ 22,05/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: Sonata n. 1 in la maggiore op. 50 - Pf. M. Tipo

▶ 22,30/RECITAL DEL BARITONO PIERO CAPPUCCILLI: **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Alla vita che t'arride» - «The New Philharmonia Orchestra» dir. R. Muti. **U. Giordano**: Andrea Chénier: «Nemico della patria» - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. **C. Gounod**: Faust: «Avant de quitter ces lieux». **U. Giordano**: Andrea Chénier: «Son sessant'anni» - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Eri tu» - Sopr. M. Arroyo - «The New Philharmonia Orchestra» dir. R. Muti

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 22 in do maggiore K. 162. **G. P. Cima**: Due Sonate. **J. S. Bach**: Ciaccona (trascrizione per chitarra). **G. Rossini**: Prélude petulant rococò. **L. van Beethoven**: Konzertsatz in do maggiore per violino e orchestra

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava. Ospiti d'onore: Piero Angela e Peppino di Capri
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

10,30 **Da Venezia, cinema!**
Programma in diretta di Gianni Bisiach, coordinato da Dino De Palma

11 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli. 8ª puntata. Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi (Replica)

11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante
Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti-estate presenta
On the road
Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti e cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri. Kafka e Milena (Replica) — Il suono e il segno (Replica) — Tre tre tre: varietà di Silvio Gigli

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Charlie Mingus»
Sceneggiato di Giorgio Balducci. 4ª puntata

18,05 **DSE I veri americani**
Storia dei primi abitatori del nuovo mondo
Testo di Maria Luisa Fagioli Cipriani
Regia di Mariella Serafini Giannotti
8ª puntata: «Il Texas»

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
Pianista Aldo Ciccolini. Direttore Georges Prêtre, a cura di Flaminia Rinonapoli (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Labyrinthus.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Dietro le persiane» di C. Monterosso e F. Fabor (Replica)

20 **Il salotto di Gertrude Stein**
Biografia sceneggiata di Francesca e Gregorio Codispoti. Regia di Marco Gagliardo

20,30 **Inquietudini e premonizioni**
«Michele Scotto, mago e indovino» (II)
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini (Replica)

21 **David Bowie**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini

21,30 **Il violinista sul tetto**
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 17ª: «Uno spettacolo di beneficenza» (The sound of music)
Regia di Tito Schipa junior

22 **Acchiappafrequenze**
Storie di fatti inventati che non vi potranno capitare mai nella realtà...o no?
Testi di Gianmario Cazzaniga
Regia di Luigi Meroni

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassarà. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo Levi. 16ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Micaela Esdra, Aurora Cancian, Dino Desiata, Piero Sammataro, Gino Lana, Ileana Ghione, Wilma D'Eusebio
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia**
Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca.** Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: **Addio alle armi**
di H. Hemingway. 7ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: **Saltimbanchi dell'anima**
con Alessandro Quasimodo

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz.** «Estate jazz '85»
Un programma di Enzo De Carolis

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giorgio Corapi
Georg Philipp Telemann: Fantasia in re maggiore per flauto solo alla francese ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in re maggiore K. 306 per violino e pianoforte

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Flores D'Arcais
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Modesto Mussorgski-Maurice Ravel: Quadri di un'esposizione ♦ Fernando Sor: Due composizioni per chitarra ♦ Robert Schumann: Frauenliebe und Leben op. 42

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Ferdinand Ries: Grande Sonata in do maggiore op. 20 per violoncello e pianoforte ♦ Johann Sebastian Bach: Suite inglese in sol minore ♦ Mauro Giuliani: Sonata in do maggiore op. 15 per chitarra ♦ Béla Bartók: Musica per strumenti ad arco, celesta e percussioni

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: Musiche di scena, con Michele Suozzo — L'età di Proust, con Paolo Cossato — Antologia operistica: Lo stile giocoso, con Franco Piva

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«La poesia e il tempo. Cvetaeva, Walser, Pessoa, Luzi», di Nadia Fusini

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **DSE Incontri musicali: Hector Berlioz.** Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Consulenza di Olga Visentini

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
Hugo Wolf: Der Corregidor, suite dall'opera (Orchestra della Suisse Romande dir. Horst Stein) ♦ Emilia Giuliani: Variazioni su un tema di Bellini op. 3 per chitarra (Solista Annalisa Castellaneta) ♦ Henri Vieuxtemps: Concerto n. 4 in re minore op. 31 per violino e orchestra (Solista Itzhak Perlman - Orchestre de Paris dir. Daniel Barenboim)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Louis Spohr: Sinfonia n. 9 in si minore op. 143 «Le stagioni» (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese dir. Karl Anton Rickenbacher) ♦ Muzio Clementi: Dodici Valzer per pianoforte con aggiunta di tamburino e triangolo (Maria Tipo, pianoforte; Luciano di Labio, tamburino; Giannino Ferrari, triangolo) ♦ Edward Grieg: Peer Gynt, brani dalle musiche di scena op. 23 (London Symphony Orchestra dir. Oivin Fjeldstad)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Filippo Mazzonis: Storia

21,10 **Ernest Ansermet, direttore eclettico**
di Domenico Morace. 7ª trasmissione
Johannes Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 — Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 (Orchestra della Suisse Romande)

22,30 **XXI Festival di Nuova Consonanza 1984**
Olivier Messiaen: Fouillis d'arcs-en-ciel, pour l'ange qui annonce la fin du temps (LIM - Laboratorio de Interpretación musical di Madrid: Luis Rego, pf.; Francisco Martin, vl.; Belen Aguirre, vc.; Jesus Villa-Rojo, clar.) ♦ Domenico Guaccero: Sonatina seconda per violino e pianoforte (Francisco Martin, vl.; Luis Rego, pf.) ♦ Carmelo Bernaola: Argia ezta I kusten (Luis Rego, pf.; Jesus Villa-Rojo, clar.; Pedro Estevan, percuss.)
(Registrazione effettuata il 17 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma)

23 da Potenza - **Il jazz**
Presenta Pippo Castaldo

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali e S. Pistoia

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 Stereodueclassic Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Giuseppe Manfridi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Maria Laura Giulietti, Roberto Sasso, Lucio Seneca, Paolo De Bernardin

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Confronti: La commedia dell'arte ieri e oggi. Programma di C. Siro a cura di G. Tosti

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke box. **5,36** Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/MATTUTINO MUSICALE

8/CONCERTO DEL MATTINO: **On Broadway** - Percy Faith. **A hundred years from today** - Sinatra. **The way you look tonight** - Carmen Cavallaro. **Parlami d'amore Mariù** - Vladimir Cosma. **La verità** - Mina. **Il mondo** - Clayderman. **Cantabile** - James Last. **Feeling stronger everyday** - Chicago. **I love you** - Pourcel. **Jokerman** - Dylan. **Tip top theme** - A. Martelli. **Cieli di Bahia** - Patty Pravo. **Ay ay ay** - Cesar Lucero e Marcos Lorca. **Tonight I celebrate my love** - Bryson Peabo e Roberta Flack. **Se tu lo vuoi sarà** - Gagliardi. **L. O. V. E. got a hold of me** - Roussos

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Miraggi** - Miguel Bosé. **Sharazan** - Al Bano e Romina Power. **Io che amo solo te** - Mina. **Tutta nata storia** - Pino Daniele. **Cantate e sorridete** - Oscar Carboni. **Il mare d'inverno** - L. Bertè. **Cosa dici di me** - Pooh. **Canzoni stonate** - Morandi. **Cantilena della vita che passa** - Principini. **Mi manchi tu** - Scialpi. **La bambola** - P. Pravo. **Noi due** - Mia Martini. **Allegro** - Pandemonium. **Anima** - Ricchi e Poveri. **Come si cambia** - Mannoia. **Libera** - D. Milani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Do you know where you're going to** (Mahogany). **Pastures of plenty** (Questa terra è la mia terra). **Canzone d'amore di Bolivar e Rosario** (Simon Bolivar). **Solace** (La stangata). **Come together** (Sgt. Peppers). **I'm easy** (Nashville). **Love theme** (Il mondo di Suzie Wong). **Won't somebody care** (Una coppia perfetta). **Suspended** (Xanadu). **Lonely millionaire** (Una coppia perfetta). **Whenever you're away from me** (Xanadu). **Un'ora di bellezza** (Passione d'amore). **Tvc 15** (Cristina F. noi i ragazzi dello zoo di Berlino). **Denton USA** (Shock treatment). **Shear terror and more** (The burning). **Love rock** (Emanuelle nera n. 2)

11/CANTAUTORI: **Schiavo senza catene** - Ferradini. **Borghesia** - Lolli. **Hollywood Hollywood** - Vecchioni. **Bite your lip** - Elton John. **Come state** - Grechi. **Il tavolo** - Cecovini. **Senza cornice** - Alice. **Ninetta** - Cavallo. **Prete Liprando** - Jannacci. **Alla fiera dell'est** - Branduardi. **Pata pata** - Makeba. **Animal magic** - P. Gabriel

12/ROCK & POP: **Theme from «Man trap»** - ABC. **Like it or not** - Genesis. **Till it shines** - Oxa. **Dragon fly** - Strangers. **Balla balla ballerina** - Dalla. **Goodbye strangers** - Supertramp. **Once in a lifetime** - Talking Heads. **Hit me with your rythm stik** - Dury. **Stella del nord** - Kuzminac. **I was made for loving you** - Kiss. **Never too later** - Status Quo. **Palace of Versailles** - Stewart. **Trappole** - Finardi. **Carey** - Mitchell

13/JAZZ VARIETÀ: **Apple jam** - Getz. **Just one of those things** - B. Holiday. **Friendship** - Rosa. **Who's sorry now** - Nazioni Miste. **Bye bye blackbird** - Milan College Jazz Society. **Back in your own back yard** - Hines and His Quartet. **Baimbu** - Shepp. **Bones for Jones** - C. Brown. **De dah** - Donaldson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **The carousel waltz, «Carousel»** - The London Festival. **I've got to dance, «Very good Eddie»** - H. Shane e Coro. **L'ultimo valzer, «Il re di Chez Maxime»** - Ballinari-Calderoni. **Sai ben che giovinezza, «La casa delle tre ragazze»** - Barbero-Pierangeli. **Trascorsa è ormai la giovinezza, «Mazurka blu»** - Andreoli-Pierangeli-Azzarelli. **Lonely town, «On the town»** - Tormé. **A new town is a blu town, «Pajama game»** - Merril. **Mia mammina, «Vittoria e il suo ussaro»** - Ballinari-Poli. **Mama, mama, «The most happy fella»** - Johnson-Sullivan-Weede-Cass-Long-Gilbert-Lund-Lazarus-Rubin-Henson-Froelich. **Consider yourself, «Oliver»** - Goodman-Prochnik e Coro. **È l'amor che giovin fa, «Amore di zingaro»** - Ballinari-Calderoni. **Canzone del mozzo, «Le campane di Corneville»** - Artioli. **Everytime, «Best foot foward»** - Wolfe. **Forse mi ama, «Cyrano»** - Modugno. **Pesciolino innamorato, «La geisha»** - Righetti. **Tu che m'hai preso il cuore, «IL paese del sorriso»** - Artioli. **Quadriglia, «America»** - Hagen. **Leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madame Angot»** - Barbero. **This world, «Candide»** - Baker

15/PARATA DI STELLE: **Moonglow** - Goodman. **I'm easy** - Carradine. **Vedrai vedrai** - Tenco. **Brother to brother** - Vannelli. **C'est l'amour** - Piaf. **Amarlo io** - Zanicchi. **Cheek to cheek** - Astaire. **Legata a un granello di sabbia** - Fidenco. **Life on mars** - Bowie. **New York New York** - Minnelli. **Too much** - Presley. **Signorinella** - Togliani. **Bidin my time** - Nat King Cole. **Something** - Beatles. **L'amore viene e va** - Dorelli. **Yesterday** - Sinatra. **Everybody love somebody** - Dean Martin. **That's my desire** - Franky Lane. **More than a woman** - Bee Gees

16/FACILE ASCOLTO: **Maria** - Como. **Take control** - Culture Club. **Ballerina** - Morrison. **Baby please** - Mason. **Carry me away** - Doobie Bros. **Working class hero** - Faithfull. **Move on** - Loggins & Messina. **Only you know and I know** - Coolidge. **Bite your lip** - E. John. **Later** - Stevens. **Stripes** - Spyro Gyra. **The lady wants to know** - Franks. **Amanda** - Royal. **Angel** - R. Stewart. **L'avvenire** - Marcella. **I'll never fall in love again** - Conniff. **Armistice day** - Simon. **8th Avenue Shuffle** - Doobie Brothers. **Boody butt** - Charles. **Be my love** - Mantovani. **You never can tell** - New Riders. **Intorno a trent'anni** - Locasciulli. **Whispering waters** - Messina. **Tryin to get back to you** - Mason. **Fire and rain** - Al Jarreau. **No deposit love** - Crossfire. **Storm warning** - Sea Level

18/DISCOTECA: **Reach out** - G. Duke. **Blow work** - Berlins. **Zanzibar** - Earth, Wind and Fire. **Rockin rollin disco king** - Sabu. **Disco lullaby** - Unique. **Power ungry** - Radiah Frye. **Disco darling** - Top Secret. **Disco queen** - Navach. **A walk in the park** - Nick Straker Band. **Bad reputation** - Ritchie Family. **Iko iko** - Belle Stars. **Dirty laundry** - Henley. **Welcome to the club** - Brothers Johnson. **Deep** - Parliament. **Doin't** - Reddings. **Made in America** - Temptations. **Use me** - G. Jones. **Passion** - B. White. **Video games** - R. Jones. **Love I never had it so goog** - Q. Jones. **Cry now laugh later** - G. Jones. **Can you feel it** - The Jacksons. **Baby be mine** - M. Jackson

20/CONCERTO: **You should be dancing** - Bee Gees. **Recital**: Bethania. **Fantasia di motivi** - Beatles. **Fantasia di motivi** - Ben. **Count Basie and his Orchestra** — **Recital**: H. Belafonte. **Da glory road** - Bennett

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Young America** - Love Unlimited. **Heartbreaker** - Warwick. **Fantasia di motivi** - Chicago. **Prelude, Opus 28, diesis; 4 2) How insensitive** - Almeida. **Cavalcada** - Bethania. **Peixinhos do mar** - Nascimento. **Scaramucce** - Rondò Veneziano. **Sarà quel che sarà** - Rivale. **Soldi** - Zero. **Summertime** - Hawes. **I'm getting sentimental over you** - Pepper. **For dancers only** - Perkins. **A hard day's night** - Rostal Schaefer. **Quante volte** - Martini. **Piccolo amore** - Ricchi e Poveri. **Toledo bagel** - Da Costa. **Poinciana (Song of the tree)** - Manhattan Transfer. **Marina** - Gil. **What are you doing the rest of your life** - Manuel. **Musica musica** - Vanoni. **Bring me love** - Zager

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **E. P. Alvars**: Grande fantaisie «La mandoline». **J. Werner**: Pastorale in sol maggiore per cembalo e archi. **C. A. Cui**: Orientale. **C. Saint-Saëns**: Danza macabra op. 40. **L. M. Gottschalk**: Grande Scherzo (in tempo di valzer). **F. X. Richter**: Quartetto in si bemolle maggiore op. 5 n. 2. **W. A. Mozart**: Les petits Riens, suite dal balletto K. app. 10. **J. Wilbye**: Flora gave me fairest flowers, madrigale a cinque voci

▶ 7/INTERLUDIO: **B. Bartók**: «Due Immagini» op. 10. **M. de Falla**: «El sombrero de tres picos», pantomima in due parti per voce e orchestra (da «El Corregidor y la molinera»)

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **L. F. Hérold**: «Zampa», Ouverture - Orch. du Conservatoire de Paris dir. A. Wolff. **L. van Beethoven**: Sei Minuetti - Orch. Philharmonia Hungarica dir. L. H. Hirsch. **F. Schubert**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Orch. New Philharmonia dir. D. Fischer-Dieskau

▶ 8,55/BALLI E DANZE: **M. de Falla**: «Danza ritual del fuego», versione per pianoforte. **L. Delibes**: Valzer dal balletto «Naila» (La Source) (trascr. Dohnanyi). **T. Albinoni**: Balletto n. 6 op. 3 in fa maggiore, per 2 violini, violoncello e clavicembalo (trascr. Perrotti e Coen). **I. Strawinsky**: Tre movimenti da «Petroushka» (Trascr. dell'Autore)

▶ 9,30/FILOMUSICA: **F. Berwald**: «Estrella di Soria», Ouverture. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 77 per archi. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Notturno in do maggiore per 11 fiati. **G. Fauré**: Tre Romanze senza parole op. 17. **J. S. Bach**: Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore BWV 1050. **A. Vivaldi**: Sonata in mi minore n. 5 op. 14, per violoncello e basso continuo. **G. Verdi**: «La forza del destino»: «Non imprecare, umiliati» (Inc. 1953) — «Nabucco»: «Tu sul labbro dei veggenti»

11/INTERPRETI ALLA RADIO: **«TRIO DI TRIESTE»: M. Ravel**: Trio in la minore, per violino, violoncello e pianoforte

11,30/POLIFONIA: **L. Nono**: Cori di Didone, per coro misto e percussioni, da «La terra promessa» di Giuseppe Ungaretti. **C. Monteverdi**: Messa a 4 voci

12/MUSICA OGGI: ALEARCO AMBROSI (VERONA 1931): Astra, su testi di Grazia Tadolini — Trio per pianoforte, violino e violoncello — Ritmologica, per orchestra da camera

12,30/CYRANO DI BERGERAC. Opera in quattro atti e cinque quadri di Henri Caln. Riduzione da Edmond Rostand. Versione ritmica italiana di Cesare Meano e Filippo Brusca. Musica di **Franco Alfano**. Rossana: O. Stapp; La governante e Suor Marta: M. Truccato Pace; Lisa e Una suora: A. Palmi; Cyrano: W. Johns; De Guiche: A. Blancas; Carbon: A. Giacomotti; Cristiano: E. di Cesare; Ragueneau: C. Strudthoff; Le Bret: G. Savoiardo; De Valvert: D. Mantovani; L'ufficiale spagnolo e Il cuoco: G. Scalco; Lignière e Il moschettiere: A. Nosotti - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Arena - M° del Coro F. Angius

14,35/SALOTTO '800: **W. A. Mozart**: Sonata in la maggiore n. 11 K. 331. **N. Paganini**: Moto perpetuo op. 11. **J. Brahms**: Wiegenlied, n. 11 da «Volkskinderlieder». **M. Glinka**: Variazioni su un tema del «Don Giovanni» di Mozart

15,05/DUE PASSACAGLIE: **J. S. Bach**: Passacaglia in do minore BWV 582. **A. Webern**: Passacaglia op. 1

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/I Concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA: Stagione Sinfonica Pubblica 1983/1984. Direttore Aldo Ceccato con la partecipazione della pianista Laura De Fusco. **A. V. Mossolov**: Fonderia d'acciaio op. 19 (4'00"). **S. Rachmaninov**: Concerto op. 1 in fa diesis minore, per pianoforte e orchestra (27'45"). **C. Debussy**: «Iberia» da Images per orchestra (18'25"). **M. Ravel**: La valse. Poema coreografico (12'20") - Orch. Sinf. di Roma della Rai — (Registrazione effettuata il 12 giugno 1984)

▶ UN ORATORIO: **L. Rossi**: Oratorio per la Settimana Santa per soli, coro e orchestra (trascrizione dal manoscritto originale, realizzazione e orchestrazione di Alberto Ghislanzoni) - La Vergine Maria: E. Orell; Pilato: J. Loomis; I Domenic: R. Arié; Il Domenic: C. Franzini - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini (44'35")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **F. J. Haydn**: Concerto in mi bemolle maggiore per due corni e orchestra - Sol. B. Tylsar (Nelle due parti) - Orch. da Camera di Praga dir. Z. Kosler. **J. C. Bach**: Quintetto in re bemolle maggiore op. 11 n. 6, per flauto, oboe, violino, viola tenore e viola bassa - Strumentisti del «Concentus Musicus» di Vienna. **F. Liszt**: Due Rapsodie ungheresi - Pf. R. Szidon. **R. Strauss**: Il Borghese gentiluomo, suite per orchestra op. 60 - Orch. della Cappella di Stato di Dresda dir. R. Kempe

▶ 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Sonata n. 2, per pianoforte «Concord» con viola e flauto - Tre Pezzi per orchestra

▶ 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: JASCHA HEIFETZ E SALVATORE ACCARDO: **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Vl. J. Heifetz - Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner. **S. Prokofiev**: Concerto n. 2 in sol minore op. 63, per violino e orchestra - Vl. S. Accardo - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Chailly

▶ 21,05/IL CANTO GREGORIANO: **Anonimo**: Benedictus, Offertorio — Benedicta et Venerabilis, Graduale — Benedicta es tu, Graduale — Aestimatus sum, Responsorio

▶ 21,15/UNA SINFONIA GIOVANILE: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 10 in si minore, per archi - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

▶ 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: **O. Respighi**: Gli uccelli, su temi di autori del XVIII secolo - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **O. Messiaen**: La bouscarle da «Catalogue d'oiseaux» - Pf. P. Crossley — Le loriot da «Catalogue d'oiseaux» - Pf. Y. Loriod. **F. Poulenc**: Les animaux modèles - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre

▶ 22,30/I QUINTETTI DI BOCCHERINI: **L. Boccherini**: Quintetto in do maggiore per chitarra e archi «La ritirata di Madrid» - E. Tagliavini, chit.; S. Accardo e F. Cusano, vl.i; D. Asciolla, v.la; R. de Saram, vc.

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **F. J. Haydn**: Scherzando in la maggiore. **J. E. Gaillard**: Sonata in fa maggiore, per fagotto e continuo. **M. A. Charpentier**: Concerto a quattro. **M. Reger**: Dankpsalm in re maggiore op. 145 n. 2. **K. A. Hartmann**: Adagio per grande orchestra

lunedì 15.00 - 17.30 stereo

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava. Ospiti d'onore: Bruno Martino e Peppino di Capri
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

10,30 **Da Venezia, cinema!**
Programma in diretta di Gianni Bisiach, coordinato da Dino De Palma

11 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli. 9ª puntata. Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi (Replica)

11,30 **Trentatrè trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante
Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti-estate presenta
On the road
Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti e cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri. Mistero argentino (Replica) — Vi piace il balletto? (Replica) — I sette vizi capitali (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Charlie Mingus». Sceneggiato di Giorgio Balducci. 5ª puntata

18 **...Anta ma non li dimostra**
Programma di Gina Basso. 1ª puntata

18,27 **Musica sera.** Ileana Ghione e Ivo Garrani presentano: **Ipotesi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 La Sede Rai dell'Abruzzo presenta
Audiobox Specus
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Le vie dell'ascolto» di Maurizio Piccinino

20 Ore venti, su il sipario
Il teatro dell'Est europeo tra i due secoli: 1850-1915. Scritto da Carlo Di Stefano. 7ª serata. Regia di Enzo Convalli (Replica)

20,46 **Intervallo musicale**

21 **Sapore d'estate**
«Bugie d'agosto»
Scene da una vacanza di Stefano Maggiolini

21,30 Cristiano Censi ne: **Il fantasma del loggione.** Con Piero Baldini e Mariella Montemurri. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 9ª puntata (Replica)

22 **Acchiappafrequenze**
Storie di fatti inventati che non vi potranno capitare mai nella realtà... o no?
Testi di Gianmario Cazzaniga
Regia di Luigi Meroni

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassarà. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il mondo interno del bambino attraverso il disegno»

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo Levi. 17ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Renzo Lori, Piero Sammataro, Aurora Cancian, Wilma D'Eusebio, Ileana Ghione, Micaela Esdra, Anna Marcelli
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla.** Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia**
Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone
Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra**
Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: **Addio alle armi**
di H. Hemingway. 8ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Sinfonie d'estate**
Un programma di musica e sulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giorgio Corapi
Marin Marais: Sonata à la maresienne ♦ Maurice Ravel: Tre Chansons madécasses per baritono, flauto, violoncello e pianoforte

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Flores D'Arcais
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Sergej Prokofiev: Pierino e il lupo, fiaba sinfonica ♦ Domenico Scarlatti: Sonata in la maggiore L. 483 ♦ Nicolaj Rimski Korsakov: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni. Telef. al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Carl Maria von Weber: Sonata n. 3 in re minore op. 49 per pianoforte (Solista Dino Ciani) ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 56 per pianoforte, violino, violoncello e orchestra (Mark Zeltser, pianoforte; Anne Sophie Mutter, violino; Yo Yo Ma, violoncello - Orchestra Filarmonica di Berlino dir. Herbert von Karajan) ♦ Gioacchino Rossini: Le dodo des enfants (Mary Heyler, mezzosoprano; Armen Guzelimian, pianoforte)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — Le sonate di Franz Joseph Haydn, con Emi Pantini — Antologia operistica: Opere gemelle, con Gian Piero Francia

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci: «Storie italiane. La Protezione civile», di Ludovico Magrini

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **DSE** Schede-Storia: **Cristo liberatore dal neoguelfismo alla religione di Garibaldi.** Testo di Piergiorgio Camaiani. Realizzazione di Alberto Pellegrinetti

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
Franz Liszt: Le forgeron, per coro maschile e pianoforte (testo di Felicité de Lamannais) (György Korondy, tenore; Josef Gregor, basso; Adam Fellegi, pianoforte - Coro maschile ungherese del popolo dir. Bela Podor) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Trio in mi bemolle maggiore K. 498 per pianoforte, clarinetto e viola (Stephen Bishop, pianoforte; Jack Brymer, clarinetto; Patrick Ereland, viola) ♦ Johann Sebastian Bach: Concerto in re minore per pianoforte e orchestra BWV 1052 (Solista Eliso Virsaladze - Orchestra da Camera dell'URSS dir. Lev Markiz)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Jacques Offenbach: Gaieté parisienne, suite dal balletto (Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino dir. Paul Strauss) ♦ Franz Schubert: Sonata in la minore per arpeggione e piano forte (Felix Schimdt, violoncello; Yaltah Menuhin, pianoforte) ♦ Jean Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 39 (Orchestra Filarmonica di Berlino dir. Herbert von Karajan)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Franco Marcoaldi: Letteratura e critica

21,10 da Torino - **Appuntamento con la scienza** di Sigfrido Leschiutta a cura di Costanza Filippeschi. La cometa di Halley e il progetto Giotto. Partecipa Mario Fracastoro (Replica)

21,40 **Ludwig van Beethoven:** Fantasia in do minore op. 80 per pf., coro e orchestra (Sol. Daniel Barenboim - Orch. Filarm. di New York e Coro John Alldis dir. Otto Klemperer)

22,05 Fatti, documenti, persone: **Alberto Pirelli:** Un europeo nel «secolo feroce»
Dai taccuini 1922-1934 di Donato Barbone
Con: Fulvio Ricciardi, Riccardo Mantani, Antonio Paiola, Antonio Ballerio
Regia di Alberto Buscaglia

23 da Potenza - **Il jazz**
Presenta Pippo Castaldo

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzia li e S. Pistoia

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Lucio Seneca, Ernesto De Pascale, Maria Laura Giulietti

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Le nuove frontiere:** Scuola emigrazione. Programma di A. Rebecchini

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Super successi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Emozioni** - Gazzelloni; **Love me love me** - E. Simonetti; **Begin the beguine** - J. Pleis; **Il mare d'inverno** - Bertè; **Exodus** - Slatkin; **A gringo like me** - Morricone; **Wasted times** - Eagles; **Musica musica** - Vanoni; **Roll over Beethoven** - C. Berry; **Bubbles** - Fineschi; **Love song** - Deinewman; **Sweet Georgia Brown** - Gualdi; **Zazueira** - Gilberto; **Piccerè** - Di Capri; **Wish you were here** - Pink Floyd; **Solo** - Celentano

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Così piccolo** - Marcella; **Azzurro** - Milk and Coffee; **Prendi** - P. Pravo; **Anna da dimenticare** - Nuovi Angeli; **Però mi vuole bene** - Quartetto Cetra; **L'areoplano va via** - L. Goggi; **Se fossi un pittore** - Santarosa; **Questo piccolo grande amore** - Ever Green; **Amore baciami** - Mina; **È la vita** - Marco Armani; **Il viaggio** - Mia Martini; **Piccola Venere** - Camaleonti; **Alessandra** - Pooh; **Ti stringerò** - Nada; **24 mila baci** - Celentano; **Poesia di dicembre** - Polidori

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **And we were lover** (Quella della S. Pablo); **There's no business like show business** (Anna prendi il fucile); **Green leaves of summer** (La battaglia di Alamo); **Tu sei mia** (La morte corre sul fiume); **Brazil** (Saludos amigos); **La caccia** (La stella del sud); **Machenna's gold** (L'oro di Machenna); **Vou caminhando** (O cangaceiro); **Picnic at hanging rock** — **The dog's attack** (Il presagio); **Zombi** — **Malinconica serenità** (Il mostro); **Reincarnation of Peter Proud (The)** (Il misterioso caso Peter Proud); **Il buio** (L'anticristo); **Suspiria** — **Music in the dark** (Noi donne siamo fatte così)

11/CANTAUTORI: **Carillon** - Nannini; **Sulla tua bocca morirò** - Groscolas; **Ancora i nostri errori** - Rufo; **Girotondo** - Branduardi; **Abele** - E. De Angelis; **Biko** - Gabriel; **Quante volte** - Martini; **Notte rosa** - U. Tozzi; **Labirinto** - Endrigo; **L'antica stesura** - Locasciulli; **Hotel Supramonte** - De André; **Vola** - Branduardi; **Adriano** - Lauzi

12/ROCK & POP: **Non svegliarti** - Ron; **Due stelle nere** - De Crescenzo; **Nightwalker** - Vannelli; **Speak like a child** - Style Council; **One step closer** - Asia; **Sultan of swing** - Dire Straits; **Harves home** - Big Country; **Party girls and broken poets** - Elliott Murphy; **Stornello** - Dalla; **Walking on a thin line** - Huey Lewis; **Ho yeah** - Roxy Music; **Aqualung** - Jethro Tull; **Samarcanda** - Vecchioni

13/JAZZ VARIETÀ: **Elephant walk** - Herbie Mann; **Dat dere** - Art Blakey & The Jazz Messengers; **Bo till** - John Gilmore; **I'm glad there is you** - Sarah Vaughan; **Midnight in a madhouse** - Chick Webb; **I get a kick out of you** - Clifford Brown; **Caravan** - Earl Hines All Star Session; **At the jazz band ball** - Muggsy Spanier's Ragtime Band; **Everybody loves my baby** - Roma New Orleans Jazz Band; **Fidgety feet** - Milan College Jazz Society; **Big butter and egg man from the west** - Original Lambro Jazz Band; **Caravan** - Milan College Jazz Society

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Fox delle gigolettes, «La danza delle libellule»** - Martelli; **Aquarius, «Hair»** - McDermot; **Peccato che sia peccato, «Aggiungi un posto a tavola»** - Dorelli-Goggi; **Bimba non temer, «La casa delle tre ragazze»** - Pavese-Sorbara; **More than you know, «Great day»** - Faith; **Shall we dance** - Rogers-Astaire; **Quadriglia, «Gasparone»** - Hagen; **Un'oretta soltanto, «Clo clo»** - Righetti-Artioli; **Fantasia, «Annie get your gun»** - Joanne Brown; **Something's coming, «West side story»** - Black; **La donna che vale, «Il lieto fine»** - Lionello; **Danze, «La bajadera»** - Barbero-Pavese; **Valzer, «Amore di zingaro»** - Mantovani

15/PARATA DI STELLE: **Are you ready for the country** - Neil Young; **Anidride solforosa** - Dalla; **Bene** - De Gregori; **Inferno** - Salmon; **Bitter fingers** - Elton John; **Aprilis** - Farandouri; **Tu sei il mio amico carissimo** - Cocciante; **Bazar** - Alice; **A mia moglie** - Aznavour; **Amoreena** - Elton John; **L'amore non ha padroni** - Venditti; **Canzone della vita quotidiana** - Guccini

16/FACILE ASCOLTO: **Sottomarino senza occhiali** - Candio; **Stranieri noi... i cuori no...** - De Carolis; **Tenderness** - Faithfull; **Love** - Flack; **Tam tam (sun of Jamaica)** - Jairo; **Speak up mambo** - Manhattan Transfer; **Cold on the stones** - McTell; **Silvery rain** - Newton John; **Forever my love** - Otto Cesano Orch.; **Flamingo** - Faith Orch.; **Casinò** - Passengers; **Never give up on a dream** - Rod Stewart; **Gli amori finiti** - Vanoni; **Miele su miele** - Mina; **Con te** - Cutugno; **Segui me** - F. Maurizio; **Che ne sai** - Fogli; **The rose** - Siani; **Emozioni** - Gazzelloni; **Il buio** - Bertoli; **From the heart** - Simon; **No other love** - Manilow; **It's your dream** - N. Costa; **Baby come to me** - Austin; **Too late the hero** - Entwistle; **Amare** - D'Alessandro; **Maria butta la pasta** - Marinella; **Vola vola** - Balboni; **Valzerone** - Musiani; **I want to love** - Hooker; **Easy** - Lindsay; **Love boat** - Little Tony

18/DISCOTECA: **Chocolate chip** - Hayes; **Don't know why I love you** - Thelma Houston; **Fantasia di motivi** - KC and The Sunshine Band; **Get tough** - Kleter; **Hangin out** - Kool and The Gang; **Couting on love one two three** - Peter Jacques Band; **Your precious love** - Al Jarreau & Randy Crawford; **Heartbreaker** - Warwick; **My friend** - E. Starr; **What's in your life for me** - Smokey Robinson; **Burnin' up** - Imagination; **I got my mind up** - Istant Funk; **Funkytown** - Lipps Inc.; **I guess I'm just another girl in love** - Love Unlimited Orch.; **Fantasia di motivi** - Pointer Sisters; **D m s r** - Prince; **Classic** - Gurvitz; **Natali** - Bassey; **Make love to me** - Rick James; **Love is in the air** - John Paul Young; **What does it take** - Santana; **Movie star** - Bernie Adam; **Lovin' you baby** - Branigan; **I've neber been to me** - Temptations; **You belong to me** - Jermaine Jackson & Syreeta

20/CONCERTO: **Composition n. 1** - Braxton; **At the jazz band ball** - Firehouse Five Plus Two; **Baby it's cold outside** - Armstrong; **Voce e eu** - Gilberto; **Marcha do miudinho** - Alves; **Fonte da juventude** - Freneticas; **Cha cha combo** - K. Rio K.; **Fantasia di motivi** - Rodrigues; **Recital** - Moustaki-Bongusto; Los Calchakis; **Cento anos de carnaval** - Banda Co Canecao; **Fantasia di motivi** - Chieftains

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Strangers in paradise** - Denver; **Shock the monkey** - P. Gabriel; **I didn't know** - PH D.; **Eye of the tiger** - Surutuor; **Aquelas coisas toda (All those things)** - Mendes; **Arastao** - Hendricks-Vuckovich-Eckinger; **Tin roof blues** - Condon; **Savoy blues** - Lawson Haggart; **Les feuilles mortes** - Montand; **Innamorarsi** - Vanoni; **Czardas** - Mantovani; **Somethin' special** - Austin; **Say goodbye to Hollywood** - B. Joel; **Despedida de mangueira favela** - Tapajos; **Da major importancia** - Gal Costa; **The nearness of you** - Hawkins e Eldridge; **Soft winds** - Peterson; **Hallelujah time** - Herman; **Sarà quel che sarà** - Rivale; **La bohème** - Larcange; **Il tempo se ne va** - Celentano; **Many kisses** - Krisma

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **C. Gervaise**: Due Danze - Groupe des Instruments anciens Paris dir. R. Cotte; **K. P. E. Bach**: Sonatina in re maggiore per due fortepiano e orchestra - Fortepiano R. e J. Küchler - Cappella Accademica di Vienna dir. E. Melkus; **L. van Beethoven**: Re Stefano, Ouverture per la commedia di Kotzebue - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein; **J. Suk**: Canzone d'amore, per violino e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; W. Yampolksy, pf.; **C. Debussy**: Lindaraja, per due pianoforti - Duo pff. G. Gorini e S. Lorenzi; **A. Glazunov**: Marcia nuziale - Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. A. Gauch; **J. Rodrigo**: Fandango, per chitarra - Chit. A. Segovia; **M. Ravel**: Alborada del gracioso - Orch. Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ 7/INTERLUDIO OPERISTICO: **R. Wagner**: I Maestri cantori di Norimberga: Preludio - Orch. Wiener Filarmoniker dir. Z. Mehta; **G. Verdi**: Simon Boccanegra: Sento avvampar nell'anima - Ten. P. Domingo - Orch. della RCA dir. G. Gavazzeni; **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: Soffriva nel pianto - C. Deutekom, sopr.; J. Derksen, bar. - Orch. della Radio Olandese dir. R. Sabbioni; **V. Bellini**: Norma: Ite sul colle o druidi - Bs. E. Pinza - Orch. del Metropolitan dir. G. Setti; **G. Rossini**: Guglielmo Tell: Selva opaca - Sopr. R. Tebaldi - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. A. Erede; **C. Gounod**: Faust: Salute, demeure chaste et pure - Ten. N. Gedda - Orch. «Royal Opera House» del Covent Garden» dir. G. Patanè; **G. Bizet**: Carmen: Je dis que rien ne m'epouvante - Sopr. P. Lorengar - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. G. Patanè; **G. Verdi**: Un ballo in maschera: Eria è pura - B. Nilsson, sopr.; C. Bergonzi, ten.; C. MacNeil, bar. - Orch. della Accademia di S. Cecilia dir. G. Solti

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **G. F. Haendel**: Concerto n. 29 in fa maggiore per corno e organo; **J. S. Bach**: Ciaccona della «Partita n. 2 in re minore» BWV 1004 (trascr. F. Busoni); **M. Reger**: Trio n. 2 in re minore op. 141, per archi da 2 trii op. 141

▶ 8,55/DALLE MUSICHE DI SCENA: **M. A. Charpentier**: «Il malato immaginario», Ouverture dalle musiche di scena per la commedia omonima di Molière; **R. de Visée**: Cinque Pezzi da musiche di scena di J. B. Lully; **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 59 «Feuersymphonie», in la maggiore, inserita nelle musiche di scena «Die Fuersbrunst»; **J. Sibelius**: Valzer triste, op. 44 dalle musiche di scena per «Kuolema» (La morte)

▶ 9,30/FILOMUSICA: **A. Vivaldi**: Sinfonia dall'opera «Griselda», Sinfonia avanti l'opera (rev. Claudio Scimone); **G. Fauré**: Elegia in do minore per violoncello e pianoforte; **P. Attaignant**: Sei Composizioni per liuto; **I. Strawinsky**: «La faune et la bergère», liriche per mezzosoprano op. 2 (testo A. Puskin); **G. P. Telemann**: «Flauto pastorale» da «Der Getreuer Musik Meister» in mi maggiore per flauto e clavicembalo; **R. Schumann**: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47, per pianoforte e archi; **J. Rodrigo**: «Concierto pastoral» in re maggiore per flauto e orchestra

11/IL GIGLIO DI ALÌ. Opera in tre atti. Libretto di Ettore Romagnoli. Musica di **Arrigo Pedrollo**. Interpreti: V. Susca, C. Franzini, G. Tadeo, L. Danieli, G. Maritati, M. Adani, T. Rovetta, W. Artioli - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. A. Simonetto - M° del Coro G. Bertola

12,20/UN «PARTITA» DI FRESCOBALDI: **G. Frescobaldi (1583-1643)**: Partita sopra l'aria «La Monicha» (1615) - Clav. G. Fetz

12,30/RITRATTO D'AUTORE: **SAVERIO MERCADANTE (1795-1870)**: Due Concerti per strumento solista e orchestra: in re minore per per coro e orchestra da camera (revisione di D. Ceccarossi) — In mi minore per flauto e orchestra (revisione di A. Girard)

12,55/ERIK SATIE: «Sports et divertissements» (1914) — «Trois morceaux en forme de poire», per pianoforte a 4 mani (1903)

13,25/BEVERLY SILLS INTERPRETA HAENDEL, CALDARA, SCHUBERT E ADAM: **G. F. Haendel**: Da Nove Arie tedesche: «Meine Seele hört im Sehen», Aria n. 6, per soprano, flauto e continuo; **A. Caldara**: «La rosa», Cantata in tre parti per voce e continuo; **F. Schubert**: «Der Hirt auf dem Felsen», Lied op. 129; **A. C. Adam**: Variazioni di bravura sul motivo della canzone popolare francese «Ah vous dirai je maman», per soprano, flauto e pianoforte (da Mozart)

14/TRE DUETTI OP. 12 DI GIOVANNI BATTISTA CIRRI

14,45/ARNOLD SCHÖNBERG (1784-1951): «Pierrot lunaire», op. 21, per «Sprechstimme» e strumenti sulle ventuno poesie di Albert Giraud tradotte da Otto Erich Hart - Leben)

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: CLAVICEMBALISTI GEORGE MALCOLM E SIMON PRESTON: **J. S. Bach**: Concerto in do minore BWV 1060, per due cembali e orchestra. MEZZOSOPRANO ANNA REYNOLDS: **R. Schumann**: Liederkreis op. 39, Lieder su testi di Joseph von Eichendorff. CHITARRISTA PEPE ROMERO: **J. Rodrigo**: Fantasia para un gentilhombre. TRIO DI TRIESTE: **J. Brahms**: Trio in do minore op. 101, per pianoforte, violino e violoncello. PIANISTA E DIRETTORE ANDRÉ PREVIN: **G. Gershwin**: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **B. Marcello**: Concerto grosso n. 1 in re maggiore op. 1 - Orch. da Camera «Les Musiciens de Paris»; **C. Monteverdi**: Tirsi e Clori, Balletto concertato (dal VII Libro) («Concerto dei Madrigali») - J. Smith, sopr.; N. Rossier, msopr.; O. Dufour, ten.; P. Rutten Locher, bar.; M. Brodard, bs.; **J. Field**: Quattro Notturni, per pianoforte: n. 13 in re minore — n. 3 in la bemolle maggiore — n. 10 in mi minore — n. 17 in mi maggiore «Grande Pastorale» - Pf. D. Adni; **H. Vieuxtemps**: Concerto n. 5 in la minore op. 37, per violino e orchestra - Sol. Yung Wha Chung - Orch. London Symphony dir. L. Foster; **R. Wagner**: Parsifal: Incantesimo del Venerdì Santo (inizia con il Preludio dell'atto I) (Versione da concerto) - Orch. «The Columbia Symphony» dir. B. Walter

▶ 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: «Robert Browning», Ouverture - Chicago Symphony Orchestra dir. M. Gould — Sinfonia n. 4 - Pf. J. Rosen - Boston Symphony Orch. e Tanglewood Festival Chorus dir. S. Ozawa — The unanswered question - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein

▶ 20/PAULUS. Oratorio in due parti op. 36. Musica di **Felix Mendelssohn-Bartholdy.** H. Donath, sopr.; H. Schwarz, contr.; W. Hollweg, ten.; D. Fischer-Dieskau, bs. - «Düsseldorfer Symphoniker» e Cori «Wuppertaler Kurrende e Städtischer Musikverein Düsseldorf» dir. R. Frühbeck de Burgos - M° del Coro H. Schmidt

▶ 22,15/MAURICE RAVEL: Sonata per violino e pianoforte - M. Rostal, vl.; M. Haas, pf.

▶ 22,35/IL POEMA SINFONICO: **O. Respighi**: Feste romane - Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **R. Straube**: Sonata n. 1, per chitarra e continuo; **D. Buxtehude**: Sonata in fa maggiore, per quattro viole e continuo; **F. Chopin**: Improvviso n. 1 in la bemolle maggiore op. 29; **G. Fauré**: Cantique de Jean Racine op. 11; **H. W. Ernest**: Terzetto, da «Sei Studi polifonici», per violino solo; **G. Gershwin**: Lullaby, per orchestra d'archi

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava. Ospiti d'onore: Paolo Valenti e Peppino di Capri
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

10,30 **Da Venezia, cinema!**
Programma in diretta di Gianni Bisiach, coordinato da Dino De Palma

11 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli. 10ª puntata. Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi (Replica)

11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante
Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti-estate presenta
On the road
Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti e cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Oggi sposi (Replica) — Apocalisse: ideologia della catastrofe (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. «Il personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso

18 **Obiettivo Europa**
a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 **Musica sera: Il sorcio nel violino**
Programma di Gabriella Sica
Regia di Davide Montemurri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Urbs**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Thrilling» di Alessandro Tevini (Replica)

20 **Old blues eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 9ª puntata: «Ava Gardner... la regina di Hollywood»
(Replica)

20,48 **Intervallo musicale**

21 Elio Pandolfi ne
Il cabaliere. Varietà di Luisca
Regia di Marco Gagliardo (Replica)

21,30 **Musica notte - Musicisti di oggi**
Guido Baggiani: Mimesi per sei strumenti ♦ Firmino Sifonia: Ground per sette strumenti ♦ Bruno Nicolai: Divertimento per otto strumenti
(Registrazione effettuata al Teatro Ghione in Roma per i «Concerti di Nuova Musica italiana»)

22 **Acchiappafrequenze**
Storie di fatti inventati che non vi potranno capitare mai nella realtà... o no?
Testi di Gianmario Cazzaniga
Regia di Luigi Meroni

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassarà. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il mondo interno del bambino attraverso il disegno»

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo Levi. 18ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Piero Sammataro, Micaela Esdra, Toni Bertorelli, Dino Desiata, Aurora Cancian, Tullio Rossini
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia..... parla.** Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: **Addio alle armi**
di H. Hemingway. 9ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz.** «Estate jazz '85»
Un programma di Enzo De Carolis

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giorgio Corapi
François Couperin: Sonata a quattro in re minore «La Sultane» (Musica Antiqua di Colonia) ♦ Florent Schmitt: Mirage, op. 70 per pianoforte (Solista Annie d'Arco)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Flores D'Arcais
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13 «Sogni d'inverno» (Israel Philharmonic Orchestra dir. Leonard Bernstein) ♦ Richard Strauss: Quattro Ultimi Lieder per soprano e orchestra (Solista Jessye Norman - Orchestra del Gewandhaus di Lipsia dir. Kurt Masur)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Louis Spohr: Sonata in mi bemolle maggiore op. 114 per flauto ed arpa (Andras Adorjan, flauto; Ayako Shinozaky, arpa) ♦ Béla Bartók: Concerto n. 2 per violino e orchestra (Solista Pinchas Zukerman - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Zubin Mehta)

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte. Le rubriche oggi: Il caso Liszt, con Sandro Cappelletto — I quintetti di Mozart, con Carlo Boschi — Antologia operistica: Cantanti wagneriani, con Franco Serpa

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Il grande massacro dei gatti e la storia», di Nicola Gallerano

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese
Nel corso del programma:
Frédéric Chopin: Due notturni op. 27 per pianoforte: n. 7 in do diesis minore, n. 8 in re bemolle maggiore (Solista Vladimir Ashkenazy) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Quintetto n. 2 in si bemolle maggiore op. 87 per archi: Allegro vivace - Andante sostenuto - Adagio e lento - Allegro molto vivace (Quartetto Guarneri e Pinchas Zukerman, seconda viola) ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 6 in si minore «Patetica»: Adagio, Allegro non troppo - Allegro con grazia - Molto vivace - Finale (Adagio lamentoso-Andante) (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam dir. Bernard Haitink)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Sergei Prokofiev: L'amore delle tre melarance, suite sinfonica op. 33: Les ridicules - Le magicien - Marche - Scherzo - Le prince et la princesse - La fuite (London Philharmonic Orchestra dir. Walter Weller) ♦ Maurice Ravel: Gaspard de la nuit, tre brani per pianoforte tratti da poemi di Bertrand Aloysius: Ondine - Le gibet - Scarbo (Solista Ivo Pogorelich) ♦ Johannes Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68: Un poco sostenuto - Allegro - Andante sostenuto - Un poco Allegretto - Allegro, non troppo ma con brio (Orchestra Wiener Philharmoniker dir. Leonard Bernstein)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 In collegamento diretto con la Sala del Conservatorio «Claudio Monteverdi» di Bolzano
Concerto dei Premiati al XXXVII Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni»
Direttore Karl Martin
Orchestra Haydn di Bolzano e Trento
Prima serata
Nell'intervallo:
Cronache e commenti
a cura di Paolo Donati

23 da Potenza - **Il jazz**
Presenta Pippo Castaldo

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali e S. Pistoia

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 **Piano bar** di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Musica e notizie per una sera d'estate in compagnia di Gian Maurizio Foderaro e Rita Pernarella

21 **GR 2 Appuntamento flash**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli, Roberto Sasso

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali, di P. Scarnecchia e C. Demofonti

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Italian street song** - Melachrino. **Tre settimane da raccontare** - Bongusto. **Tell me in a whisper** - Mendes. **Cumanà** - Mueller. **Settima alba** - Ortolani. **Ricordo di Lilia** - Papetti. **Svegliati** - Rettore. **Annelise** - Piccioni. **Arc-en-ciel** - Posit. **Le papous** - Pourcel. **Tommy** - Prado. **Se mi vuoi bene vieni via con me** - Reverberi. **Lisboa antigua** - Riddle. **Tatati** - Righetti. **Viaggio di un poeta** - Sciascia. **Bella senz'anima** - Servus. **Zwei herzen im 3/4 takt** - Stolz. **None but the lonely heart** - Aldrich. **Lost horizon** - Bacharach

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Autostrada** - Baldan Bembo. **Tu per me** - F. Simone. **Fammi ridere un po'** - Oxa. **Primadonna** - Nannini. **Teenager** - Decibel. **Fire and rain (fuoco e pioggia)** - Profeti. **Silvia** - Franco IV e Franco I. **Occhi di ragazza** - Morandi. **Mezzanotte** - Anelli. **Amore nei ricordi** - Bottega dell'Arte. **Canzone** - G. Ferri. **Delirio** - F. Fortunato. **Un, due, tre** - Dani. **E via** - Pareti. **Arrivederci a Bahia** - Al Bano e Romina. **Malafemmena** - Leali. **Aleph** - Fabi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Leggenda** (Un bianco vestito per Marialé). **Lullaby** (Rosemary's baby). **Prisoner** (Occhi di Laura Mars). **Main title** (L'esorcista). **Born to have it all** (Carrie). **Main title «The shining»** (Shining). **Main title** (Fury). **Ouverture** (Il dottor Zivago). **Prelude** (War and peace). **Bounty song** (Noa noa). **Born free** (Nata libera). **Ouverture** (Lawrence of Arabia). **Nocturne** (La valle dell'Eden). **Down deep inside** (Abissi). **Hayng and Yutia** (Codice d'amore orientale)

11/CANTAUTORI: **Padre nostro** - Zero. **Ma nun ce pensà** - De Sio. **Latin lover** - Nannini. **Bandiera bianca** - Battiato. **L'hai voluto soltanto tu** - Pintus. **Samba pa ti** - Santana. **L'abbigliamento di un fuchista** - De Gregori. **Sette fili di canapa** - Castelnuovo. **Angela** - Feliciano. **All tomorrow's parties** - Reed. **Il tavolino** - Cecovini. **Due ragazzi** - Ron

12/ROCK & POP: **All of the good ones are taken** - Ian Hunter. **Speed your love to me** - Simple Minds. **Fotoromanza** - Nannini. **Pale shelter** - Tears For Fears. **Is it love** - Gang Of Four. **Volo** - Goblin. **Hate** - Talk Talk. **Taxi** - Banco. **Over you** - Brian Ferry. **On the boulevard** - Manhattan Transfer. **Paper sun** - Traffic. **Piece of my heart** - Joplin. **Stairway to heaven** - Zeppelin

13/JAZZ VARIETÀ: **Baby won't you please come home** - Muggsy Spanier. **Blues up and down** - Dexter Gordon. **Backstairs** - Woody Shaw. **All the things you are** - Griffin. **Body and soul** - Kenny Clarke. **Bella Rosa** - Lou Donaldson. **Brownie eyes** - Clifford Brown

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Valzer, «La principessa della Czarda»** - Mantovani. **His love makes me beautiful, «Funny girl»** - Streisand. **L'orchestra di Villa Balestra, «Il giorno della tartaruga»** - Rascel. **Indian love call, «Rosemarie»** - Righetti-Artioli. **Fiddler on the roof** - S. Black. **City lights, «The act»** - Minnelli. **Tu che mi hai preso il cuore, «Il paese del sorriso»** - G. B. Martelli. **Quando penso all'Ungheria, «Vittoria e il suo ussaro»** - Casula. **I fall in love too easyly, «Anchors aweigh (Due marinai una ragazza)»** - Sinatra. **La mia donna si chiama desiderio, «Attanasio cavallo vanesio»** - Kramer. **Oh! Rosa d'Istanbul, «La rosa d'Istanbul»** - Artioli. **Ouverture, «La bella Galatea (Die schone Galathee)»** - Barbirolli. **Creola, «Adama e Evo»** - Ciaiolo. **On the side of the angels, «Fiorello»** - Holiday-Frey-Wilson

15/PARATA DI STELLE: **How can I leave you again** - Denver. **Puppet man** - Tom Jones. **The man I love** - Minnelli. **Paris je ne t'aime plus** - Ferré. **Lili Marlen** - Dietrich. **Chattanooga choo choo** - Miller. **Spinning wheel** - Davis. **I'm a fool to want you** - B. Holliday. **Nuages** - Montand. **Una giornata uggiosa** - Battisti. **Reach out for me** - Bacharach. **Quando quando quando** - Renis. **Jump to it** - Franklin. **Anytime** - P. Anka. **When I look into your eyes** - Santana. **Per non vivere soli** - Dalida. **Candy man** - Donovan

16/FACILE ASCOLTO: **The reflex** - Duran Duran. **Rapsody** - Papetti. **Black money** - Culture Club. **Like to get to know you well** - Howard Jones. **Owner of a lonely heart** - Yes. **Jungle** - Re Flex. **No rhyme no reason** - Atelier Folie. **Are you ready** - Break Machine. **La donna cannone** - F. De Gregori. **Equinaxe parte III** - Jean-Michel Jarre. **Hasta la vista** - Ricchi & Poveri. **Mi sono innamorato di te** - Pandemonium. **Acqua e sapone** - Stadio. **It's only what I feel** - Barry White. **Allora sì** - Mina. **I belong** - Alpert. **In search of a dream** - Benson. **Your precious love** - Al Jarreau & Randy Crawford. **Lady Lynda** - The Beach Boys. **Ambulance blues** - Neil Young. **Masterpiece** - Gazebo. **Say say say** - McCartney. **Buonanotte** - M. Veccia. **Nuovo swing** - E. Ruggeri. **Arrivederci** - Passengers. **More than a party** - Depeche Mode

18/DISCOTECA: **I just stopped by because** - Shalamar. **Moscow discow** - Telex. **Walking into sunshine** - Central Line. **Monkey chop** - Dan-i. **In the raw** - The Wispers. **Funkytown** - Lipps Inc. **Classic** - Gurvitz. **Send one your love** - Wonder. **Let me in and let's begin with love - I found love** - Barry White. **Endless love - Friend to friend** - Diana Ross. **Apache - rapper's reprise** - The Sugarhill Gang. **Feel it** - Revelation. **Coming up - Ebony and ivory** - McCartney. **Hold on to my love** - Ruffin. **Funky men - African woman** - Third World. **La goccia** - Bertè. **Zio Tom** - Concato. **Little black samba** - Washington Groover jr. **Brazilian skies** - Summers

20/CONCERTO: **Dust my broom** - Ike e Tina Turner. **Live** - C. Santana and B. Miles. **Recital**: John Mayall-Pooh-Supertramp-Barclay

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Topa-topa woman** - Maynard Ferguson. **Beakin' up** - Roni Griffith. **I want to be free** - Toyah. **Samba poutpourri** - Tapajos. **Ultima batucada (Teh last batucada)** - Mendes. **Virgin land** - Airto. **A song for Richard** - Art Pepper. **Skylark** - Al Cohn. **Forever lasting** - Thad Jones e Mel Lewis. **Elle a quitte la maison** - Lenorman. **Rosamunde** - Last. **Quante volte** - Martini. **Cat people** - Bowie. **Kazoo Kazoo** - Joce & The Kazoo Band. **Das rosas** - Vespar. **Wave** - Gilberto. **Should I?** - Harald Banter. **Da ya think I'm sexy?** - Rod Stewart. **Thinking about it too** - Jarreau

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **A. Glazunov**: Autunno, dal balletto «Le Stagioni», op. 67 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca. **R. Schumann**: Hermann und Dorothea, Ouverture - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallish. **G. Tartini**: Variazioni su un tema di Corelli - P. Toso, vl.; E. Farina, clav. **K. Ditters von Dittersdorf**: Sinfonia concertante in re maggiore, per viola, contrabbasso e orchestra d'archi - Orch. da Camera di Amsterdam dir. A. Rieu. **J. Ibert**: Divertissement per piccola orchestra, dalle musiche di scena per «Le chapeau de paille d'Italie» di Labiche - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon

▶ 7/INTERLUDIO: **C. Debussy**: Nauges, da tre Notturni - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera dir. M. Rosenthal. **I. Strawinsky**: L'oiseau de feu, Balletto (edizione integrale) - Orch. Filarm. di Londra dir. B. Haitink

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **Z. Kodaly**: Musica per balletto: Originale danza dei dragoni da «Hary Janos» - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati. **L. Janacek**: Sei Danze di Lachi - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrechts. **A. Borodin**: Petite suite (orchestrazione di Glazunov) - Orch. National Philharmonic dir. L. Tjeknavorian

▶ 9/CARULLI E LA CHITARRA: **F. Carulli (Napoli 1770 - Parigi 1841)**: Duo in sol maggiore op. 34 — Serenata op. 96 - Chit.i J. Bream e J. Williams — Dodici Romanze per due chitarre - Duo Company - Paolini

▶ 9,30/FILOMUSICA: **G. Rossini**: La gazza ladra, Ouverture - Berliner Philharmoniker Orch. dir. H. von Karajan. **J. C. Hoffman**: Quartetto in fa maggiore per mandolino, violino, viola e liuto - E. Kunschak, mand.; G. Pichler, vl.; A. Baierle, v.la; V. Hladky, lt. **F. J. Haydn**: Due Canzonette da «VI Original Canzonettas. Second Set» - P. Pears, ten.; B. Britten, pf. **R. Strauss**: Valzer da «Il cavaliere della rosa» op. 59 (trascr. Fritz Reiner) - Chicago Symphony Orchestra dir. F. Reiner. **W. A. Mozart**: Sonata n. 11 in la maggiore K. 331, per pianoforte - Sol. K. Engel. **G. Tartini**: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra - Sol. S. Zannerini - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERMANN SCHERCHEN: **J. S. Bach**: Suite in re maggiore n. 3, per orchestra (BWV 1068). **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 101 in re maggiore «La pendola». **L. van Beethoven**: Wellingtons Sieg, Oder Die Schlacht bei Vittoria op. 9 - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna

12,10/ROMANZE CELEBRI: **J. Massenet**: Le Cid: «Pleurez, pleurez mes yeux» - Sopr. M. Callas - Orch. National della Radiodiffusion Française dir. G. Prêtre. **G. Verdi**: Ernani: «O de' verd'anni miei» - Bar. S. Milnes - Orch. London Philharmonic dir. S. Varvisio. **G. Donizetti**: Lucrezia Borgia: «Il segreto per esser felici» (Brindisi di Maffio Orsini) - Msopr. S. Verrett - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. J. Perlea

12,30/IL BALLETTO: **I. Strawinsky**: Apollon Musagète, Balletto in due quadri (1928 Coreografia di Balanchine) - Orch. Sinf. di Leningrado dir. Y. Mravinsky

13,05/PER GRUPPI STRUMENTALI: **J. J. Fux**: Serenata a 8 per tre clarinetti, due oboi, fagotto, due violini, viola e continuo - Compl. strumentale «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt

13,40/IL LIED IN BERG: **A. Berg**: Sette Frühe Lieder (Versione per voce e orchestra dell'Autore 1928, dall'originale per voce e pianoforte 1905-1908) - Sopr. H. Harper - Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez

14/INTERMEZZO: **W. A. Mozart**: Tre Danze tedesche K. 605 - Orch. «Pro Arte» di Monaco dir. K. Redel. **G. Bizet**: L'Arlesienne, suite n. 1 dalle musiche di scena per il dramma di Daudet - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan

14,25/UN DISCO PER VOI: CANDIDE-CCI-31013: **D. Milhaud**: Concerto per viola e orchestra - V.la U. Koch — Concerto per percussioni e orchestra - Percussioni D. Fauré - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. l'Autore

14,50/LA SONATA MODERNA: **P. Boulez**: Sonatina per flauto e pianoforte (1946). **S. Barber**: Sonata per pianoforte op. 28 - Pf. V. Horowitz - A. Nicolet, fl.; J. Wyttenbach, pf.

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/THAÏS. Dramma lirico in tre atti e due quadri di Louis Gallet (da Anatole France). Musica di **Jules Massenet**. Athanaele: S. Milnes; Nicia: N. Gedda; Palemone: R. van Allan; Thaïs: B. Sills; Crobyle: A. M. Connors; Mirtale: A. Murray; Albina: P. Kern; L'incantatrice: N. Burrouis; Un servitore: B. Ethridge - VI. L. Maazel - Orch. New Philharmonia e Coro «John Alldis» dir. L. Maazel - M° del Coro J. Alldis (Atto I 43'52" - Atto II 56'17" - Atto III 42'56")

▶ DUE SONATE PER PIANOFORTE: **J. L. Dussek**: Sonata in fa minore op. 77 «L'invocation» - Pf. R. Firkusny (23'01"). **F. Liszt**: Sonata in si minore - Pf. A. Brendel (30'28")

▶ 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Holidays Symphony - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Ferro - M° del Coro F. Angius — From the steeples and the mountains - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Foss — Central park in the dark - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pradella — In re. con moto - Ensemble 2 e 2M dir. P. Mefano

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: **G. Rossini**: Cenerentola, Sinfonia - Orch. The Philharmonia (8'20"). **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Orch. New Philharmonia (26'58"). **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «La Classica» - Chicago Symphony Orchestra (14'20"). **M. de Falla**: El sombrero de tres picos, Suite dal balletto - Orch. Philharmonia (12'18"). **M. Ravel**: Ma mère l'Oye - Orch. Philharmonia (17'10")

▶ 21,30/MUSICA OGGI: FRANCO DONATONI (1927): Marches, per arpa sola - Sol. C. Antonelli — For Grilly, Improvvisazione per sette strumenti (1960) - Gruppo Musica Insieme di Cremona dir. G. Bernasconi — Quartetto IV - Zrcadlo (1963) - Quartetto della «Società Cameristica Italiana» — Etwas Ruhiger im Ausdruck (1967) - Continuum Ensemble di Dortmund dir. W. Siess

▶ 22,05/IL DISCO IN VETRINA: DG-2532-051: **L. Bernstein**: Halil, Notturno per flauto, archi e percussioni - Sol. J.-P. Rampal - Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein — Tre Meditazioni da «Mass» per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein

▶ 22,40/CONCERTINO: **P. I. Ciaikowski**: Valzer Capriccio in re maggiore op. 4, per pianoforte. **F. Chopin**: Introduzione e Polacca brillante in do maggiore op. 3, per violoncello e pianoforte. **A. Dvorak**: Danza slava in la bemolle maggiore op. 46 n. 6

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **L. Spohr**: Duetto in re maggiore op. 150, per due violini - Sol.i D. e I. Oistrakh. **J. B. Vanhal**: Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso - Compl. strum. Consortium Classicum. **B. Marcello**: Largo, dal Concerto grosso in fa maggiore n. 4 - Les Musiciens de Paris. **D. Bortniansky**: Concerto n. 24, per coro «Alzo lo sguardo verso le colline» - Coro Accademico dell'URSS dir. A. Yurlov. **J. Sibelius**: Sonatina in fa diesis minore op. 67 n. 1 - Pf. G. Gould. **A. Rubinstein**: Melodie in fa maggiore op. 3 n. 1 - Orch. da Camera Classic

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava. Ospiti d'onore: Miranda Martino e Peppino di Capri
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

10,30 **Da Venezia, cinema!**
Programma in diretta di Gianni Bisiach, coordinato da Dino De Palma

11 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli. 11ª puntata. Adattamento radiofonico e regia di Guglielmo Morandi (Replica)

11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 **GR 1 flash**

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrime
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante
Regia di Lino Beretta

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti-estate presenta
On the road
Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti e cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Mille e una Spagna (Replica) — Musica e astrologia (Replica) — Tre tre tre, varietà di Silvio Gigli

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Charlie Mingus» Sceneggiato di Giorgio Balducci. 6ª puntata

18,05 **...Anta ma non li dimostra**
Programma di Gina Basso. 2ª puntata

18,30 **Musica sera: La piccola cronaca di Anna Magdalena Bach**
Sceneggiato di Clara Gabanizza
Regia di Dante Raiteri

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Desertum**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. Fonosfera: «Primot '84» di I. Zuckerman e «Working Cantata» di P. Sirèu

20 Collezione teatro: **Il paraninfo**
Due tempi di Luigi Capuana
Don Pasquale Minnedda, brigadiere di finanza a riposo: Turi Ferro; Il professor Barresi: Michele Abruzzo; Il tenente Rossi: Mico Cundari; Don Angelo Vaiana: Tuccio Musumeci; Alessi e Calenna, amici di Don Pasquale: Giuseppe Pattavina, Umberto Spadaro; Cutugnu: Giuseppe Meli; Renna: Giuseppe Lo Presti; Lo zio Nino, giardiniere: Francesco Sineri; Trinnaschi: Vito Meli; Donna Rosa Minnedda, moglie di Don Pasquale: Franca Manetti; Donna Paola Vaiana: Fernanda Lelio; Donna Vennira Matamè: Ida Carrara; Donna Rica Matamè: Fioretta Mari; Concettina, moglie di Cutugnu: Angela Platania; Comare Tina: Anna Malvica; La serva Antonia: Mariella Lo Giudice; Za' Carmina, moglie dello zio Nino: Maria Tolu. Regia teatrale e radiofonica di Umberto Benedetto (Replica)

21,35 **Dopoteatro**

22 **Acchiappafrequenze**
Storie di fatti inventati che non vi potranno capitare mai nella realtà... o no?
Testi di Gianmario Cazzaniga
Regia di Luigi Meroni

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassarà. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Il mondo interno del bambino attraverso il disegno»

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo Levi. 19ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Toni Bertorelli, Adriana Vianello, Piero Sammataro, Aurora Cancian, Dino Desiata, Micaela Esdra, Anna Bonasso
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Tuttitalia... parla.** Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone
Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 **La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: **Addio alle armi**
di H. Hemingway. 10ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: **Saltimbanchi dell'anima**
con Alessandro Quasimodo

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE Libro e civiltà. Attualità di una dichiarazione.** Un programma di Daniele Domenicucci. Consulenza di Sergio Cesarini e Laura Aida Potorti

20,10 **Sinfonie d'estate**
Un programma di musica e sulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni

21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giorgio Corapi
Tomaso Albinoni: Concerto a cinque in si bemolle maggiore, per oboe, archi e continuo (Solista Hans de Vries - Complesso da Camera Alma) ♦ Claude Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte (Aldo d'Amico, violoncello; Annibale Rebaudengo, pianoforte)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Flores D'Arcais
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 88 in sol maggiore (Orchestra Wiener Philharmoniker dir. Leonard Bernstein) ♦ Ferdinando Carulli: Serenata op. 96 per due chitarre (Solisti Julian Bream e John Williams) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi maggiore per due pianoforti e orchestra (Solisti John Ogdon e Brenda Lucas - The Academy of St. Martin-in-the Fields dir. Neville Marriner) ♦ Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Mezzosoprano Frederica von Stade - London Philharmonic Orchestra dir. Andrew Davis)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicate alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Claude Gervaise: Otto danze (The Philip Jones Brass Ensemble) ♦ Heitor Villa-Lobos: Bachiana Brasileira n. 1 per 12 violoncelli (I 12 Violoncelli dell'Orchestra Filarmonica di Berlino) ♦ George Gershwin: Rapsody in blue (Orchestra Filarmonica di Berlino dir. Seiji Ozawa) ♦ Charles Ives: Trio per violino, violoncello e pianoforte (James Barton, violino; George Isaac, violoncello; Martin Jones, pianoforte)

11,55 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: L'oratorio italiano, con Maria Delogu — Musica estate, con Anna Dalponte e Vincenzo Grisostomi — Antologia operistica: Gautier, le bellezze dell'opera, con Giorgio Corapi
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«La salute dell'acqua. Gli indicatori biologici di qualità delle acque correnti», di Romolo Fochetti (coop. Era)

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua

17 **DSE Tuo figlio nel 2000 avrà vent'anni.** Un programma di Mino Monicelli e Lilli Stracca. 5ª puntata. In studio Eleonora Masini e Roberto Nizzoli

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Racine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
Johann Strauss jr.: Il volo della fantasia, valzer op. 125 (Orchestra Johann Strauss di Vienna dir. Willi Boskowski) ♦ Nicolò Paganini: Quartetto n. 1 in re minore per archi (Salvatore Accardo e Sylvie Gazeau, violini; Alfonso Ghedin, viola; Rocco Filippini, violoncello) ♦ Antonin Dvořák: L'arcolaio d'oro, poema sinfonico (London Symphony Orchestra dir. Istvan Kertesz)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Edouard Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra (Solista Yo Yo Ma - Orchestre National de France dir. Lorin Maazel) ♦ Gabriel Pierné: Sonata op. 36 per violino e pianoforte (Aurelio Perez, violino; Ronan Magill, pianoforte) ♦ Georg Friedrich Haendel: Musica sull'acqua (Concentus Musicus di Vienna dir. Nikolaus Harnoncourt)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 In collegamento diretto con la Sala del Conservatorio «Claudio Monteverdi» di Bolzano: **Concerto dei premiati al XXXVII Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni»**
Direttore Karl Martin
Orchestra Haydn di Bolzano e Trento
Seconda serata
Nell'intervallo: **Cronache e commenti**
a cura di Paolo Donati

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali e S. Pistoia

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Giuseppe Manfridi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Alberto Castelli, Paolo De Bernardin, Lucio Seneca

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Chi dice Italia:** Itinerari d'arte. Programma di E. Irmici a cura di L. Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Bei mir bist du schon (per te vivrò)** - Korvin. **Carioca** - Batman. **The continental — La vie en rose** - B. Martino. **Bewitched** - Calvi. **Sleepy lagoon (Laguna addormentata)** - Don Papa. **I'd like to teach the world to sing** - Conniff. **Doce doce** - Bongusto. **Love me tender** - Kaempfert. **Romance de amor** - Normal Candler Orch. **Autumn leaves** - Grace Jones. **Chanson d'amour** - Soffici. **I'd love you to want** - Ventura. **Fly me to the moon** - Montana. **Amarcord** - Calvi. **Love is a many splendored thing** - Mantovani. **Second movement of fith symphony** - Lees Reed. **Il mattino (Peer gynt dalla suite n. 1 op. 46)** - Filarmonica di Vienna dir. Karajan. **With all my heart** - Al Martin

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Proposta** - Zanicchi. **Domenica bestiale** - Concato. **Canta sempre** - Rettore. **Ti faccio volare** - Daiano. **Non mi arrendevo mai** - Pupo. **Restiamo ancora insieme?** - Iglesias. **Un corpo e un'anima** - Wess e Ghezzi. **Rose rosse** - Ranieri. **Nel blu dipinto di blu** - Modugno. **Quando dico che ti amo** - Spinaci. **Donna felicità** - Nuovi Angeli. **Inutilmente tu** - Laura Luca. **Al piano bar di Susy** - De Crescenzo. **Corsari** - Morante. **No** - Balsamo. **Ruberò** - Dik Dik. **Donna musica** - Collage

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **I'm gonna file my claim** (La magnifica preda). **Love theme from Lolita** (Lolita). **The girl in no man's land** (Draling Lili). **Tema di Greta** (L'altra faccia del peccato). **Barbarella — I won't dance** (Roberta). **Joanna Francesca** (Jeanne la française). **Deborah** (Amori miei). **Justine — Lost in love** (Private lessons). **Such a cold night to night** (Yuppi du). **Baby it's cold outside** (La figlia di Nettuno). **The ice cream man** (Farewell performance). **Through the eyes of love (Theme)** (Ice castles). **Ice pick mike** (Bullitt). **White Christmas** (Holiday Inn). **Ice station zebra — Mio impossibile amore** (Vacanze d'inverno). **Tema di Luisa** (L'insegnante viene a casa). **Broken ice** (Damien Omen II)

11/CANTAUTORI: **Fisherman** - Ciotti. **Keep on growing** - Clapton. **Una sigaretta** - Buscaglione. **Shakedown street** - Grateful Dead. **Darkness on the edge of town** - Bruce Springsteen. **Paola B** - Meccia. **Breathing** - Kate Bush. **Mi chiamavano blue moon** - Bongusto. **Can't you see** - Marshall Tucker Band. **Ancora una sera** - Principini. **Cos'è l'età** - Califano. **I've been loving you too long** - Redding. **Golden years** - Bowie. **Tramonto urbano** - Alice. **La danza** - Goblin. **Gun** - John Cale

12/ROCK & POP: **I can't believe** - Circus 2000. **Trocton in the rain** - Crosby. **Io canto** - Cocciante. **U. F. O.** - Cattaneo. **You say that the battle is over** - J. Denver. **Roots of Oak** - L. Donovan. **Forever young** - Dylan. **You keep on moving** - Deep Purple. **A me me piace 'o blues** - P. Daniele. **Breakfast** - Esposito. **Romeo and Juliet** - Dire Straits. **Naple leaf rag** - Emerson. **Not one of us** - P. Gabriel. **La paura del domani** - Finardi. **Telefono elettronico** - Zenobi. **Cambierò cambierai** - Damiani

13/JAZZ VARIETÀ: **Blueport** - Mulligan. **L. Dopa** - Ferguson. **Blue'n boogie** - Parker. **Cake walking babies** - B. Smith. **Body and soul** - Gordon. **Blues for H. G.** - Peterson. **Cousins** - Stal Cohn. **Bluebells of Harlem** - Ellington. **April in Paris** - Count Basie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Valzer, «Amore di zingaro»** - Mantovani. **This nearly in mine, «South Pacific»** - Lanza. **Qualcosa di mio, «Angeli in bandiera»** - Milva. **Shall we dance (Finale), «Voglio danzar con te»** - Astaire Rogers. **A lot of livin' to do, «Bye bye Birdie»** - Kostelanetz. **Consider yourself, «Oliver»** - Wild Lester. **Some old scene, «Times square»** - Roxy Music. **Oh ragazze mie ragazze, «Federica»** - Mantovani. **Valzer della felicità, «Gasparone»** - Gigli. **Nel mio piccolo, «Nel mio piccolo non saprei»** - Rascel. **I don't remember you, «Happy time»** - Joe Reisman. **Com'è bello guidare i cavalli, «Acquacheta»** - Calderoni Guidi. **Ya got trouble, «The music man»** - Preston. **Funny face, «Gershwin years»** - Hayes. **In un bel sogno, «La bellina»** - Artioli

15/PARATA DI STELLE: **Everybody loves somebody** - Dean Martin. **Io ti venderei** - Patty Pravo. **September song** - F. Sinatra. **Wish you were here** - Pink Floyd. **Buonanotte buonanotte** - Mina. **My sweet lord** - Harrison. **Walk on by** - Bacharach. **Soli** - Celentano. **Le soleil** - Bardot. **Haiti** - Baker. **I te vurria vasà** - Ranieri. **Summertime** - Platters. **L'amour** - Aznavour. **Body and soul** - Armstrong. **Bolero de sata** - Elis Regina. **I wish** - Wonder. **Cosa sarà** - Dalla e De Gregori

16/FACILE ASCOLTO: **Tonight I'm yours** - R. Stewart. **Susie & Jeffrey** - Blondie. **Love to last** - Bofill. **You are the only one** - B. White. **Body talk** - Imagination. **Mano a mano** - Hall & Oates. **The Nile** - Santana. **After midnight** - Clapton. **Shinin brightly** - Seger. **Past addresses** - Clark. **Eccomi qua** - Angelini. **Satin doll** - Cerri. **Listen to what the man said** - Wings. **Amapola** - Last. **Teenage queen** - Derringer. **Book of love** - Fleetwood Mac. **Twilight** - E. L. O. **Lady Wrighter** - Dire Straits. **Let go** - France Joli. **Get a little** - Cowley. **How do you know** - Andy Adams. **Seems so long** - Wonder. **The winner takes it all** - Abba. **Any kind of love** - Boy Dahrouge. **Cafe Malo**. **The weight** - Kooper. **Anything at all** - Crosby Stills & Nash

18/DISCOTECA: **Eye of the tiger** - Survivor. **Don't stop til you get enough** - Michael Jackson. **Money** - Pink Floyd. **Victims** - Culture Club. **Drop the pilot** - Armatrading. **I was made for lovin you** - Kiss. **Deja vu** - Warwick. **You can do magic** - America. **In the navy** - Village People. **Africa** - Toto. **Per i tuoi occhi** - L. Bertè. **Sexual healing** - Gaye Marvin. **Arriverò a mezzogiorno** - Ron. **Loving you** - Rea Chris. **Tropicana** - Gruppo Italiano. **Touch by touch** - Diana Ross. **Wouldn't be good** - Nik Kershaw. **Noticeable one** - Missing Persons. **Survivor** - Mike Francis. **Copacabana** - Manilow. **Don't cry** - Asia. **Nel mio cielo puro** - Marcella. **Fotoromanza** - Nannini. **What is love** - Howard Jones. **Minù - minù** - Graziani. **You are** - Lionel Richie. **Sexy lady** - Commodores. **Quanti anni hai?** - Garbo. **Cow town** - Carly Simon. **La controsamba** - Mina. **Hello old friend** - Clapton

20/CONCERTO: **The way you look tonight** - Quintetto Art Blakey. **Gone with the wind** - Ben Webster. **Fantasia di motivi (Eu son o samba)** - Rodrigues. **O barquinho** - Charlie Byrd. **Mr. Gentle and Mr. Cool** - Orch. Ellington. **Boy meets horn** - Orch. Billy Berr's Big Band. **Recital** - Magna Carta. **Skol blues** - Peterson. **Tellin em about it** - Trio Les McCann. **Shine** - Sestetto Goodman. **Recital** - Hugues Aufray. **Dimmelo tu cos'è** - Venditti. **Cotton field blues** - Sam Lightnin. **Recital** - Mathieu

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Fantasia di motivi** - Kostelanetz. **You precious love** - Al Jarreau e Randy Crawford. **Beyond** - Herb Alpert. **Looking at midnight** - Imagination. **Das rosas** - Geraldo Vespar. **No tabuleiro da baiana** - Bethania Gilberto-Veloso. **Rain and tears** - Mauriat. **La vita (This is my life)** - Bassey. **Back home blues** - Hampton Hawes. **I love you** - Art Pepper. **Star eyes** - Conte Candoli-Frank Rosolino. **As time goes by** - The Love Unlimited. **You don't have to say you love me** - The Wall Street Crash. **Cara sconosciuta** - I Pooh. **Look who's mine** - Mendes e Compl. Voc. **Marina morena** - Toquinho. **Preciso aprender a ser so** - Elis Regina. **I love Paris** - N. Paramor. **I left my heart in San Francisco** - Bennett. **Carioca** - Winterhalter

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE**: **L. Marenzio**: «Passando con pensier per un boschetto»: Madrigale in tre parti a sei voci. **J. Field**: Notturno n. 17 in mi maggiore, da «18 Notturni». **A. Corelli**: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1. **A. Borodin**: Scherzo, dalla «Sinfonia n. 2 in si minore». **G. F. Ghedini**: Ouverture pour un concert. **J. Lanner**: Abendsterne, Valzer op. 180

▶ **7/INTERLUDIO: D. Lesur**: Symphonie de danses. **S. Prokofiev**: «Chout», suite op. 21/bis dal balletto op. 21 «La storia del buffone che ne mistifica altri sette»

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: O. Respighi**: Preludio in la maggiore da «Tre Pezzi per organo». **G. F. Haendel**: Sonata n. 9 in si minore per flauto e continuo op. 1. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto n. 2 in la minore op. 13, per archi

▶ **8,55/UN ALLIEVO DI SCHOENBERG: R. Gerhard (1896-1970)**: Sinfonia n. 1

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. Fauré**: «Fantaisie», op. 79, per flauto e arpa. **L. Boccherini**: Trio n. 5 in sol maggiore op. 1, per 2 violini e violoncello. **L. van Beethoven**: Sonata in do diesis minore op. 27: n. 2 «Chiaro di luna». **V. Bellini**: «La sonnambula»: «Vi ravviso o luoghi ameni». **G. Donizetti**: «Elisir d'amore: «Una furtiva lacrima». **P. Locatelli**: Concerto a quattro n. 6 in mi bemolle maggiore op. 7 «Il pianto di Arianna». **F. Schubert**: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica»

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE ERNEST ANSERMET: **C. Debussy**: La mer, tre schizzi sinfonici. SOPRANO EDITH MATHIS: **W. A. Mozart**: Le nozze di Figaro: «Deh vieni non tardar». TRIO BEAUX ARTS: **L. van Beethoven**: Trio in si bemolle maggiore op. 11. PIANISTA PAUL BADURA SKODA: **J. S. Bach**: Fantasia Cromatica e Fuga in re minore

12/LE SONATE DI NICOLÒ PAGANINI: Sonatina in mi minore n. 12 — Sonatina in sol maggiore (catalogo Pintacuda, III) — Sonatina in re minore (catalogo Pintacuda, III) — Tarantella in la minore (originale per violino e orchestra) — Le streghe, tema con variazioni

12,30/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: W. Walton: Concerto per violino e orchestra. **J. Xenakis**: Akrata per 16 strumenti a fiato. **R. Kelterborn**: Kammerkantate

13,30/PER LIUTO: F. da Milano: Quattro Pezzi per liuto. **V. Bakfark**: Due Fantasie. **J. Dowland**: Mister George whithead his almand. **A. de Gabezon**: «La Dama le demanda», variazioni su una canzone dell'epoca

14/FUORI REPERTORIO: J. Peri: Euridice: «Cruda morte». **G. F. Haendel**: Orlando: «Ah! Stigie larve». «Vaghe pupille». **C. W. Gluck**: Armida: «Le perfide Renaud». **G. Rossini**: L'assedio di Corinto: «L'ora fatal s'appressa». **J. Massenet**: Le jongleur de Notre Dame: «O liberté ma vie...». **G. Meyerbeer**: L'étoile du nord: «C'est bien lui...». **G. Verdi**: Un giorno di regno: «Grave a core innamorato...»

14,45/CANTI E DANZE FOLKLORISTICHE DELLE ANTILLE

15/IL PIANOFORTE DI BÉLA BARTÓK: Concerto per 2 pianoforti, percussione e orchestra — Da Mikrokosmos, Libro IV: «Melodia» n. 116

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO**: HARMONIA MUNDI HMC 1149: **M.-A. Charpentier**: Quattro Mottetti: Alma redemptoris Mater — Ave Regina — Magdalena lugens — Egredimini filiae Sion. DENON 7043 ND: **F. Schubert**: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99. VOX 9064: **R. Strauss**: Concerto per oboe e piccola orchestra. ACCORD 140074: **J. Chailley**: Sinfonia in sol minore

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: K. Ditters von Dittersdorf**: Sinfonia n. 1 in do maggiore «Le quattro età del mondo» da «Le Metamorfosi» di Ovidio. **F. J. Haydn**: Trio n. 16 in re maggiore per flauto, violoncello e pianoforte. **H. Berlioz**: I Troiani: «Je vais mourir». **E. Grieg**: Sei brani da Pezzi lirici op. 71, per pianoforte. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quattro pezzi per quartetto d'archi op. 81. **C. M. von Weber**: Aufforderung zum Tanze op. 65 (Invitation à la Valse). Orchestrazione di Hector Berlioz

▶ **19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES**: Sinfonia n. 2 — Musica in quarti di tono

▶ **20/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: C. M. von Weber**: Concerto n. 1 in fa minore per clarinetto e orchestra op. 73 - Sol. G. Deplus - Orch. Sinf. dell'ORTF Nord Picardie dir. Y. Talmi (22'30"). **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdestvensky (22'56")

▶ **20,50/INTERMEZZO: F. von Suppé**: Die schöne Galathee, Ouverture. **R. Rachmaninov**: Tre Preludi. **H. Wieniawski**: Scherzo-tarantella op. 16 — Capriccio - valse op. 7. **J. Strauss jr.**: Lo zingaro barone, Ouverture

▶ **21,30/GLI STRUMENTI: IL CLAVICEMBALO: W. A. Mozart**: Concerto in re maggiore per clavicembalo e archi K. 107 - Sol. M. Gallin - Orch. Stuttgart Solisten. **J. S. Bach**: Capriccio sopra la lontananza del fratello dilettissimo BWV 922 - Clav. G. Leonhardt. **M. de Falla**: Concerto per clavicembalo e cinque strumenti - Sol. J. Achucarro - Elementi dell'Orchestra Sinfonica di Londra dir. E. Mata

▶ **22,15/CORI DA OPERE: G. Verdi**: Aida: «Gloria dall'Egitto» — I lombardi alla I crociata: «O Signore dal tetto natio» — Otello: «Fuoco di gioia» — Il Trovatore: «Vedi! le fosche...» - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi. **G. Bizet**: I pescatori di perle: «Sur la grave en feu» - Orch. Lamoureux e Coro Elisabeth Brasseur dir. J. Fournet

▶ **22,45/CONCERTINO: L. van Beethoven**: Sei Variazioni in re maggiore op. 76, sul tema della Marcia turca da «Le rovine di Atene». **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Notturno in do maggiore per undici fiati

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: A. Liadov**: Kikimora. Leggenda per orchestra op. 65. **C. M. von Weber**: Andante e Rondò ungherese in do minore op. 35, per viola e orchestra. **M. Haydn**: Larghetto in fa maggiore per trombone e orchestra da camera. **J. N. Geoffroy**: Suite in fa minore. **H. Purcell**: Tre Fantasie per quartetto d'archi

radio VENERDÌ VE 6 SETTEMBRE

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti **6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '85 presenta **Le canzoni della nostra vita** condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava. Ospiti d'onore: Vittorio Emiliani e Peppino di Capri. Realizzazione di Giancarlo Terribili

10 GR 1 flash

10,30 Da Venezia, cinema Programma in diretta di Gianni Bisiach, coordinato da Dino De Palma

11 Il diavolo a Pontelungo di Riccardo Bacchelli. 12ª puntata. Adattamento radiofonico e regìa di Guglielmo Morandi (Replica)

11,30 Trentatré trentine. Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brùstia

12 GR 1 flash

12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in **Lagrime** Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regìa di Lino Beretta

13 GR 1

13,15 Onda verde week-end Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati

13,25 Master La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele e Ari Takahashi
13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 DSE Piccolo collezionismo con Guglielmo Amerighi. Un programma di Fortunato Pasqualino. 6ª puntata

15 Radiouno per tutti-estate presenta **On the road** Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti e cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 Il Paginone estate a cura di Giuseppe Neri. Nel cuore delle città italiane — Le cose piccoline son pur belle (Replica) — Scrittori e capolavori: Federico Tozzi (Replica)

17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Charlie Mingus». Sceneggiato di Giorgio Balducci. 7ª puntata

18 Obiettivo Europa - spettacolo

18,25 Musica sera. Ileana Ghione e Ivo Garrani presentano: **Ipotesi** Programma di Barbara Costa. Musiche originali di Gino Conte (Replica)

19 GR 1 Sera

19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri

19,25 Ascolta, si fa sera Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 Sui nostri mercati

19,35 Audiobox Lucus Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Phonofaber» di S. Di Natale e P. Scialò

20 Il paese di Cuccagna ovvero: «La pancia alla sbarra». Originale radiofonico di Laura Falavolti e Leoncarlo Settimelli. Musiche e regìa di Leoncarlo Settimelli. 8ª puntata (Replica)

20,30 Astri e disastri. Radiorivista di Mario Testa. Regìa di Flavio Andreini

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma **Anno Europeo della Musica «Barocco '85»** Direttore Marcello Panni. Silvia Marcovici e Vadim Brodski, violini. Rinaldo Alessandrini, cembalo. Johann Sebastian Bach: Suite n. 4 in re maggiore BWV 1069 — Concerto in la minore per violino, archi e basso continuo BWV 1041 — Concerto in re minore per due violini, archi e basso continuo BWV 1043 — Concerto in mi maggiore per violino, archi e basso continuo BWV 1042 — Suite n. 3 in re maggiore BWV 1068. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Dino Cimagalli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassarà. Regìa di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 GR 2 Radiomattino

8 DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. «Il mondo interno del bambino attraverso il disegno»

8,05 Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Soap opera all'italiana **La scalata** Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo Levi. 20ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Toni Bertorelli, Micaela Esdra, Piero Sammataro, Adriana Vianello, Anna Bonasso. Regìa di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 Tuttitalia... parla. Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna. Regìa di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate a cura di Antonio Tomassini

10,30 Motonave Selenia Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regìa di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Tuttitalia... gioca Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regìa di Tiziano Vuillermoz. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

15 Accordo perfetto Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

15,30 GR 2 Economia Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 La controra Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

16,30 GR 2 Notizie

16,35 La strana casa della formica morta Leo Antinozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo. Regìa di Antonio Fugazzotto. Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: **Addio alle armi** di H. Hemingway. 11ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Radiodue sera jazz. «Estate Jazz '85» Un programma di Enzo De Carolis

21 Serata a sorpresa Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,30 GR 2 Ultime notizie Bollettino del mare

22,40 Piano, pianoforte Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 Preludio

6,55 Concerto del mattino (I parte) Brani presentati da Giorgio Corapi. Sergei Rachmaninov: Variazioni su un tema di Chopin per pianoforte (Solista Cyprien Katsaris)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Flores d'Arcais. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (II parte) Antonin Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» ♦ Aaron Copland: Fanfare for the common man ♦ Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121

9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 Ora D Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41

10,30 Concerto del mattino (III parte) Paul Hindemith: Concerto per clarinetto ed orchestra ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 285a per flauto e archi ♦ Max Bruch: Fantasia scozzese in mi bemolle maggiore op. 46 per violino e orchestra d'archi

11,45 Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)

11,50 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte. Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — I quartetti di Beethoven, con Roberto Jovino e Patrizia Manzini — Antologia operistica: Belliniana, con Piero Mioli

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Cultura: temi e problemi a cura di Michele Gulinucci: «Il laboratorio della storia», di Eugenio Di Rienzo

15,30 Un certo discorso estate a cura di Pasquale Santoli con Filippo Bianchi ed Enzo Capua. Nel corso del programma: **Radiosoftware** (Replica)

17 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma: Robert Schumann: Concerto in re minore op. postuma per violino e orchestra (Solista Gidon Kremer - Orchestra Philharmonia dir. Riccardo Muti) ♦ Alexander Glazunov: Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 109 per 4 sassofoni (Solisti Lev Mikhailov, Alexander Osseitchouk, Youri Vorontsov e Vladimir Eremine) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 97 in do maggiore (Orchestra Filarmonica di Berlino dir. Herbert von Karajan)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte) Zoltan Kodaly: Hary Janos, suite sinfonica dall'opera (Orchestra della Società Filarmonica di Budapest dir. Janos Ferencsik) ♦ Claude Debussy: Otto Preludi dai 12 Preludi, libro 1° (Pianista Alain Planes) ♦ Sergej Prokofiev: Sinfonia concertante op. 125 per violoncello e orchestra (Solista Mstislav Rostropovitch - Orchestra Filarmonica di Leningrado dir. Kurt Sanderling)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste a cura di Gabriella Caramore. Giovanni Franzoni: Religione

21,10 Ernest Ansermet, direttore eclettico di Domenico Morace. 8ª trasmissione. Hector Berlioz: Nuits d'été op. 7, per voce e orchestra (su testo di T. Gautier) (Soprano Regin Crespin) ♦ César Franck: Le chasseur maudit, poema sinfonico (Orchestra della Suisse Romande)

22 Spazio Tre Opinione Interventi, confronti, dibattiti (Replica)

22,30 XXI Festival di Nuova Consonanza 1984 Domenico Guaccero: Esercizi, per clarinetto (Solista Jesus Villa-Rojo) ♦ Jesus Villa-Rojo: ...y también (LIM - Laboratorio de Interpretación musical de Madrid: Luis Rego, pianoforte; Francisco Martin, violino; Jesus Villa-Rojo, clarinetto; Belen Aguirre, violoncello) — Improvisación colectiva (LIM: Francisco Martin, violino; Jesus Villa-Rojo, clarinetto; Belen Aguirre, violoncello; Pedro Estevan, percussione; Luis Rego, pianoforte) (Registrazione effettuata il 17 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma)

23,05 da Potenza - **Il jazz** Presenta Pippo Castaldo

23,40 Il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...**
con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Mondo - Motori**
a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Superstereouno**
con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzia li e S. Pistoia

20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini
con A. Fleres e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,20 **Long Playing Hit 2**

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alberto Castelli, Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Ernesto De Pascale

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **L'Italia in trasformazione:** L'albero della conoscenza naturale. Programma di P. Levi

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: When I fall in love - Iglesias. **Una donna da ricordare** - Morricone. **Quello che ti porta a Rio** - Bongusto. **France's theme** - Schifrin. **Amore buono** - Patty Pravo. **Romeo and Juliet** - Dire Straits. **Daughter of darkness** - Les Reed. **Blue moon** - Presley. **Un homme et une femme** - Clayderman. **Land of dreams** - Winterhalter. **Forse chissà** - Milva. **A questo punto** - Pino Calvi. **You don't bring me flowers** - Diamond. **Danza degli gnomi** - Cipriani. **Quello che non si fa più** - Aznavour. **A Rita** - Jair Rodrigues

9/CANTANDO IN ITALIANO: Tristeza (tristezza per favore vai via) - Vanoni. **Mister Paganini** - N. Otto. **Come sei bella** - Camaleonti. **Tu nella mia vita** - Wess e Dori Ghezzi. **Amico giorno** - Bertè. **Cavalli bianchi** - Little Tony. **Mi manchi tu** - Scialpi. **Incredibilmente donna** - Amanda Lear. **È ancora giorno** - Pappalardo. **Magica** - Bobby Solo. **Non voglio ali** - Del Turco. **Sei la mia donna** - Mal. **Ancora** - De Crescenzo. **C'è** - Viviani. **Fammi volare** - P. Danzi. **Notte e giorno** - B. Boncompagni. **Cercati un'anima** - I Profeti

10/MUSICA DALLO SCHERMO: American Beat 84 (Bachelor party). **Crazy world** (Victor Victoria). **How deep is you love** (La febbre del sabato sera). **Love is here to stay** (Manhattan). **Fly too high** (Foxes). **Fascination** (Arianna). **Little darlin'** (American graffiti). **Titoli di testa** (Mondo di notte). **Every which way but loose** (Filo da torcere). **Cotton curtain** (In the heat of the night (la calda notte dell'Ispettore Tibbs)). **Emily** (Tempo di guerra tempo d'amore). **Lawrence of Arabia - Copacabana** (Gioco sleale). **Theme from Hatari** (Hatari!). **Eye of the tiger** (Rocky III). **Theme from «Star trek»** (Star trek). **Dune buggy** (Altrimenti ci arrabbiamo). **Main title** (Alien). **She's not there** (More american graffiti)

11/CANTAUTORI: Welcome Mino - Reitano. **Fotoromanza** - Nannini. **Soli non si può** - Leali. **Put out the fire** - The Queen. **L'uomo misterioso** - Morandi. **Tu forse non essenzialmente tu** - R. Gaetano. **Ti amo però** - Fogli. **Won't let this feeling go by** - John Paul Young. **Lontano da dove** - Bertè. **Ribbon in the sky** - Wonder. **Caro Diario** - Caputo. **La sindrome astigiana (a Paolo)** - Lauzi. **Angela** - Tozzi. **Hallo hallo** - Scialpi. **Sono proprio un infantile** - Ruggeri. **Words of Wisdom** - Christopher Cross

12/ROCK & POP: Bomba o non bomba - Venditti. **Shoer the people** - James Taylor. **Capolinea** - Banco. **Volo 5/4** - Nannini. **Sixty eight guns** - Alarm. **Baker street** - Rafferty. **We've got tonite** - Bob Seger. **Non diventare grande mai** - E. Finardi. **Face friends** - Joan Jett. **Tonight you're mine** - Capaldi. **Alba chiara** - Vasco Rossi. **Tiger by the tail** - Rick Springfield. **Mare lontano** - Ron

13/JAZZ VARIETÀ: A child is born - Mel Lewis and Friends. **A sad thing** - Herbie Mann's Californians. **Handy G.** - Quint. Al Cohn. **Burt's pad** - Oscar Pettiford. **Blue thaughts** - Quint. Chet Baker. **Better git it in your soul** - Mingus. **Missy Magnolia Lee** - M. Rosa. **Three out** - E. Pierannunzi. **Walking down lexington Avenue** - M. Rosa. **Darn that dream** - Lione Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Orfeo all'inferno» - Maazel. **Duetto del girotondo, «La principessa dei dollari»** - Barbero-Pierangeli. **Duetto dell'altalena, «Luna park»** - Ballinari-Calderoni. **Who will buy, «Oliver»** - Prochnik e Coro. **Turning, «The act»** - Minnelli e Coreto. **Czardas, «La contessa Maritza»** - Righetti. **Don't cry for me Argentina, «Evita»** - Owens-Suarez-Suarez-Sevilla. **Patisce er core mio, «Gaetanaccio»** - Proietti. **The most happy fella** - Johnson-Sullivan-Weede-Cass-Long-Gilbert-Henson-Lazarus-Lund-Rubin-Froelich e Coro. **Mi pare un sogno, «Al Cavallino Bianco»** - Righetti-Benelli. **Bambolina, «La danza delle libellule»** - Righetti-Pierangeli. **In un bel sogno, «La ballerina Funny Essler»** - Artioli. **Our private world, «On the 20th century»** - Hahn-Cullum. **What do you think I'm, «Best foot foward»** - Minnelli-Gaynes-Cole-Walken. **Preludio, «Mazurka blu»** - Gallino. **Little girls, «Annie»** - Hancock. **O fanciulla all'imbrunir, «Frasquita»** - Mantovani

15/PARATA DI STELLE: Skokiaan - Alpert. **Funeral de un lavrador** - Buarque De Hollanda. **Pazza d'amore** - Vanoni. **La bohème** - Aznavour. **Un'estate fa** - Pourcel. **7 e 40** - Battisti. **Sweetie pie** - D. Warwick. **Blowin' in the wind** - Dylan. **Poesia** - Patty Pravo. **When there's no you** - Les Reed. **Jealous heart** - Bing Crosby. **Someday sweetheart** - Venuti. **E tu** - Baglioni. **Ala bianca** - Nomadi. **Pavanne** - Gangi. **Love me forever** - Franklin. **Napule è** - Pino Daniele. **Children of sanches** - Mangione

16/FACILE ASCOLTO: You bring out the best in me - P. Anka. **After you** - Mathieu. **I told Jesus** - R. Flack. **Corazon** - C. King. **Beautiful girl** - G. Harrison. **Blue turning grey** - R. Starr. **Con te amico** - Toquinho. **I believe in miracles** - R. Gibb. **Long long day** - P. Simon. **Les amants d'un jour** - Marcella. **A natural man** - R. Stewart. **Amore grande amore mio** - Di Capri. **Midnight lady** - F. Avalon. **Fantasia motivi** - Cindy Bullens & Sha Na Na. **Up where we belong** - J. Cocker & Jennifer Warnes. **As the world turns** - B. Ferry. **A really good time** - Roxy Music. **Dancin with tears in my eyes** - Bill Ginn. **Benson's rider** - G. Benson. **Have you seen my baby** - R. Starr. **Blow away** - G. Harrison. **Michelle** - Ralph Burns. **Human machine** - M. F. S. B. **As time goes by** - A. Mantovani. **Buoni propositi** - M. Locasciulli. **Aint got no home** - The Band. **It's all right here** - J. Messina. **Maracaibo** - L. Colombo. **Barbara Ann** - Beach Boys

18/DISCOTECA: Jump to it - Franklin. **It's nasty** - Grand Master Flash and Furious Five. **Dance fever** - Guthrie. **Treat the youths right** - Cliff. **Love will turn you around** - K. Rogers. **Nipple to the bottle** - Jones. **Soldi** - Zero. **Stay I need your love** - Matrix. **Solamente noi** - Lanzetti. **Jungle fever** - Kinkina. **Know there's something going go** - Frida. **My darling** - Rainbow Team. **Sad man** - Ross. **Your love is always new** - Mills. **Stelle** - M. Martini. **Piccoli tradimenti** - Fogli. **Iam me** - D. Ross. **All the love in the world** - Warwick. **Cutting corners** - Secret Service. **Masterpiece** - Gazebo. **Can't take my eyes off you (parte I)** - Boys Town Gang. **Hard to say I'm sorry** - Chicago. **I wanna dance** - Katmandu. **The look of love** - ABC. **Chinatown** - Jackson. **Dozo don** - Pigbag. **On the money** - Sugarhill Gang. **Rough dance** - Stamera. **Lightfootin** - Sister Sledge

20/CONCERTO: White Christmas - Quintetto Parker. **Hello Dolly** - Armstrong and His All Stars. **Cento anos de carnaval (Fantasia di motivi)** - Banda Do Caneçao. **Fantasia di motivi** - Cugat. **Pithecanthropus erectus** - Mingus. **Recital**: Barbara. **Cime tempestose - taxi giallo** - Mia Martini. **Canzoni bretoni** - Stivell. **My kind of town** - Sinatra. **Recital**: Paoli. **Con Alma** - Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: I can't get started - Jackie Gleason. **Boogie down** - Al Jarreau. **You are the sunshine of my life** - Goodman. **Magica follia** - Mina. **Fandango** - Alpert. **A gente precisa ver o luar** - Gil. **Cornish rhapsody** - Leo Litwin. **Moritat vom Mackie Messer (Mack the knife)** - Carmen Cavallaro. **One o'clock jump** - Harry «Sweets» Edison. **I cover the waterfront** - Hines. **Flying home** - Webster. **Magie d'amour** - Posit. **Juliet** - Robin Gibb. **Uomini** - Vanoni. **Poliedro** - Zimbo Trio. **Pais tropical** - Ben. **Fantasia di motivi** - Os Batuqueiros e As Mulatas. **I love Paris** - Norrie Paramor. **Zingara** - Modugno. **Marching strings** - Ray Martin. **Reve d'amour (Sogno d'amore)** - Clayderman. **Cara sconosciuta** - I Pooh

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: A. Dvorak: Waldesruhe, per violoncello e orchestra op. 68. **J. Schobert**: Sonata in la maggiore per cembalo op. 14 n. 5. **J. N. Hummel**: Tanze für der Apollo Saal op. 28. **J. A. Benda**: Sinfonia in fa maggiore. **M. Moszkowski**: Cinque Danze spagnole (Libro I op. 12). **L. van Beethoven**: Für Elise

▶ 7/INTERLUDIO: E. Krenek: Sonata per viola sola. **A. Gretchaninov**: Nove Pezzi per pianoforte. **K. Szymanowski**: «Miti», tre poemi per violino e pianoforte. **L. Janacek**: Concertino per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: P. Hindemith: Sinfonia in si bemolle maggiore per banda - Compl. a fiati Georg Eastman di Rochester dir. F. Fennel. **S. Prokofiev**: Il luogotenente Kijé, Suite sinfonica op. 60 dalle musiche di scena per il film omonimo - Orch. London Symphony dir. M. Sargent. **B. Bartók**: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Chicago Symphony Orchestra dir. C. Abbado

▶ 9,05/IL LIUTO: P. P. Borrono: Due Danze per due liuti. **J. Johnson**: Quattro Composizioni per due liuti. **J. Danyel**: Tre Composizioni per due liuti

▶ 9,30/FILOMUSICA: B. Marcello: Sonata n. 12 in fa maggiore op. 2, per flauto e continuo - A. Tassinari, fl.; R. Tora, cont. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 6 in la maggiore op. 9, per archi - Quartetto Aeolian. **A. Scarlatti**: «Cor mio deh non languir» - Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jurgens. **C. Monteverdi**: Augellin che la voce al canto spieghi - N. Rogers e J. Partridge, ten.i; C. Keyte, bs. - Compl. Strumentale dir. J. Jurgens. **F. Martin**: Passacaglia per orchestra d'archi dall'originale per organo - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger. **L. Vierne**: Claire de lune dalla «Suite n. 2 op. 53» - Org. J. Costa. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 201 - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. K. Böhm

11/PENTHESILEA. Op. 39 (1924-25). Libretto di Othmar Schoeck (da Heinrich von Kleist). Musica di **Othmar Schoeck**. Penthesilea, regina delle amazzoni: C. Smith; Protoe: H. Janku; Meroe: B. Scherler; La grande sacerdotessa: R. Kostia; Achille: R. Ermann; Diomede: W. Blankenship; Herold: K. Widmer - Orch. Sinf. della Radio di Colonia e Cori della Radio di Amburgo e della Radio di Colonia dir. Z. Maçal - M° dei Cori H. Franz e H. Schernus

12,20/IL RONDÒ DI DVORAK PER VIOLONCELLO E PIANOFORTE: A. Dvorak: Rondò in sol minore op. 94, per violoncello e pianoforte

12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: E. Porrino: Concerto dell'Argentarola per chitarra e orchestra (1953)

12,50/PER ORGANO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga in do minore op. 37 n. 1 (1837). **R. Schumann**: Quattro Skizzen für den Pedalflügel op. 58 (1845) - Org. J. Guillou. **P. Hindemith**: Sonata n. 3 sopra antichi canti popolari tedeschi - Org. L. Ross

13,20/RALPH VAUGHAN-WILLIAMS (1872-1958): Dona nobis pacem, per soprano, baritono, coro e orchestra (1936. Testi sacri di Walt Whitman) - S. Armstrong, sopr.; J. C. Case, bar. - Orch. Filarm. di Londra e Coro dir. A. Boult

14/FRANZ LISZT: TRASCRITTORE: Symphonie fantastique, épisodes de la vie d'un artiste (Libera trascrizione della Sinfonia fantastica op. 14 di Berlioz) - Pf. B. Mezzena

15,05/GABRIEL FAURÉ E MAURICE MAETERLINCK: Pélléas et Mélisande, suite op. 80 (da Maeterlinck) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Chmura

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SEIJI OZAWA CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA PHILIPPE ENTREMONT E DEL MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. Sinf. di Chicago (22'55"). **A. Khachaturian**: Concerto per pianoforte e orchestra (1936) - Orch. New Philharmonia (36'40"). **M. Ravel**: Shéhérazade, tre poemi per voce e orchestra, su testi di Tristan Klingsor - Orch. Sinf. di Boston (15'52"). **I. Strawinsky**: Petrouchka, scene burlesche in quattro quadri - Orch. Sinf. di Boston (32'38")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Rossini: Guglielmo Tell: Balletto dall'opera - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. **L. van Beethoven**: Serenata op. 41 in re maggiore, per flauto e pianoforte - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. **C. Gounod**: Romeo e Giulietta: Je veux vivre dans ce rêve (Valzer di Giulietta) - Sopr. M. Callas - Orch. Nazional de la Radiodiffusion Française dir. G. Prêtre. **F. X. Richter**: Quartetto in do maggiore op. 5 n. 1, per archi - Quartetto Schaffer. **C. Debussy**: Suite bergamasque - Pf. M. Candeloro. **C. Lambert**: Les Patineurs, balletto su musiche di Meyerbeer da «L'Etoile du Nord» e da «Le Prophète» - Orch. Filarm. d'Israele dir. J. Martinon

▶ 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Quartetto n. 1, per archi - Quartetto «Juilliard» — Sonata n. 3, per violino e pianoforte - M. Taylor, vl.; F. Glazer, pf. — Salmo 135 - Org. R. Beegle - The Gregg Smith Singers dir. G. Smith

▶ 20/CONCERTO DA CAMERA: M. Reger: Due Pezzi per organo. **G. Donizetti**: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore, per archi. **L. van Beethoven**: Sestetto per due clarinetti, due corni e due fagotti op. 71. **A. Ponchielli**: Capriccio per oboe e pianoforte

▶ 21/UNA CANTATA: J. S. Bach: Cantata n. 41, «Jesu nun sei gepreseit»

▶ 21,30/RITRATTO D'AUTORE: CARL MARIA VON WEBER (1786-1826): Concertino, per clarinetto e orchestra op 26 — Invito alla danza op. 65 — Due Lieder dall'op. 46: Der leichtmüge — Der schwermüthige — Due Lieder dall'op. 64: n. 3 Heimlicher liebe Pein — n. 5 Abendsegen — Sinfonia n. 1 in do maggiore

▶ 22,30/INTERMEZZO: B. Smetana: La Moldava, n. 2 da «La mia Patria». **P. I. Ciaikowski**: Due Pezzi per pianoforte dall'op. 72. **A. Dvorak**: Notturno in si maggiore op. 40, per archi

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: F. Durante: Concerto n. 8 in la minore «La pazzia». **V. Galilei**: Due Suite. **C. Wieck Schumann**: Am Stand, Lied. **G. Puccini**: Preludio sinfonico in la maggiore, per orchestra. **S. Prokofiev**: I racconti della vecchia nonna, op. 31. **S. Dodgson**: Fantasia per ottoni

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-8,57-9,57-11-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Susanna Mancinotti
10 GR 1 flash

10,15 **La grande mela**
Voci e suoni di New York. Programma di Dino De Palma e Federica Starace
5ª puntata Vedi pag. 78

11,03 **Da Venezia, cinema!**
Programma in diretta di Gianni Bisiach, coordinato da Dino De Palma

11,44 **Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Sergio Cauli
12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia
Anna Miserocchi in: **Coco Chanel**
Sceneggiato di Brunello Maffei
10ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto

13,20 **Master**
Gli speciali del sabato di Marco Basso
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,18 **L'usignolo di Lecce: Tito Schipa**
Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr.
3ª puntata: «Lecce, gentile e bella» (Replica)

15 **Sotto il sole sopra la luna**
(Replica)

16,30 **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik e Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini

17,30 **Dall'alto in basso, dal basso in alto**

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio

— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,30 **Musicalmente**
Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Freezer**
ovvero la cucina imbecille accorcia la vita con Mariangiola Castrovilli ed Ennio Libralesso. Regia di Susanna Mancinotti (Replica)

20,05 **I Cantautori**
Programma di Pino Morabito

20,24 **Il Pastone**
Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini con Angiolina Quinterno. Regia di Marco Gagliardo

21,03 **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)

22 **Stasera con «La Bohème»**
di Riccardo Caggiano

22,27 Teatrino: **Era italiano Abramo?**
Radiodramma di M. Di Vena
Regia di Idalberto Fei
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio

8,05 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Il mondo interno del bambino attraverso il disegno»

8,10 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,50 **Mille e una canzone**

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Per noi adulti, due**
Un programma di Carlo Loffredo con la partecipazione di Gisella Sofio
Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

11 **Long Playing Hit**
Presenta Marco Tre
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Cinzia Donti

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Spazio racconto**
Scrittori della Mitteleuropa
«In casa dell'impiccato» di Ödön von Horvath
Sceneggiatura di Roberto Damiani
Regia di Mario Licalsi
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

15,30 **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare

15,50 **Hit Parade**
Presenta Cinzia Donti (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Mille e una canzone**

17,02 **Con Matteo Ricci oltre la Grande Muraglia Cinese**
10ª puntata. Programma Sede Rai della Lombardia (Replica)

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **In diretta dalla Laguna**
Incontri, spettacoli e sensazioni d'estate
Conducono Lella Carcereri e Mimmo Vita
Programma Sede Rai del Veneto a cura di Antonio Bruni
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,55 **Buoni motivi per un piacevole ascolto.** Proposti da Olga Zonca (I parte)

21 **Concerto Sinfonico diretto da Mario Rossi**
Sergej Prokofiev: Aleksandr Nevskij, cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78 con 7 parti: La Russia sotto il giogo — La canzone di Aleksandr Nevskij — I Crociati a Pskov — Insorgi popolo russo — La battaglia sul ghiaccio — Il campo della morte — L'entrata di Nevskij a Pskov (Mezzosoprano Anna Maria Iriarte - Orchestra Volksopernchor di Vienna) — Concerto n. 3 in do maggiore op. 26 per pianoforte e orchestra: Andante allegro - Tema con variazioni - Allegro ma non troppo (Solista Lympany Moura - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai)
Al termine (ore 22,10 circa):
Arturo Benedetti Michelangeli interpreta Schumann

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40 **Buoni motivi per un piacevole ascolto** (II parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Giuseppe Verdi: I Vespri siciliani, sinfonia ♦ Richard Wagner: Idillio di Sigfrido

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Flores D'Arcais
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Hector Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 ♦ Jules Massenet: Suite n. 4 «Scènes pittoresques» ♦ Manuel De Falla: Danza del molinero da «Cappello a tre punte»

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. Da Milano: La bomba alimentare. 12ª trasmissione: La lunga marcia dalla fame all'autosufficienza: la Cina. Intervengono Enrico Collotti Piscel e Giuseppe Regis. Un programma di Beppe Croce e Piero Carpi de' Resmini (Replica)

10,30 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte
46ª trasmissione

11,45 **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)

11,50 **L'incoronazione di Poppea**
Opera in un prologo e tre atti di Giovanni Francesco Busenello
Musica di Claudio Monteverdi
Fortuna e Nerone: Carolyn Watkinson; Virtù: Judith Nelson; Amore: Peter Ratinckx; Ottone: Henri Ledroit; 1° soldato: Guy De Mey; 2° soldato: Philip Schuddeboom; Poppea: Carmen Balthrop; Arnalta: Carlo Gaifa; Ottavia: Andrea Bierbaum; Seneca: Ulrik Cold; Pallade e Drusilla: Judith Nelson
Direttore Alan Curtis. Complesso Barocco
Nell'intervallo (ore 14,05 circa):
Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Il ritorno del buon senso. Storia di un'espressione inquietante» di Severino Cesari

15,30 **Folkoncerto** a cura di Pierluigi Tabasso
L'India con Giuseppe Possedoni

16,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
Joaquín Rodrigo: Concerto per 2 chitarre e orchestra «Concierto Madrigal» (Solisti Pepe e Angel Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Marriner) ♦ Pablo de Sarasate: Tre composizioni per viola e pianoforte (Luigi Alberto Bianchi, viola; Bruno Canino, pianoforte) ♦ Heinrich Franz von Biber: Serenata in do maggiore per orchestra d'archi e continuo (Basso Kurt Moll - Orchestra da Camera di Monaco dir. Hans Stadlmair) ♦ Gabriel Fauré: Fantasia op. 111 per pianoforte e orchestra (Solista Alicia de Larrocha - London Philharmonic Orchestra dir. Rafael Frühbeck de Burgos) ♦ Luigi Cherubini: Sinfonia in re maggiore per archi (Orchestra da Camera di Praga dir. Jiri Ptacnik)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Antonio Vivaldi: Sonata in re minore per flauto e basso continuo ♦ Ludwig van Beethoven: Quartetto in la minore op. 132 per archi ♦ Richard Strauss: Sinfonia domestica op. 53

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Camillo Autore: Scienze biologiche

21,10 Dalla Chiesa della Certosa di San Martino: **Musica strumentale del '600 a Napoli**
Direttore Arturo Sacchetti
Pomponio Nenna: Responsori a quattro voci ♦ Carlo Gesualdo da Venosa: Quattro Mottetti a cinque voci ♦ Giovanni Maria Trabaci: Quattro Mottetti a cinque voci — Cantate Domino a otto voci in doppio coro
Coro da Camera della Rai
(Registrazione effettuata il 25/10/1984)

22 Un racconto di Chesterton
I tre cavalieri. Con: Roberto Accornero, Werner Di Donato, Renzo Lori, Giovanni Moretti, Claudio Parachinetto, Franco Vaccaro. Regia di Franco Di Dio

22,20 **Franz Liszt:** Sonata in si minore — La campanella (Pianista Andrea Lucchesini)

23 da Potenza - **Il jazz**
Presenta Pippo Castaldo

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 **Onda verde/19 GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno**
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,32 Raistereouno e Raitre presentano in diretta da Roma
Coppa del Jazz '85
Al microfono Ottavia Fusco
Regia di Orietta Gargano
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 In contemporanea con Raitre
Rockoncerto
a cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena
Da Loreley (Germania): «Rockpalast Festival» con i Deep Purple
Al termine: Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade «Compilation»**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
20,30 **Long Playing Hit**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Roberto Sasso, Alberto Castelli
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** Profili letterari. Programma di C. Delforno
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Robin Hood - Simonetti. **B bye** - Mangione. **Again** - H. Montenegro. **Love music** - Mendes & Brasil 77. **Pasticcio universale** - Nada. **Et mon père** - Pourcel. **Devo tornare a casa mia** - Mina. **A very precious love** - Cavallaro. **Bubbles** - Fineschi. **For you for me for evermore** - Fitzgerald. **Rio Grande** - Gualdi. **Un homme et une femme** - Lai. **Avrai** - Baglioni. **Knights of fantasy** - Deodato. **A child is waiting** - The London Festival. **La califfa** - Morricone

9/CANTANDO IN ITALIANO: Disperazione - Pino Daniele. **Limonata cha cha** - Giuni Russo. **Stai lontana da me** - Celentano. **Bambolina** - Mia Martini. **Musica musica** - Vanoni. **Ballata per 4 stagioni** - Graziani. **Come stai** - Nazzaro. **Buonasera** - Morandi. **La gatta** - C. Boni. **Amica notte** - Bertè. **Amore caro amore bello** - Lauzi. **Complimenti** - Sani. **Tema** - Giganti. **Giardini di marzo** - Battisti. **E muoviti un po'** - Mannoia. **Torre del Lago** - Perigeo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: In the dark (Profumo di donna). **Love dream** (Lisztomania). **Exodus** — **Ring of fire** (Roadie). **Ticket to ride** (Help). **The way we were** (Come eravamo). **Il prato** — **Crazy** (Vedo nudo). **Peyton Place** (Valzer Peyton Place theme). **My dearest dear** (The dancing years). **Polka tirolese** (La prima volta sull'erba). **My romance** (Jumbo). **I'm easy** (Nashville). **Finale** (La prima notte di quiete). **Here tostay** (Sacco e Vanzetti). **Uomini contro** — **Tema di Laide** (Un amore)

11/CANTAUTORI: A te - Alice. **No love** - Armatrading. **O' superman** - L. Anderson. **Sweetheart** - Faithfull. **Caraibi** - R. D'Angelo. **Ti regalo un sorriso** - Martini. **Pirates** - Jones Rickie Lee. **Blue meanings** - Toyah. **Still stane** - Mas Caroline. **Outside the rain** - Nick Steve. **Uo' uo'** - Nannini. **Sons and lovers** - H. O'Connor. **Miss you tonight** - Carnes. **Bad girl** - Summer

12/ROCK & POP: Ouverture - Def Leppard. **Searching'** - Blackfoot. **Hallo hallo** - Scialpi. **Slow dancer** - R. Plant. **Il profumo del silenzio** - Alice. **Synchronicity 2'** - Police. **Undercover of the night** - Rolling Stones. **Il cielo non cadrà** - Bubola. **Moonlight shadow** - Oldfield. **Say say say** - McCartney-M. Jackson. **Gay cavalier** - Havens. **Wandering stranger** - L. Richie. **Un'automobile di trent'anni** - Bertè

13/JAZZ VARIETÀ: Ain't it the truth - Gerry Mulligan Sextet. **Blues in the dark** - Dave Brubeck Quartet e Jimmy Rushing. **Bundle o funk** - Basie. **Back to the land** - Dizzy Gillespie-Count Basie Quartet. **Benny's bugle** - O. Peterson Trio. **Blue and sentimental** - Lester Young Quintet. **Big stocking** - Count Basie-Oscar Peterson Quartet. **To kiss to build a dream on** - Armstrong. **A tonal group** - Ellington

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La figlia di madame Angot» - Bonynge. **In un bel sogno, «La ballerina Funny Essler»** - Artioli. **City lights, «The act»** - Minnelli. **L'amor secondo me, «Aggiungi un posto a tavola»** - Dorelli. **Buonanotte, «Vittoria e il suo ussaro»** - Righetti-Artioli. **Valzer, «Il pipistrello»** - Anonima. **But not for me, «The girl crazy»** - Fitzgerald. **Only a rose, «The vagabond king»** - Lanza e Coro. **Avrei ballato ancor, «My fair lady»** - Scala. **La principessa dei dollari** - Barbero-Pavese-Sorbara-Pierangeli. **Con quel viso bellissimo, «Cyrano»** - Modugno-Spaak. **Passa l'aprile, «La casa innamorata»** - Righetti-Artioli. **Valzer, «Amore di zingaro»** - Becker. **Canzone del mozzo, «Le campane di Corneville»** - Artioli

15/PARATA DI STELLE: I'm in love - Franklin. **Un uomo che ti ama** - Lauzi. **Place of Versailles** - Al Stewart. **Addio a Cheyenne** - Morricone. **But not for me** - M. Davis. **Mes mains** - Bécaud. **Questa specie di amore** - Milva. **Garota de Ipanema** - Gilberto. **The logical song** - Supertramp. **Soli** - Celentano. **Ne me quitte pas** - N. Simone. **Lady of the stars** - Donovan. **Che cosa c'è** - B. Martino. **Exodus** - Orch. e Coro F. Slatkin. **Boy from New York city** - Manhattan Transfer. **Buona domenica** - Venditti

16/FACILE ASCOLTO: Every word you say - Sarstedt. **What's in your life for me** - Robinson. **Sei bellissima** - Bertè. **Emotion** - Papetti. **Voglio lei** - Pappalardo. **Take me home country roads** - Denver. **The great pretender** - Platters. **Come si fa** - Paoli. **The stranger** - Billy Joel. **Moon star** - Dennis Coffey. **Domenica bestiale** - Concato. **Don't you cry** - America. **Words** - Bee Gees. **Principessa** - Alice. **Empty pages** - Traffic. **Young americans** - Bowie. **Sugarloaf** - Alpert. **Gli occhi miei** - Del Turco. **You're out to lose** - Pablo Cruise. **Homburg** - Procol Harum. **Una canzone per te** - Vasco Rossi. **That's life** - Sinatra. **Father and son** - Stevens. **Ti stringerò** - Nada. **Medley** - Teddy Wilson. **I'll be there for you** - Alpert. **La solitudine** - Califano. **Feelings** - Bassey. **Tutta nata storia** - P. Daniele

18/DISCOTECA: Super bad sisters - Sister Sledge. **Imagine** - Randy Crawford. **Nightime lady** - Mike Francis. **Don't stop til you get** - Michael Jackson. **Gimme that wine** - Blood, Sweat e Tears. **Take me to the top** - Advance. **Every beat you hear** - Ligget Otis. **Have fun** - Diana Ross. **Soldiers** - The Bee Gees. **Step by step** - Koxo. **Front line** - Stevie Wonder. **Little red corvette** - Prince. **Can't you hear music** - Subodha. **Easy street** - Sister Sledge. **Stratus** - Billy Cobham. **Dancin in the disco** - Ronnie Jones. **White boys can't control it** - Culture Club. **Inside love** - Benson. **You don't know what you got** - Young Karen. **Rock you up** - The Romantics. **The clapping song** - The Belle Stars. **Johnny can't read** - D. Henley. **The urban man** - Lakeside

20/CONCERTO: Recital: Endrigo-Quinta Dimensione-Dylan-B. Haley-Barreto-Montand

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Razzamatazz - Quincy Jones. **Let's mend what's been brokes** - Gloria Gaynor. **Isn't she lovely** - Stephane Grappelli. **In the dark** - The Manhattan Transfer. **Hold my hand** - Mario Castro Neves. **O camilao** - Jorge Ben. **Green leaves** - Dino Siani. **Nell'aria** - Marcella. **Elettrochoc** - Matia Bazar e Jannacci. **Have you met miss Jones?** - Montrose. **Summertime** - Hampton Hawes. **Valley of the dolls** - Moroder. **I like Chopin** - Gazebo. **Pieno d'amore** - L. Goggi. **O... amigo** - Mandrake Som. **Mulher brasileira** - Benito Di Paula. **As time goes by** - The Love Unlimited. **Pardonne-moi ce caprice d'enfant** - Mathieu. **April love** - Pat Boone. **Cornish rhapsody** - Boston Pops. **Concerto in do maggiore per 2 trombe e archi (I mov.)** - M. Andre. **Per i tuoi occhi** - L. Bertè

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: G. Tailleferre**: Concertino per arpa e orchestra - Arp. N. Zabaleta - Orch. della ORTF di Parigi dir. J. Martinon. **F. J. Haydn**: Divertimento in la maggiore - Wiener Baroque Ensemble dir. T. Guschlabauer. **J. H. Schmelzer**: Sonata II (a 8 chori) - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. **H. Purcell**: Trio Sonata in sol maggiore n. 6 - Compl. Strum. «Leonhardt Consort» dir. G. Leonhardt. **H. Wieniawsky**: Légende op. 17 - Vl. P. Fontanarosa - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. L. de Froment. **B. Smetana**: Il Segreto, Ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Feist

▶ **7/INTERLUDIO: J. Brahms**: Quattro Ballate op. 10 - Pf. W. Kempff. **F. Chopin**: Quattro Ballate: n. 1 in sol minore op. 23 — n. 2 in fa maggiore op. 38 — n. 3 in la bemolle maggiore op. 47 — n. 4 in fa minore op. 52 - Pf. T. Vasary

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns**: Trio n. 1 in fa maggiore op. 18, per pianoforte, violino e violoncello - E. Gilels, pf.; L. Kogan, vl.; M. Rostropovich, vc. **A. Dvorak**: Sonata in fa maggiore op. 57, per violino e pianoforte - J. Suk, vl.; A. Holecek, pf.

▶ **8,55/MUSICHE DI SATIE: E. Satie**: «En habit de cheval» — «Jack in the box», Musica per una pantomima — «La belle excentrique» — «Le fils des étoiles»

▶ **9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven**: Serenata in re maggiore op. 8, per violino, viola e violoncello - Ensemble Kammermusik Prager. **J. Rodrigo**: Concerto per 2 chitarre e orchestra «Concierto Madrigal» - Sol. N. Yepes e G. Monden - Orch. Philharmonia dir. G. Navarra. **W. A. Mozart**: «Caro mio Druck und Schluck», quartetto comico in mi bemolle maggiore K. 571a, per soprano, 2 tenori, basso e orchestra dall'originale per pianoforte (testo di Mozart) - I. Hollweg, sopr.; W. Kmentt e F. Uhl, ten.i; W. Berry, bs. - Orch. Wiener Symphoniker dir. B. Paumgartner. **G. B. Pergolesi**: «Tre giorni son che Nina» da «La serva padrona» (trascr. Douglas Gamley) - Sopr. R. Tebaldi - Orch. New Philharmonia dir. R. Bonynge. **H. Berlioz**: Valzer dalla Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache. **R. Vaughan-Williams**: Fantasia su un tema di Thomas Tallis, per orchestra d'archi - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

11/ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI TORINO DELLA RAI: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 320 - Dir. P. Maag. **K. Szymanowski**: Sinfonia n. 3 op. 27 «Canto della notte» (poema tratto dal II libro di Mevlana Djelaleddin Rumi), per voce, coro e orchestra - Sopr. M. Pender - Dir. J. Semkov - M° del Coro R. Maghini

12,05/MUSICA E POESIA: C. Debussy: Ballades de François Villon - D. Fischer-Dieskau, bar.; K. Engel, pf. **G. Fauré**: Dans la forête de septembre (testo di Catulle Mendès) — La Fleur qui va sur l'eau (testo di Catulle Mendès) — Accompagnement (testo di Albert Samain) - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf.

12,30/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: E. Toch (1887-1964 austriaco naturalizzato americano): Sinfonia n. 3 op. 75 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia. **G. Gershwin** (1898-1937): Tre Preludi per pianoforte - Pf. M. Candeloro. **V. Persichetti** (1915): Agnus Dei - Coro da Camera dell'Università della California del Sud dir. C. Hirt. **M. Babbit** (1916): Ensemble for Synthesizer - realizzazione elettronica

13,15/SOLISTA: MARTHA ARGERICH: F. Liszt: Concerto in mi bemolle n. 1, per pianoforte e orchestra - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. **F. Chopin**: Mazurka in la bemolle n. 37 (op. 59 n. 2). **S. Prokofiev**: Toccata in re minore op. 11

13,45/IL MADRIGALE: A. Striggio: «O giovenil ardore» madrigale a 10 voci e 2 cori. **B. Tromboncino**: «Come harò dunque ardire..» madrigale a 4 voci. **O. Gibbons**: Tre Madrigali

14/INTERMEZZO: L. Delibes: Sylvia, suite dal balletto omonimo - Orch. Saint Louis Symphony dir. W. Golschmann. **A. Dvorak**: Due Danze slave: in la bemolle maggiore, op. 72 (orchestrazione dell'autore dall'originale n. 8, per pianoforte a 4 mani) — in fa maggiore op. 46 n. 4 (tempo di minuetto) - The Cleveland Orchestra dir. G. Szell. **F. Kreisler**: Caprice viennois op. 2 - F. Kreisler, vl.; K. Lemmon, pf. **J. Strauss jr.**: Rosen aus dem Süden op. 388 - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. J. Horenstein. **O. Respighi**: Tarantella puro sangue dalla suite rossiniana - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

14,45/CONCERTO BAROCCO: K. Ditters von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per violino e orchestra d'archi - Sol. D. Zsigmondy - Orch. da Camera di Vienna dir. P. Hangerer. **J. E. Roman**: Drottinghlmusmusik (musica di corte) - Fl. J. P. Eustache - Compl. Strumentale Camerata Lutetiensis

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/LE SINFONIE DI SCIOSTAKOVIC**: Sinfonia n. 12 op. 112 «1917» - Orch. Filarmonica di Leningrado dir. Y. Mravinsky (37'06") — Sinfonia n. 13 op. 113 su poemi di Evgenij Evtuschenko, per basso, coro maschile e orchestra (Versione ritmica di Massimo Binazzi) - Sol. R. Raimondi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. R. Muti - M° del Coro G. Lazzari (1h01'08")

▶ **DUE NOTTURNI DI FAURÉ: G. Fauré**: Notturno n. 7 in do diesis minore op. 74 - Notturno n. 10 in mi minore op. 99 - Pf. P. Crossley (16'06")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Couperin**: L'Apotheose de Lully - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Leppard. **W. A. Mozart**: Andante e Variazioni in sol maggiore K. 501, per due pianoforti - Duo pff. G. Gorini-E. Bagnoli. **F. Schubert**: Nachtgesang im Walde op. 139b su testo di Johann Seidl. **P. I. Ciaikowski**: De Kuckuck (Il cucù) su testo di Pleceiev - Nightingale the die kleine nachtigall (L'usignolo) (su testo dell'Autore) - Quartetto di Corni della Philharmonischen Staatsorchester Hamburg e «Bergerdorfer Kammerchor» dir. H. Wormsbacher. **C. M. von Weber**: Concertino in do maggiore per oboe solista, flauto, quattro clarinetti, fagotto, due corni, trombe, tromboni e contrabbasso - Ob. G. Schmlfuss - Consortium Classicum. **E. Halffter**: Concerto per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepez - Orch. Sinf. della Radio Televisione Española dir. O. Alonso. **E. Korngold**: Violanta: Preludio e Carnevale - Orch. Royal Philharmonia dir. J. Horenstein

▶ **19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES**: Quartetto n. 2, per archi - The Concord String Quartet — Sinfonia n. 3 «The camp meeting» - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein — Variazioni su «America» - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta

▶ **20/I PURITANI.** Opera in tre atti su libretto di Carlo Pepoli. Musica di **Vincenzo Bellini.** Lord Gualtiero Walton: G. Lucardi; Sir Giorgio: N. Ghiaurov; Lord Arturo Talbo: L. Pavarotti; Sir Riccardo Forth: P. Cappuccilli; Sir Bruno Robertson: R. Cazzaniga; Enrichetta di Francia: A. Caminada; Elvira: J. Sutherland - Orch. Sinf. di Londra - Coro «The Royal Opera House Covent Garden» dir. R. Bonynge - M° del Coro D. Robinson

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: B. Smetana**: Dai prati e dai boschi di Boemia - Orch. Suddeutsche Philharmonie dir. H. Swarowsky. **Khandroshkin**: Aria per violino solo - Vl. G. Kremer. **W. Stenhammar**: Interludio dalla cantata «Sangen» op. 44 - Org. R. Davier. **G. Donizetti**: Sonata per due clarinetti - Sol. D. Klocker e W. Wandel. **A. Ferrabosco**: La pavana spagnola - Lt. A. Rooley e J. Tayler. **T. Giordani**: Concerto in do maggiore per cembalo e orchestra - Clav. R. Veyron-Lacroix - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. **12,40 - 19,15** Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. **8,40 - 12,35 - 18,35** Giornale radio. **9** Intermezzo musicale. **9,15** S. Messa. **12** Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,30** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. **14 - 19,45** Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.

SICILIA. **14 - 19,20** Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. **12,10 - 14,30** La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. **12,10 - 14 - 19,15** Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. **13,30-14** Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. **7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35** Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. **7,15 - 12,10 - 14 - 19,45** Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.

SICILIA. **7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 1°

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8** Die Bach-Kantate. «Allein zu dir, Herr Jesu Christ» BWV 33. **8,30** Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Bei schianer Summerszeit. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,10** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Immer noch geliebt. **15,30** Speziell für Sie! **16,30** Immerwährender Tiroler Kalender. **17** Musik für Völker. Roberto Sanchez: «Inseln im Mittelmeer». **17,30** Märchen aus aller Welt. Felix Karlinger: «Märchen aus den Inseln des Mittelmeeres». **18-19,15** Sportpourri. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele - präsentiert von Josef Lanz. Sommerliche Musiktage Hitzacker 1984. Konzert mit dem Nash-Ensemble London. **21,30** Lebensbilder. Der Tibetforscher Heinrich Harrer erinnert sich. Aufgezeichnet von Stefan Huy. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila. **8,30** Glasbene podobe. **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45-13** NEDELJSKA MATINEJA: **(10)** Poslušali boste - **(10,30)** Mladinski oder: «Šerif Trepetlika». Napisal Aleksander Marodič. Izvedba: Radijski oder - **(11,45)** Vera in naš čas - **(12)** Kmetijski tednik. Vmes Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-19** NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK - Glasbeni magazin. Vmes: **(15)** Na počitnice (ponovitev) - **(16)** Jubilejni XX. študijski dnevi DRAGA 85 — neposreden prenos iz parka Finžgarjevega doma na Opčinah. **19,20** Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 2

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Immerwährender Tiroler Kalender (Whg.). **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Kunterbunt am Montag. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien. **16,30** Musikparade. **17,05** Fünf-Uhr-Pop. **18** Musikalischer Stadtbummel. Zu Besuch in Prag und Warshau. **19,30** Abend aktuell. **20** Begegnung mit der Oper. Giacomo Puccini: Il Tabarro - Musikalisches Drama in einem Akt. **21** «Paul Temple und der Fall Margo» - Kriminalhörspiel in 8 Teilen von Francis Durbridge. 4. Teil. Regie: Eduard Hermann. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-8** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Fabianijevi iz Kobdilja: **(10)** «O Renziju» - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «Ivanhoe». Sedmi in zadnji del. Vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert Rai iz Rima. **11,40-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka (ponovitev) - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Zborovska glasba. Nato: Glasbena priloga. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Četrtkova srečanja (ponovitev) - **(14,40)** Včeraj, danes, jutri - **(16)** Nacionalno vprašanje v zadnjih desetletjih cesarsko-kraljevega Trsta - **(16,30)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 3

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Hauptsächlich Nebensächliches aufgestöbert und präsentiert von Elmar Albertini. **9,30** Saludos Amigos! **10,05** Matinée mit Konzertmitschnitten. **11** Volksmusik im Jahreslauf. **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,45** So klingt's in den Bergen. **16,30** Kinderfunk. Josef Lada: «Ein Kater der sprechen kann». «Schusters Grossmutter erlebt eine Überraschung». «Mikesch und Pepik auf der Kirchweih». **17,05** Die Rai-Radio-Revue. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,30** Kammermusik. **19,30** Abend aktuell. **20** Liederfestival. **21** Das verrückteste Autorennen der Welt (10). **21,20** Freude am Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-8** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: «Šivala je deklica zvezdo, oj, zvezdo rdečo ko kri...» - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «S splavom po širnem svetu». Napisal Saša Martelanc. Prvi del. Vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v Prosvetnem domu na Opčinah: Trobilni kvintet Akademije za glasbo iz Ljubljane in Giorgio Cerutti (tolkala). **10,40** Za ljubitelje operne glasbe. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Ribe našega morja - **(14,30)** Mladi mladim - **(16)** Mit in slovenska ljudska pesem - **(16,20)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Izvirna radijska igra: Marij Maver: «Veter s Pampe». Radijska fantazija. Produkcija: Radijski oder. Režija: Jože Peterlin (ponovitev). **19,20** Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 4

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Wann das Singen net war - Der Friedrich Lessky-Chor aus Wien. **9,30** Spass mit Dixie von Ado Schlier. **10,05** Matinée. **10,30** Das Kurzhörspiel. Willy H. Thiem: «Selbsteinschätzung». **10,50** Auf leichter Welle. Dazwischen: **11,30** Mit Heinrich Noë durch unser Land. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Musikparade. **17,05** Reisefieber. **18** Die Geschichte des Rock-'n'Roll (10). **18,45** Demokratische Ideale und ihre Gefährdung in der Französischen Revolution (10). **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. Musikwoche in memoriam Gustav Mahler 1985. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-8** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Izbor iz Povejmo v živo - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «S splavom po širnem svetu». Napisal Saša Martelanc. Drugi del. Vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v občinskem gledališču v Tržiču: «Valčki in Listi iz albuma iz knjižnice cesarice Šarlote v Miramaru». Pianistka Rita Verardi. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Zborovska glasba s koncertnega odra: Zbor «Collegium musicum» iz Beograda vodi Darinka Matić-Marović. Nato: Glasbena priloga. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Fabianijevi iz Kobdilja: (10) «O Renziju» (ponovitev) - **(14,30)** Včeraj, danes, jutri - **(16)** Beležke za zgodovino otroštva - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18,20** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 5

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Traumland Film. **9,30** Tour de France. **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **16,30** Musikparade. **17,05** Stars live! **18** Südamerikanische Reisebilder. **19,30** Abend aktuell. **20** «Der Pikadon» - Dialoge um ein Leben in Hiroshima. Hörspiel von Erasmus Schöfer. Mit: Rolf Boysen, Marianne Mosa, Cornelia Boje, Günter Neutze, Richard Münch, Herbert Fleischmann, Wolfgang Schirlitz, Rudolf Melichar. Regie: Otto Düben. Anschliessend um 20,58: Eine kleine Nachtmusik: Maurice Ravel, Isaac Albeniz, Claude Debussy, Manuel De Falla. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-8** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Potovanje po Veliki Britaniji - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «S splavom po širnem svetu». Napisal Saša Martelanc. Tretji del. Vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert Rai iz Turina: Bedřich Smetana: Moja domovina. Simfonični orkester Rai iz Turina vodi Lovro von Matačić. **11,40-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Slovenske popevke. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Naša vina - **(14,30)** Diskorama - **(16)** Beležke za zgodovino otroštva - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Četrtkova srečanja. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

VENERDÌ 6

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Volkstümliches Potpourri. **9,30** Schellackschätzchen. **10,05** Die Welt der Frau. **10,45** Aufg'spielt und g'sungen. **11,10** Musik-Report. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. **17,05** Hitzewelle '85. **18** Unser Ende ist euer Untergang. 10. Gemeinsamer Aufbruch in ein neues Zeitalter. **18,30** Lasst's es sauba klingen. Die Flachgauer Musikanten, der Goiserer Viergesang und die St. Antoner Tanzlmusik. **19,30** Abend aktuell. **20** Ein Sommer in den Bergen. **20,20** 25 Jahre Haydn-Orchester. **21** Der Kulturspiegel von Heinz Degle. **21,30** Die Serenade. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-8** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Za ta letni čas - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «S splavom po širnem svetu». Napisal Saša Martelanc. Četrti del - Vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v Kulturnem domu v Trstu. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Iz svetovne zakladnice pripovedništva - Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Letošnja revija «Primorska poje»: mešani zbor «Primorje» iz Ajdovščine (vodi Miran Rustja) ter moški zbor Združenja šoferjev in avtomehanikov iz Idrije (vodi Bogdan Kosmač). Nato: Glasbena priloga. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Potovanje po Veliki Britaniji (ponovitev) - **(14,35)** Glasbeni listi - **(15)** V svetu filma - **(16)** Podoba matere v sodobni slovenski pripovedni prozi - **(16,15)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

SABATO 7

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Lasst's es sauba klingen (Whg.). Die Flachgauer Musikanten, der Goiserer Viergesang und die St. Antoner Tanzlmusik. **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Schmunzeln, Lächeln, Lachen. **11** Porträt in Musik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Ein Sommer in den Bergen. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17,05** Meilensteine der Rockmusik - LP's die Geschichte machten. **18** Was ich sah, sann und erlebte. «Auf dem Boden chinesischer Romantik». **18,20** Das Deutsche Lied von Mozart bis Strauss. **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschrepp. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Karl Schönherr: «Henkermahl». **21** Musikboutique mit Ado Schlier. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20-8** DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10-10** POLETNI MOZAIK: Kulturni dogodki - **(9,15)** Iz arhiva mladinske dramatike: «S splavom po širnem svetu». Peti in zadnji del - Vmes: Lahka glasba. **10,10** Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. **11,30-13** OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - **(12)** Na počitnice - Vmes: Glasbeni potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** POPOLDANSKI PROGRAM: Za ta letni čas (ponovitev) - **(14,40)** Včeraj, danes, jutri - **(16)** Ena bolha me grize - **(16,20)** Glasbeni listi. **17,10** Klasični album. **18** Dramska vetrovnica: Janez Povše: «Za plačilo ti prinašam slovo». Ljubezenska kriminalka v 8. epizodah. Prvi del. **18,40** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA RV

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce»: La Parola e la Vita, di G. Albanese. Voce di M. Caprio (2ª serie). **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. I. Da Torrice (in coll. Rai). **10,20 Messa in Lituano. 11,10 Messa in Ceco. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «1985: Anno Europeo della Musica». Un programma di G. Angeloni, presentato da B. Margiotti, M. Spera, M. Caprio, P. Lauciani e realizzato da F. Salerno. **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Mains sales, coeur pur. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «1985: Anno Europeo della Musica» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce»: La Parola e la Vita, di G. Albanese. Voce di M. Caprio. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «Il Quartetto», a cura di Anna Colombo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «Papi e Regioni». Un programma di C. Ceresa (Replica). **20,20** Weltkirchen-Magazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Prier pour les évêques. **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Las culturas prehistoricas de America. Entrevistas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Papi e Regioni» - Editoriale - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!». Un programma dedicato in particolare agli ammalati. In redazione: P. I. Da Torrice, P. G. Giorgianni, N. Azzini, P. Corneli, F. Salerno. Coordinamento di A. M. Romagnoli. **20,20** Kirche in Asien: China. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'Eglise au Tchad. **21,50** Talking Point. **22,10** Cartas a Radio Vaticano. Jovenes. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Bellini nel 150° della morte, a cura di Giuliana Angeloni. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'informalibri», novità editoriali presentate dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da F. Meloni - «Le Chiese dell'Asia Minore». Un programma di P. C. Tescaroli, realizzato da G. Montelatici (2). **20,20** Die Römische. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'Audience générale. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Audiencia general con Juan Pablo II. Asi Fue Jesus. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Chiese dell'Asia Minore» - «L'Informalibri» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento musicale. Contrabbassista Teruhiko Saito. Musiche di H. Fryba - Mezzosoprano Ann Rees, al pianoforte Anserigi Tarantino. Musiche di A. Dvorak. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Incontri con Francesco». Un programma del P. G. M. Polidoro, realizzato da F. Salerno (Replica). **20,20** Jugendforum: Diaspora und Mission. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Eucharistie et sacerdoce. **21,50** Studio 3. **22,10** La Iglesia al Dia: reportajes y entrevistas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Incontri con Francesco...» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

VENERDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Controluce», di F. Bea - «Le Chiese romaniche in Roma». Un programma di S. Quattrone, realizzato da G. Montelatici. **20,20** Prisma. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'Ambassade de France près le Saint-Siège. **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Chiese romaniche in Roma» - «Controluce» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

SABATO 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXIII Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Ricordo di Vittorio Gui, a cura di Raoul Meloncelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domani» - «Il messaggio cristiano come proposta per una cultura alternativa» di Sr. M. P. Giudici, realizzato da F. Salerno (5). **20,20** Die Frohbotschaft von einem Redemptoristen. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Tout oreille. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** El Concilio Vaticano II, 20 anos despues. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il messaggio cristiano come proposta per una cultura alternativa» - «Editoriale» - «La Liturgia di domani». **24** Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Concerto. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

pr

Il «Pinot Spumante DOC Oltrepò Pavese» prodotto con il «Metodo Classico» diventa marchio per affermarsi con una qualità garantita

L'associazionismo, se ben guidato e creato con scopi di tutela del prodotto proposto al mercato, può essere generatore di una immagine nuova, seria e quindi di qualità superiore.
L'Oltrepò Pavese, «habitat» ideale e patria indiscussa di una materia prima eccezionale per produrre vini spumanti, ha visto nascere all'interno della sua struttura consortile (Consorzio Vini DOC dell'Oltrepò Pavese) un'associazione dei produttori del «Classese», che oltre a valorizzare e propagandare lo spumante ottenuto con il tadizionale «Metodo Classico», dovrà tutelare che vengano rispettate dai soci le severissime regole che governano l'operato dell'associazione.
In momenti di crisi che vedono il consumo del vino diminuire si sentiva la necessità di organizzarsi per produrre meglio ed in modo costante uno spumante di qualità garantita ed accertata anno per anno.
Il vino base che concorre alla produzione del «Classese» è ottenuto dalla composizione di un uvaggio classico della zona Pinot Nero minimo 85% e Pinot Grigio per un massimo del 15%. La fermentazione avviene in bottiglia come pure l'invecchiamento che deve essere di 24 mesi dei quali almeno 18 in presenza di fecce. Le operazioni di «scuotimento» e «sboccatura» devono essere eseguite in modo corretto. L'associazione è chiamata a far rispettare le regole stabilite per statuto affinché la qualità non venga meno e sia elemento determinante per l'affermazione sul mercato di questo prodotto che nasce sulle colline dell'Oltrepò Pavese da uve selezionate e che vuole conquistare, meritandola, la fiducia dei consumatori più esigenti.

Benton & Bowles e D'Arcy MacManus Masius: la più grande fusione nella storia delle agenzie di pubblicità

La Benton & Bowles Inc. e D'Arcy MacManus Masius hanno deciso di riunire le loro forze per formare la quinta Agenzia di Pubblicità e Comunicazione a servizio completo del mondo.
La fusione è stata approvata all'unanimità dai Consigli di Amministrazione delle due società, e sarà perfezionata entro 90 giorni dall'approvazione degli azionisti di entrambe le società.
Ognuna delle due parti avrà la metà delle azioni, e uguale partecipazione nel management della nuova società.
La nuova Agenzia, la cui denominazione sarà D'Arcy Masius Benton & Bowles, Inc. (DMB&B), amministrerà nel mondo un billing di circa 2,4 miliardi di dollari, di cui circa 1,4 negli USA.

DOPO NOVE ANNI I MONDIALI DI CICLISMO TORNANO, PER LA SESTA VOLTA, IN ITALIA. MOLTI I FAVORITI: TRA GLI UOMINI HINAULT, LEMOND, KELLY, MOSER, ARGENTIN. UN UNICO NOME, INVECE, PER LE DONNE:

di PAOLO ZAULI

MARIA CANINS, OVVERO...

La campionessa della Val Badia

Quando ha iniziato ad avere confidenza con la sella e i pedali?

«Nel 1975, a ventisei anni. Lavoravo in cucina, nella pensione Diana. Siccome andavo sempre a piedi, un giorno il proprietario mi disse: "Maria ti regalo una bicicletta". Così ho iniziato a fare delle gite, salendo sulle montagne intorno a La Villa in Badia, il mio paese natale, non lontano da Selva di Val Gardena, e poi, piano piano...».

...È arrivata sotto l'Arco di Trionfo a Parigi in maglia gialla.

«Sì, l'inizio della storia è questo, anche se i primi tempi andavo in bicicletta per migliorare la condizione atletica nello sci di fondo».

Dopo il successo al Tour de France, che cosa è cambiato?

«Oltre ai premi che si aggirano intorno al milione, nulla. Sono rimasta uguale e penso che a trentasei anni niente potrebbe cambiarmi».

Tra il ciclismo e lo sci, quale attività è più faticosa e quale dà più soddisfazione?

«Non ci sono differenze, cambia il mezzo; ma lo sforzo fisico è molto simile e quando si vince è stupendo sia nell'uno sia nell'altro sport».

Moser ritiene la sua condotta di gara poco tattica: perché?

«Francesco è libero di dire quello che vuole ma io sono libera di non farci caso».

Segue qualche dieta particolare?

«Mangio molto poco, non fumo e non bevo alcol ma, con il peso che mi ritrovo (52 kg), non posso certo seguire diete».

Una sua giornata tipo.

«Un'ora sugli sci da fondo, sulla neve o sull'erba a seconda della stagione, e un'ora sui pedali della bicicletta, poi la "palestra", cioè casa mia, con i letti da rifare, la bambina da curare e il marito da seguire».

Il suo hobby preferito?

«Stare con mio marito sulla poltrona davanti alla televisione alla fine della giornata aspettando che la stanchezza prenda il sopravvento».

Come e quando ha conosciuto la sua anima gemella?

«Tredici anni fa, in un campo di sci, un pomeriggio d'inverno. Lui, Bruno Bonaldi, faceva il maestro. Da allora siamo sempre fianco a fianco, sugli sci, sulla bicicletta, nel lavoro. Il prossimo 4 ottobre festeggeremo l'anniversario del nostro matrimonio: sono trascorsi dieci anni».

Tenterà di superare il record dell'ora?

«Ci ho pensato molte volte ma il progetto è sempre tramontato, in quanto la preparazione specifica mi obbligherebbe a stare troppo lontano dalla famiglia».

Fino a che età continuerà a correre?

«Non mi pongo limiti, mi sento ancora a posto e voglio continuare».

Chi salirà sul podio dei mondiali?

«Spero un italiano, ma vedo favorito Kelly e Vanderaerden. In campo femminile non voglio sbilanciarmi».

Sul Tourmalet (la montagna più impegnativa del Giro di Francia) avrebbe battuto anche Moser?

«Mah... se ci fosse stato... Io sono andata al Tour perché mi piacciono le montagne, Francesco non è venuto per l'opposto motivo».

IL chi è DI MARIA CANINS

È nata il 4 giugno del 1949 a La Villa in Badia (Bolzano) dove risiede. Si è sposata il 4 ottobre 1975 con Bruno Bonaldi, ex azzurro di fondo e attualmente maestro di sci. Ha una figlia, Concetta, nata il 20 giugno 1978. È alta un metro e sessantacinque e ha un peso forma di 52 chili. Ha iniziato con lo sci di fondo e il primo successo è venuto nel '76 con la conquista del titolo italiano dei 5 km. Nel suo medagliere figurano dodici vittorie ai campionati mondiali di sci di fondo, tre nella staffetta, una di ski-roll, sette vittorie alla Marcialonga e un successo nella classica Vasaloppet. Con la bicicletta ha iniziato a 33 anni, dal 1982. Al suo attivo figurano due campionati italiani (1982-'84), una medaglia d'argento e una di bronzo (1983) ai Mondiali, un Giro del Colorado (1984), un Giro di Norvegia (1985) e il Tour de France (1985).

Maria Canins, dopo la vittoria al Tour, alfiere della nazionale femminile ai campionati mondiali di ciclismo

I MONDIALI IN TV E ALLA RADIO

Sabato 31 agosto, strada donne

RAIDUE:	**ore 10,30-12,15**
	ore 12,45-13,30
	ore 15,10-17,20
RADIOUNO:	**ore 11,45**
	ore 16,00

Domenica 1° settembre, strada uomini

RAIDUE:	**ore 9,25-11,15**
	ore 12,45-14,00
	ore 15,00-17,10
RADIOUNO E RAISTEREOUNO:	
	ore 15,30

La Rai seguirà le prove su strada dei campionati mondiali di ciclismo con quattro telecamere fisse più una mobile all'arrivo; due telecamere mobili su moto; 3 gli elicotteri che saranno impiegati. Una nona telecamera fissa sarà al rifornimento previsto a Nervesa della Battaglia.
La radio avrà a disposizione i consueti mezzi con cui segue il Giro d'Italia: studio mobile, due moto e una postazione fissa all'arrivo.

foto Martinuzzi/Olympia

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi

ARIETE

21 MARZO
20 APRILE

Gli estremismi potrebbero incrinare la serenità e la buona predisposizione degli influssi stellari. Dovrete assecondare l'ispirazione se volete dei risultati concreti. Giorni favorevoli: 1, 2.

CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Sapendovi barcamenare con furbizia tutto andrà benissimo. L'umore non sarà del tutto esente da depressione. Muovetevi, cercate compagnie intelligenti. Giorni propizi: 1, 5, 7.

BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Per quanto volete ottenere spiegatevi francamente. Si apriranno per voi molte strade, ma per ognuna dovrete adottare il metodo più adatto. Giorni ottimi: 1, 2, 3.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Indovinerete i gusti di qualcuno, e sarà la vostra fortuna. Frenate la timidezza, fatevi avanti se volete stare con i privilegiati. Accettate inviti. Giorni ottimi: 3, 4, 5.

TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Respingete tutte le perturbazioni superstiziose. Gli interessi finanziari e professionali procederanno a ritmo accelerato migliorando via via che passa il tempo. Giorni favorevoli: 1, 2, 3.

LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Per i vostri interessi lavorativi ed economici siate più pronti e dinamici. Un incontro vi solleverà da tanti fastidi. Sta in voi saper cogliere il meglio. Giorni ottimi: 4, 5, 6.

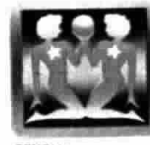
SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

La sincerità sia alla base di ogni discorso, di ogni collaborazione. Sarete circondati di simpatie e protezione. Intelligente diplomazia fuori del comune. Giorni fausti: 5, 6, 7.

ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Ci vorrà maggiore controllo sul cuore e freno ai sentimenti. Accordi sicuri nelle questioni affettive. Interessi avviati verso nuove e positive svolte. Giorni fausti: 1, 2, 3.

GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Sarà bene riflettere a lungo sul contenuto delle lettere che riceverete. Le stelle vi consigliano di guardare in faccia la realtà. Non affrettate le risposte. Giorni buoni: 4, 5, 6.

VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

I lavori di meditazione e di pazienza saranno sotto influssi positivi. Ciò che inizierete di nuovo in questo periodo avrà risultati brillanti anche nel tempo. Giorni favorevoli: 3, 4, 5.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Non fidate delle apparenze senza riflettere prima di decidere. Rischio di smarrirsi per un inizio non studiato in precedenza. Vi salverete con la strategia dei condottieri. Giorni ottimi: 2, 4, 7.

PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Le difficoltà degli avversari indirettamente vi gioveranno. Quindi difficoltà appianabili a breve scadenza. Trasformazioni nel lavoro e negli affetti. Giorni favorevoli: 3, 5, 6.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

Sono nata il 10-9-1911 tra le 24 e le 0,30, in provincia di Varese. Sono anni che sopporto le pene dell'inferno da una famiglia di gente cattiva, invidiosa. Ci sarà una fine ai miei problemi? (Enrica - Varese).

Cerchi di rasserenarsi, lasci da parte ogni possibile ricordo di passata cattiveria e viva le sue giornate sempre al presente, con gli occhi proiettati al domani. Uno dei segreti del vivere bene consiste nella «buona salute e cattiva memoria». Solo così si possono superare i rancori, i dolori, le vicissitudini del passato.

Sono nata a San Severo il 12-2-1968, alle 5,10 di lunedì. Vorrei sapere qualcosa sul mio futuro riguardo all'amore, al lavoro, alla salute. Qual è il mio ascendente e con quali segni vado più d'accordo? (Laura - San Severo).

Il tuo ascendente è nel segno del Capricorno e tu mostri di essere una ragazza molto poco portata a «far effetto», a mettersi in luce a tutti i costi, sei aliena ad ogni forma di bluff, ti sforzi invece di dimostrare qualità e facoltà reali. Sentimentalmente sei piuttosto ferma nei tuoi sentimenti ed appari destinata ad un matrimonio in giovane età, con un partner nativo dei segni del Cancro, Leone, Vergine o Capricorno. Nel campo del lavoro, il successo ti arriverà un po' tardi, ma sarà veramente duraturo. Sembri avere possibilità occupazionali nel campo tecnico o scientifico. Hai un fisico robusto, resistente, ti consiglio soltanto di sorvegliare, nel corso della vita, l'apparato digerente e il metabolismo. Verso l'età matura, potrai soffrire di disturbi reumatici ed artritici.

Sono nato il 16-10-1958, alle 19,30, in provincia di Frosinone. Attualmente studio scienze politiche all'università, ma per motivi di salute sono rimasto indietro con gli esami. Riuscirò a laurearmi? A trovare un lavoro? Incontrerò una donna che mi vorrà bene? Avrò figli? (Domenico - Provincia di Frosinone).

Sia pure con qualche difficoltà, lei riuscirà a prendere quella benedetta laurea. Per il lavoro, è possibile che abbia un'opportunità prima ancora di finire gli studi, verso la tarda primavera del 1986. Si sposerà intorno ai 30 anni, con una partner nativa dei segni della Bilancia, dello Scorpione o del Sagittario.

Sarebbe tanto gentile da darmi qualche informazione sul mio tema di nascita e su quello della mia nipotina? Sono nata a Torino il 26-12-1919 alle 6 e vorrei sapere se la mia salute si manterrà buona. Qual è il mio ascendente? La mia nipotina è nata a Torino il 24-5-1973 alle 15,45. Vorrei sapere se continuerà a studiare con profitto, come sta facendo adesso e a quale tipo di studi le sembra più portata. Qual è il suo ascendente? (Cassiopea - Torino).

Lei ha l'ascendente nel segno del Sagittario e non credo debba nutrire timori circa il suo stato di salute.
La nipotina, che ha l'ascendente nel segno della Bilancia, è una Gemelli tipica, incostante caratterialmente, ma molto portata allo studio. Scrive bene, perciò potrà orientarsi verso una cultura di tipo umanistico.

Sono nata il 3-3-1964, alle 21,40, a Bologna. Non sono mai stata molto fortunata, né in campo sentimentale, né in campo professionale. C'è qualche possibilità di riconciliazione con un Toro nato il 6-5-1962, e se no, quando incontrerò l'anima gemella? Quale sarà il mio avvenire professionale? (Claudia).

Lei non mi sembra una ragazza particolarmente sfortunata, ha soltanto uno dei difetti tipici dei Pesci, tende a sottovalutarsi, a ritenere che tutte le disgrazie del mondo siano suo retaggio personale. Con il Toro di cui mi ha scritto non mi sembra ci siano grandi possibilità di riconciliazione, avrà delle opportunità affettive, invece, verso il 1986, 1987, con un partner nativo dei segni dell'Ariete o dello Scorpione. Nel campo professionale potrà sperare in un'opportunità di lavoro tra la fine del 1986 ed i primi 3 mesi del 1987.

Le lettere vanno inviate a *Radiocòrriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

365 ricette sapore con un segreto

Oggi Noce di Vitello farcita

Ingredienti e dosi per 4 persone: kg. 1 di noce di vitello, 200 gr. di pancetta arrotolata, 1 manciata di foglie di salvia, 200 gr. di prosciutto cotto, 6 belle carote, 1 Dado Star, 5 cucchiai di brandy, 50 gr. di burro, 5 cucchiai di olio, 1 spicchio d'aglio, rosmarino, sale e pepe.

Fate 7 tagli alla carne nel senso della lunghezza, evitate di arrivare alla base. Frullate a lungo la pancetta con la salvia, poi separatamente il prosciutto; affettate, sottili per il lungo, le carote. Riempite, con il composto alla salvia, il taglio centrale ed i due più corti alle estremità, con il composto al prosciutto i due vicini a quello centrale e stendete, sovrapposte, le carote nei tagli rimasti. Ricomponete la noce cucendo (con filo) tutti i tagli.

Fate rosolare la carne in una pirofila con olio, burro, aglio, rosmarino; salate e pepate, unite il brandy. Fate cuocere la noce per 40', bagnandola spesso con brodo preparato con Dado Star. Servitela calda, tagliata a fette.

BRODO STAR RICETTA SAPORE

Tutto il sapore di casa mia.